

Recull bibliogràfic d'Arqueologia i Paleontologia

Núm. 102 (maig 2023)



Aquest recull bibliogràfic, que s'elabora des del Servei de Patrimoni Arqueològic i Paleontològic de la Direcció General del Patrimoni Cultural del Departament de Cultura, té una periodicitat mensual i és el resultat del buidatge dels materials bibliogràfics i documentals que es reben al Servei i que després passen a ser dipositats a la Biblioteca del Patrimoni Cultural de la Direcció General del Patrimoni Cultural, o al mateix Servei, així com de diverses publicacions digitals.

Es tracta d'un recull especialitzat en Arqueologia i Paleontologia que vol ser útil a tots els professionals i especialistes en el tema per tal que estiguin informats de les darreres novetats que es publiquen i arriben al Servei de Patrimoni Arqueològic i Paleontològic.

El recull, que està classificat alfabèticament per temes, segueix el mateix criteri que s'estableix al blog de la Tribuna d'Arqueologia, respectant les mateixes entrades de continguts per tema i continguts per cronologia.

S'inclouen documents en diferents formats: monografies, articles de revista, actes de congressos, estudis, recursos electrònics, etc.

En alguns casos també s'inclouen enllaços considerats d'interès i relacionats amb el document citat, en especial quan aquest es troba disponible en format electrònic.

[Reculls bibliogràfics anteriors](#)

[Catàleg de la Biblioteca del Patrimoni Cultural](#)

Altres butlletins bibliogràfics del Departament de Cultura

[Biblioteca central del Departament de Cultura](#)

[Biblioteca de la Direcció General de Cultura Popular i Associacionisme Cultural](#)

[Biblioteca del Cinema. Filmoteca de Catalunya](#)

[Centre de Documentació de Política Lingüística](#)

Contactar

Redacció i edició

Núria Clua Garcia
Servei de Patrimoni
Arqueològic i Paleontològic

D.L.: B 24659-2015
ISSN 2462-3350



Els continguts d'aquesta publicació estan subjectes a una llicència de Reconeixement 4.0 de Creative Commons. Se'n permet la còpia, la distribució i la comunicació pública, sempre que se'n citi la font.

Servei de Patrimoni Arqueològic i Paleontològic

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Direcció General del Patrimoni Cultural
Portaferrissa, 1 (Palau Moja)
08002 Barcelona
Tel.: 93 316 27 40 (ext. 14411)

http://sac.gencat.cat/sacgencat/AppJava/organisme_fitxa.jsp?codi=16437



ARQUEOLOGIA MILITAR

4

ART RUPESTRE

5

ASSENTAMENTS PREHISTÒRICS

9

ASSENTAMENTS RURALS I VIL·LES

11

ASSENTAMENTS URBANS

13

CONSERVACIÓ, RESTAURACIÓ I MUSEÏTZACIÓ

14

CONTEMPORANI

15

ESTUDIS

16

EXCAVACIONS FORA DE CATALUNYA

25

FERRO-IBÈRIC-COLONITZACIONS

26

GESTIÓ DEL PATRIMONI

29

LLOCS DE CULTE

30

MEDIEVAL

31

MODERN

34

MÓN ECONÒMIC

35

MÓN FUNERARI

36

NEOLÍTIC-BRONZE

38

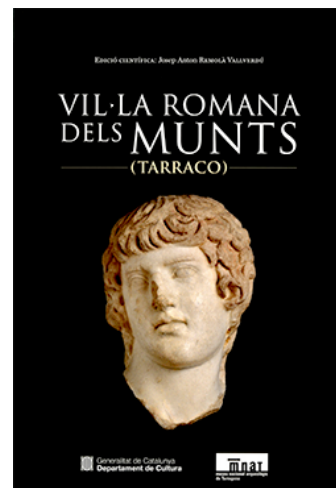
PALEOLÍTIC-EPIPALEOLÍTIC

40

ROMA I ANTIGUITAT TARDANA

42

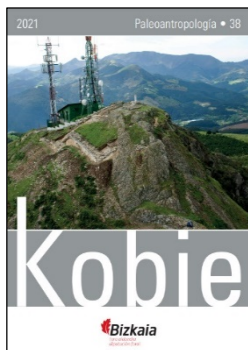
Destaquem



Vil·la romana dels Munts
(Tarraco)



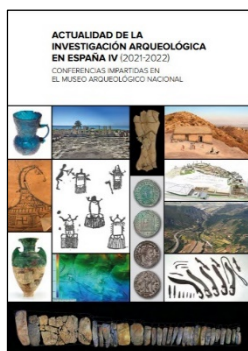
Los pueblos de los rios: La gent
de les Terres de l'Ebre, el
Sènia, l'Algars, el Matarranya,
el Guadalop i el Bergantes
durant la primera edat del ferro
(s. VIII-VI a.C.)



La torre bajo castillo, Untzueta sobre Orozko. Arquitecturas de poder al servicio de los señores

HIDALGO, Juanjo (2021). "La torre bajo castillo, Untzueta sobre Orozko. Arquitecturas de poder al servicio de los señores". *Kobie. Serie Paleoantropología* [en línia]. Bilbao: Diputación Foral de Bizkaia. Servicio de Patrimonio Cultural, núm. 38, p. 63-78.

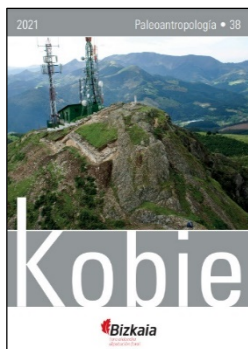
[Accés lliure](#)



Alarcos medieval. El escenario de una batalla. Últimos resultados

JUAN GARCÍA, Antonio de; LUCENDO DÍAZ, Diego (2022). "Alarcos medieval. El escenario de una batalla. Últimos resultados". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 299-317.

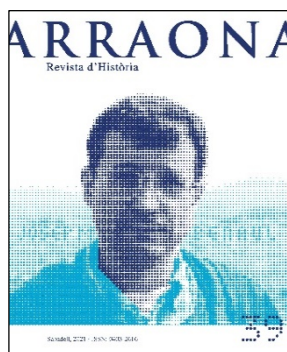
[Accés lliure](#)



Seguimiento arqueológico en el Cinturón de Hierro de Bilbao "Eperlanda I" (Gamiz-Fika)

LIBANO, Iñaki [et al.] (2021). "Seguimiento arqueológico en el Cinturón de Hierro de Bilbao "Eperlanda I" (Gamiz-Fika)". *Kobie. Serie Paleoantropología* [en línia]. Bilbao: Diputación Foral de Bizkaia. Servicio de Patrimonio Cultural, núm. 38, p. 121-138.

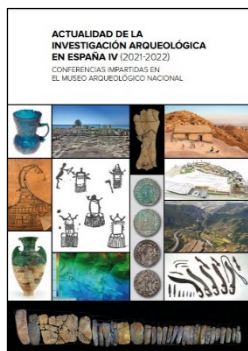
[Accés lliure](#)



Estudi arqueològic de tres trinxeres de la Guerra Civil a la Serra de Galliners (Sant Quirze del Vallès)

MARZO PALLÀS, Marc; GARCIA CASAS, David (2021). "Estudi arqueològic de tres trinxeres de la Guerra Civil a la Serra de Galliners (Sant Quirze del Vallès)". *Arraona: Revista d'Història* [en línia]. Sabadell: Ajuntament de Sabadell. Arxiu Històric de Sabadell, núm. 39, p. 146-153.

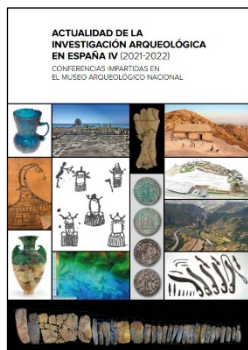
[Accés lliure](#)



Castra Legionis (León), capital militar de la Hispania romana: el campamento legionario y sus *vici militares*

MORILLO CERDÁN, Ángel; GARCÍA-MARCOS, Victorino (2022). "Castra Legionis (León), capital militar de la Hispania romana: el campamento legionario y sus *vici militares*". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 377-397.

[Accés lliure](#)

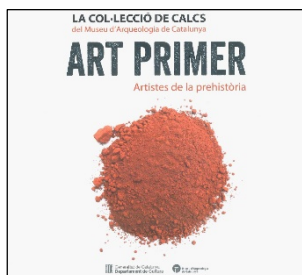


Reconstruyendo Memorias megalíticas (REMEM)

BUENO RAMÍREZ, Primitiva; BARROSO BERMEJO, Rosa María; BALBÍN BEHRMANN, Rodrigo (2022). "Reconstruyendo Memorias megalíticas (REMEM)". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 149-164.

[Accés lliure](#)

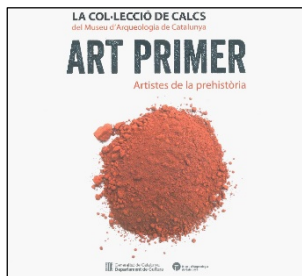
Biografies: Autors i investigadors dels calcs



CASANOVAS, Àngels (DL 2022). "Biografies: Autors i investigadors dels calcs". A: DOMINGO, Inés [et al.] (coord.). *La col·lecció de calcs del Museu d'Arqueologia de Catalunya: Art primer: Artistes de la prehistòria*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, p. 251-261. Catàleg de l'exposició.

[Consulta Biblioteca](#)

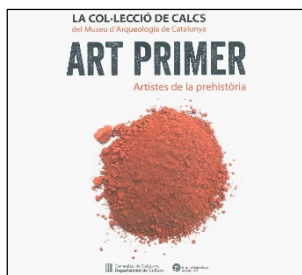
Interpretant el primer art. Artistes, investigadors i exploradors a l'arxiu del Museu d'Arqueologia de Catalunya



CASANOVAS I ROMEU, Àngels (DL 2022). "Interpretant el primer art. Artistes, investigadors i exploradors a l'arxiu del Museu d'Arqueologia de Catalunya". A: DOMINGO, Inés [et al.] (coord.). *La col·lecció de calcs del Museu d'Arqueologia de Catalunya: Art primer: Artistes de la prehistòria*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, p. 81-95. Catàleg de l'exposició.

[Consulta Biblioteca](#)

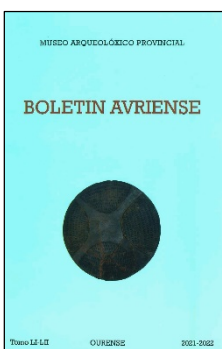
Catàleg de calcs



CASANOVAS, Àngels; DOMINGO, Inés; PALOMO, Antoni (DL 2022). "Catàleg de calcs". A: DOMINGO, Inés [et al.] (coord.). *La col·lecció de calcs del Museu d'Arqueologia de Catalunya: Art primer: Artistes de la prehistòria*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, p. 97-249. Catàleg de l'exposició.

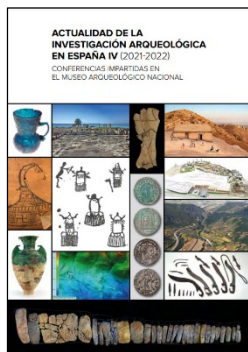
[Consulta Biblioteca](#)

O petroglifo da Borna: Unha revisión fotogramétrica



COSTA IGLESIAS, Antonio (2021-2022). "O petroglifo da Borna: Unha revisión fotogramétrica". *Boletín Avriense*. Ourense: Museo Arqueolóxico Provincial, tomo LI-LII, p. 11-38.

[Consulta Biblioteca](#)

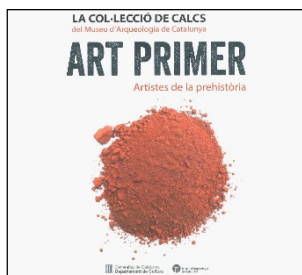


Paisajes vivos y ontologías sonoras en Altai (Siberia, Rusia): el proyecto europeo Artsoundscapes (ERC ref. 787842) ante el reto del contexto intangible del arte rupestre

[Accés lliure](#)

DÍAZ-ANDREU, Margarita [et al.] (2022). "Paisajes vivos y ontologías sonoras en Altai (Siberia, Rusia): el proyecto europeo Artsoundscapes (ERC ref. 787842) ante el reto del contexto intangible del arte rupestre". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 165-181.

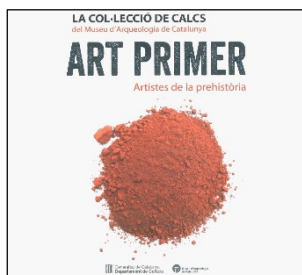
Art Primer. Artistas de la prehistòria



[Consulta Biblioteca](#)

DOMINGO, Inés (DL 2022). "Art Primer. Artistas de la prehistòria". A: DOMINGO, Inés [et al.] (coord.). *La col·lecció de calcs del Museu d'Arqueologia de Catalunya: Art primer: Artistes de la prehistòria*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, p. 11-32. Catàleg de l'exposició.

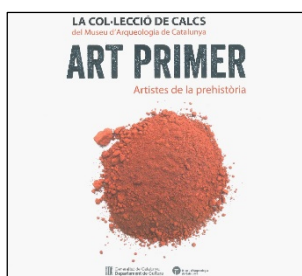
La col·lecció de calcs del Museu d'Arqueologia de Catalunya: Art primer: Artistes de la prehistòria



[Consulta Biblioteca](#)

DOMINGO, Inés [et al.] (coord.) (DL 2022). *La col·lecció de calcs del Museu d'Arqueologia de Catalunya: Art primer: Artistes de la prehistòria*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya. Catàleg de l'exposició.

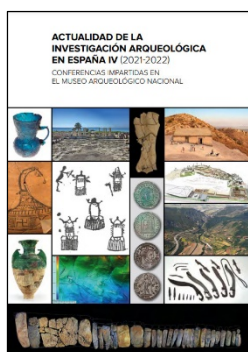
Els gravats de l'hort de la Boquera i la llavor de l'art narratiu



[Consulta Biblioteca](#)

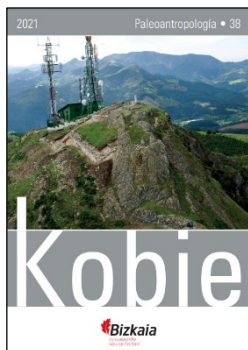
GARCÍA-ARGÜELLES, Pilar [et al.] (DL 2022). "Els gravats de l'hort de la Boquera i la llavor de l'art narratiu". A: DOMINGO, Inés [et al.] (coord.). *La col·lecció de calcs del Museu d'Arqueologia de Catalunya: Art primer: Artistes de la prehistòria*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, p. 51-55. Catàleg de l'exposició.

La emergencia del simbolismo gráfico: estado de conocimiento y debate actual sobre el origen del arte anterior al hombre anatómicamente moderno



[Accés lliure](#)

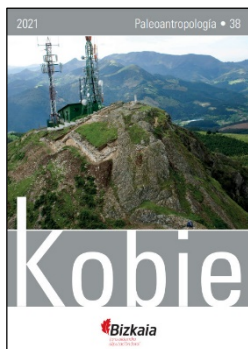
GARCÍA-DIEZ, Marcos; OCHOA FRAILE, Blanca (2022). "La emergencia del simbolismo gráfico: estado de conocimiento y debate actual sobre el origen del arte anterior al hombre anatómicamente moderno". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 131-147.



Los grabados parietales de la Cueva de Goikolau (Berriatua, Bizkaia). Una revisión en 2015-2017

GONZÁLEZ SAINZ, César (2021). "Los grabados parietales de la Cueva de Goikolau (Berriatua, Bizkaia). Una revisión en 2015-2017". *Kobie. Serie Paleoantropología* [en línia]. Bilbao: Diputación Foral de Bizkaia. Servicio de Patrimonio Cultural, núm. 38, p. 37-62.

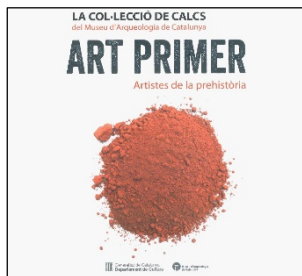
[Accés lliure](#)



Dos conjuntos singulares de grabados históricos rupestres en la Sierra de la Demanda, Cambrones I y IV. Mansilla de la Sierra (La Rioja)

LIBANO, Iñaki [et al.] (2021). "Dos conjuntos singulares de grabados históricos rupestres en la Sierra de la Demanda, Cambrones I y IV. Mansilla de la Sierra (La Rioja)". *Kobie. Serie Paleoantropología* [en línia]. Bilbao: Diputación Foral de Bizkaia. Servicio de Patrimonio Cultural, núm. 38, p. 79-92.

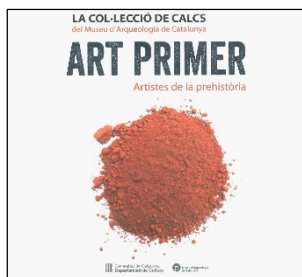
[Accés lliure](#)



La protecció, conservació i difusió de l'Art Prehistòric

MIRÓ I ALAIX, Maria Teresa (DL 2022). "La protecció, conservació i difusió de l'Art Prehistòric". A: DOMINGO, Inés [et al.] (coord.). *La col·lecció de calcs del Museu d'Arqueologia de Catalunya: Art primer: Artistes de la prehistòria*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, p. 69-73. Catàleg de l'exposició.

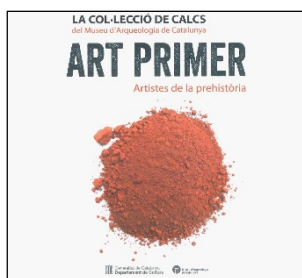
[Consulta Biblioteca](#)



Les dones en l'art prehistòric. D'autories i presències

SÁNCHEZ ROMERO, Margarita (DL 2022). "Les dones en l'art prehistòric. D'autories i presències". A: DOMINGO, Inés [et al.] (coord.). *La col·lecció de calcs del Museu d'Arqueologia de Catalunya: Art primer: Artistes de la prehistòria*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, p. 75-79. Catàleg de l'exposició.

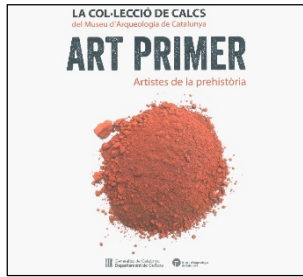
[Consulta Biblioteca](#)



L'art moble del Molí del Salt

VAQUERO, Manuel; GARCÍA DIEZ, Marcos; ALONSO, Susana (DL 2022). "L'art moble del Molí del Salt". A: DOMINGO, Inés [et al.] (coord.). *La col·lecció de calcs del Museu d'Arqueologia de Catalunya: Art primer: Artistes de la prehistòria*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, p. 57-61. Catàleg de l'exposició.

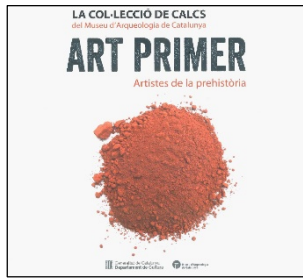
[Consulta Biblioteca](#)



La Cova del Parpalló i la seva contribució a la seriació de l'art paleolític

VILLAVERDE, Valentín (DL 2022). "La Cova del Parpalló i la seva contribució a la seriació de l'art paleolític". A: DOMINGO, Inés [et al.] (coord.). *La col·lecció de calcs del Museu d'Arqueologia de Catalunya: Art primer: Artistes de la prehistòria*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, p. 45-49. Catàleg de l'exposició.

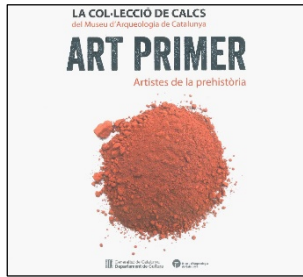
[Consulta Biblioteca](#)



La Roca dels Moros del Cogul. Primera troballa d'art llevantí en territori català

VIÑAS VALLVERDÚ, Ramon (DL 2022). "La Roca dels Moros del Cogul. Primera troballa d'art llevantí en territori català". A: DOMINGO, Inés [et al.] (coord.). *La col·lecció de calcs del Museu d'Arqueologia de Catalunya: Art primer: Artistes de la prehistòria*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, p. 63-68. Catàleg de l'exposició.

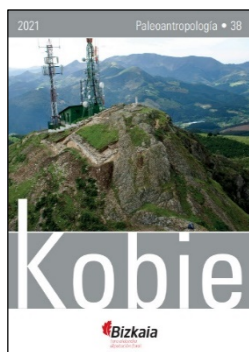
[Consulta Biblioteca](#)



Els orígens de l'art

ZILHÃO, João (DL 2022). "Els orígens de l'art". A: DOMINGO, Inés [et al.] (coord.). *La col·lecció de calcs del Museu d'Arqueologia de Catalunya: Art primer: Artistes de la prehistòria*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, p. 35-44. Catàleg de l'exposició.

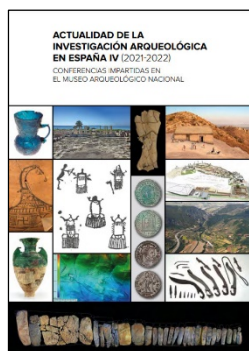
[Consulta Biblioteca](#)



El cristal de roca en el yacimiento de Laminak II (Berriatua, Bizkaia, Norte de la Península Ibérica)

BERGANZA GOCHI, Eduardo; ARRIBAS PASTOR, Jose Luis (2021). "El cristal de roca en el yacimiento de Laminak II (Berriatua, Bizkaia, Norte de la Península Ibérica)". *Kobie. Serie Paleoantropología* [en línia]. Bilbao: Diputación Foral de Bizkaia. Servicio de Patrimonio Cultural, núm. 38, p. 93-102.

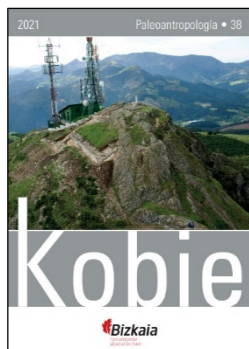
[Accés lliure](#)



Entre fenicios e indígenas: la ciudad orientalizante de Herna/Peña Negra (Crevillent, Alicante)

LORRIO ALVARADO, Alberto J.; TORRES ORTIZ, Mariano (2022). "Entre fenicios e indígenas: la ciudad orientalizante de Herna/Peña Negra (Crevillent, Alicante)". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 9-25.

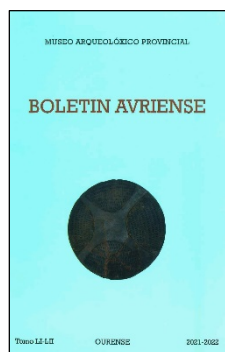
[Accés lliure](#)



Paleolítico Superior y Epipaleolítico en el área costera oriental asturiana (concejos de Ribadesella, Llanes y Ribadedeva): nuevos yacimientos y síntesis

MUÑOZ, Emilio [et al.] (2021). "Paleolítico Superior y Epipaleolítico en el área costera oriental asturiana (concejos de Ribadesella, Llanes y Ribadedeva): nuevos yacimientos y síntesis". *Kobie. Serie Paleoantropología* [en línia]. Bilbao: Diputación Foral de Bizkaia. Servicio de Patrimonio Cultural, núm. 38, p. 11-36.

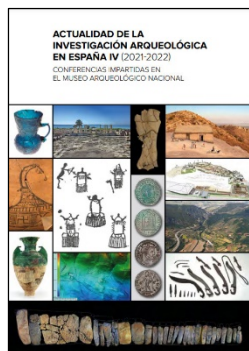
[Accés lliure](#)



Ritualización ou ¿Desigualdade social? O caso de Monte do Castro: Ribadumia-Pontevedra

RODRÍGUEZ MARTÍNEZ, Rafael María (2021-2022). "Ritualización ou ¿Desigualdade social? O caso de Monte do Castro: Ribadumia-Pontevedra". *Boletín Avriense*. Ourense: Museo Arqueolóxico Provincial, tomo LI-LII, p. 39-72.

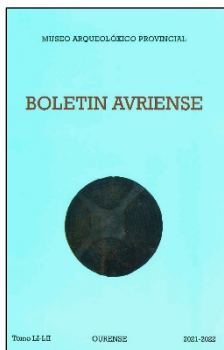
[Consulta Biblioteca](#)



Ambrona y Torralba (Soria): dos yacimientos clave en la investigación actual del Paleolítico antiguo en Europa

RUBIO-JARA, Susana [et al.] (2022). "Ambrona y Torralba (Soria): dos yacimientos clave en la investigación actual del Paleolítico antiguo en Europa". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 339-353.

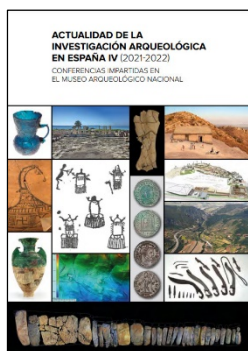
[Accés lliure](#)



**Verbo das pegadas
arqueolóxicas da
ritualidade. A estrutura
XXXII do castro de “O
Facho”**

SUÁREZ OTERO, José; RODRÍGUEZ MARTÍNEZ, Rafael M.; CASTRO LORENZO, M^a Luisa (2021-2022). “Verbo das pegadas arqueolóxicas da ritualidade. A estrutura XXXII do castro de “O Facho””. *Boletín Avriense*. Ourense: Museo Arqueolóxico Provincial, tomo LI-LII, p. 73-132.

[Consulta Biblioteca](#)



Cueva Antón, Rambla Perea, and the Upper Pleistocene Prehistory of the Mula Basin (Murcia, Spain): a synthesis

ZILHÃO, João (2022). “Cueva Antón, Rambla Perea, and the Upper Pleistocene Prehistory of the Mula Basin (Murcia, Spain): a synthesis”. A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPI RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 355-375.

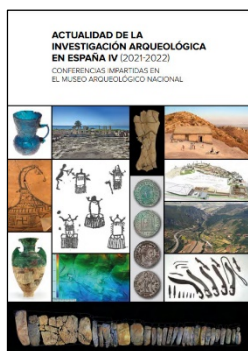
[Accés lliure](#)



Los pueblos de los rios: La gent de les Terres de l'Ebre, el Sénia, l'Algars, el Matarranya, el Guadalop i el Bergantes durant la primera edat del ferro (s. VIII-VI aC.)

GARCIA RUBERT, David (textos); CHAVARRIA MARTÍ, Lluís (il·lustracions); MARTÍNEZ TOMÁS, Joan (coord.); PEGUEROLES FERRÉ, Núria (coord.) (2023). *Los pueblos de los rios: La gent de les Terres de l'Ebre, el Sénia, l'Algars, el Matarranya, el Guadalop i el Bergantes durant la primera edat del ferro (s. VIII-VI aC.)*. Tortosa: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura.

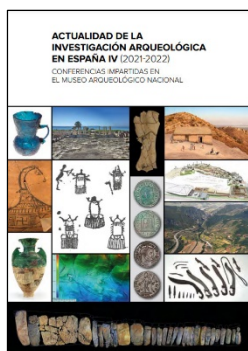
[Consulta Biblioteca](#)



Evidencias de vida y muerte en el valle medio del Henares: el yacimiento de La Magdalena

HERAS MARTÍNEZ, César; BASTIDA RAMÍREZ, Ana (2022). "Evidencias de vida y muerte en el valle medio del Henares: el yacimiento de La Magdalena". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPI RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional [en línia]*. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 319-338.

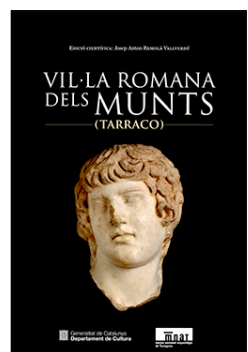
[Accés lliure](#)



Viveros de pescado romanos y villae maritimae en Hispania

OLCINA DOMÉNECH, Manuel (2022). "Viveros de pescado romanos y villae maritimae en Hispania". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPI RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional [en línia]*. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 47-66.

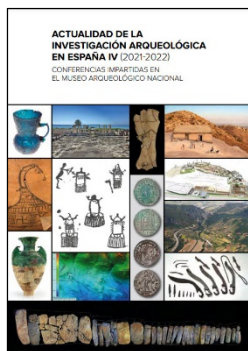
[Accés lliure](#)



Vil·la romana dels Munts (Tarraco)

REMOLÀ VALLVERDÚ, Josep Anton (ed.) (DL 2022). *Vil·la romana dels Munts (Tarraco)* [en línia]. Tarragona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu Nacional Arqueològic de Tarragona (MNAT).

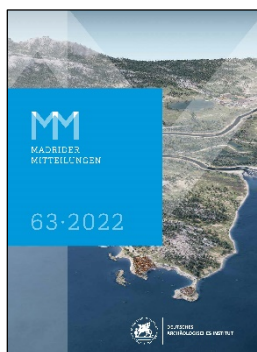
[Accés lliure](#)



Sidilianum (Sidillà, Baix Empordà, Girona), de villa romana a aglomeración medieval

RIPOLL, Gisela [et al.] (2022). "Sidilianum (Sidillà, Baix Empordà, Girona), de villa romana a aglomeración medieval". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPI RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional [en línia]*. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 221-241.

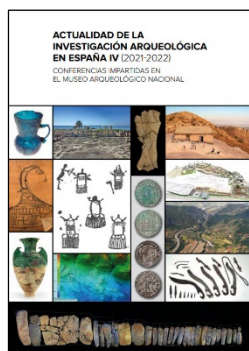
[Accés lliure](#)



Espacios y usos de un conjunto aristocrático rural de época visigoda. El yacimiento de Los Hitos (Ariscgotas)

SÁNCHEZ RAMOS, Isabel; MORÍN DE PABLOS, Jorge; DÍAZ MORENO, Miguel Ángel (2022). "Espacios y usos de un conjunto aristocrático rural de época visigoda. El yacimiento de Los Hitos (Ariscgotas)". *Madrider Mitteilungen* [en línia]. Madrid: Deutsches Archäologisches Institut. Abteilung Madrid, núm. 63, p. 420-445.

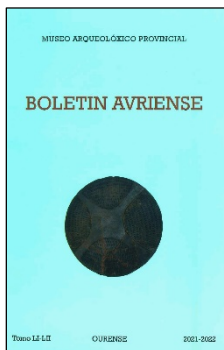
[Accés lliure](#)



Urbaniza, que no es poco. Novedades de la investigación arqueológica en el oppidum ibero de La Bastida de les Alcusses (Moixent, Valencia), 2010-2020

VIVES-FERRÁNDIZ SÁNCHEZ, Jaime (2022). "Urbaniza, que no es poco. Novedades de la investigación arqueológica en el oppidum ibero de La Bastida de les Alcusses (Moixent, Valencia), 2010-2020". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPI RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 243-261.

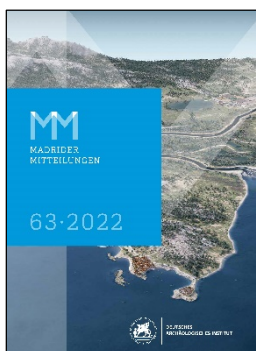
[Accés lliure](#)



Ourense tardorromano

FARIÑA BUSTO, Francisco (2021-2022). "Ourense tardorromano". *Boletín Avriense*. Ourense: Museo Arqueológico Provincial, tomo LI-LII, p. 171-198.

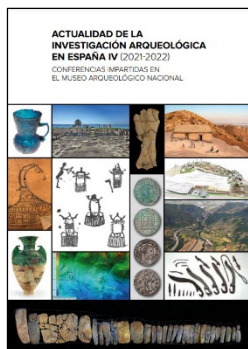
[Consulta Biblioteca](#)



Excavaciones arqueológicas en la ciudad griega de Emporion (2018-2021) y el proyecto Groundcheck »Ampurias' Future-Learning from the Past. Sea Level Development...

MARZOLI, Dirce [et al.] (2022). "Excavaciones arqueológicas en la ciudad griega de Emporion (2018-2021) y el proyecto Groundcheck »Ampurias' Future-Learning from the Past. Sea Level Development and Climate Change from 5500 BC until AD 2100«". *Madrid Mitteilungen* [en línea]. Madrid: Deutsches Archäologisches Institut. Abteilung Madrid, núm. 63, p. 188-311.

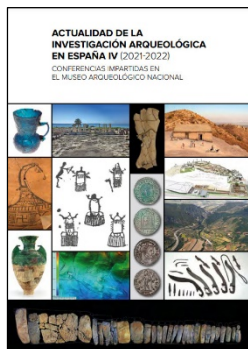
[Accés lliure](#)



Parque Arqueológico del Molinete (Cartagena). Actuaciones arqueológicas 2016-2022

NOGUERA CELDRÁN, José Miguel; VELASCO ESTRADA, Víctor; MADRID BALANZA, María José (2022). "Parque Arqueológico del Molinete (Cartagena). Actuaciones arqueológicas 2016-2022". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línea]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 67-85.

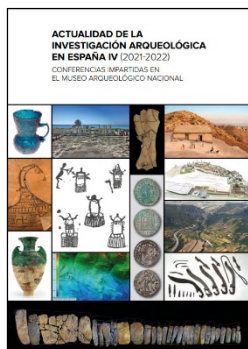
[Accés lliure](#)



Del Castillo a la Ciudad Pequeña. El proyecto arqueológico de Pancorbo

QUIRÓS CASTILLO, Juan Antonio (2022). "Del Castillo a la Ciudad Pequeña. El proyecto arqueológico de Pancorbo". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línea]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 469-487.

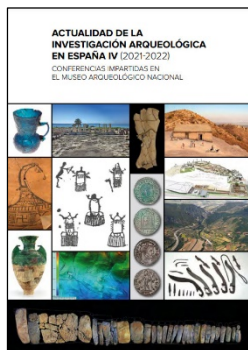
[Accés lliure](#)



Arqueología en entornos urbanos: el proyecto Tornerías (Toledo)

RUIZ TABOADA, Arturo (2022). "Arqueología en entornos urbanos: el proyecto Tornerías (Toledo)". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línea]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 399-412.

[Accés lliure](#)



Albalat (Romangordo, Cáceres): una década de trabajos en una fortificación almorávide del valle medio del río Tajo

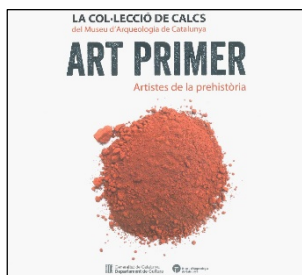
GILOTTE, Sophie; MORENO PAREDES, Xoan (2022). "Albalat (Romangordo, Cáceres): una década de trabajos en una fortificación almorávide del valle medio del río Tajo". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 201-220.

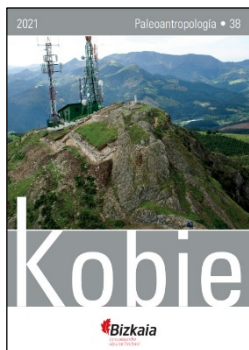
[Accés lliure](#)

La protecció, conservació i difusió de l'Art Prehistòric

MIRÓ I ALAIX, Maria Teresa (DL 2022). "La protecció, conservació i difusió de l'Art Prehistòric". A: DOMINGO, Inés [et al.] (coord.). *La col·lecció de calcs del Museu d'Arqueologia de Catalunya: Art primer: Artistes de la prehistòria*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, p. 69-73. Catàleg de l'exposició.

[Consulta Biblioteca](#)

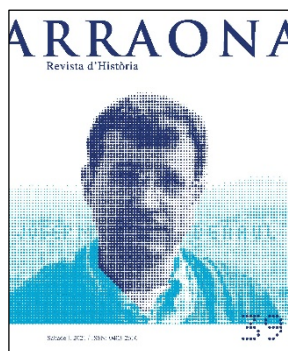




**Seguimiento
arqueológico en el
Cinturón de Hierro de
Bilbao “Eperlanda I”
(Gamiz-Fika)**

LIBANO, Iñaki [et al.] (2021). “Seguimiento arqueológico en el Cinturón de Hierro de Bilbao “Eperlanda I” (Gamiz-Fika)”. *Kobie. Serie Paleoantropología* [en línia]. Bilbao: Diputación Foral de Bizkaia. Servicio de Patrimonio Cultural, núm. 38, p. 121-138.

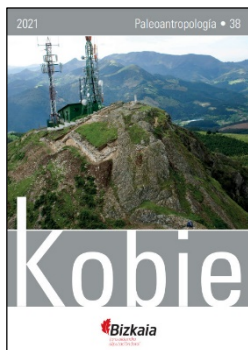
[Accés lliure](#)



**Estudi arqueològic de
tres trinxeres de la
Guerra Civil a la Serra de
Galliners (Sant Quirze
del Vallès)**

MARZO PALLÀS, Marc; GARCIA CASAS, David (2021). “Estudi arqueològic de tres trinxeres de la Guerra Civil a la Serra de Galliners (Sant Quirze del Vallès)”. *Arraona: Revista d'Història* [en línia]. Sabadell: Ajuntament de Sabadell. Arxiu Històric de Sabadell, núm. 39, p. 146-153.

[Accés lliure](#)



**Paribiru (Durana, Álava):
singulares proyectos
arquitectónicos en el
ámbito del megalitismo
prehistórico**

ALDAY, Alfonso [et al.] (2021). "Paribiru (Durana, Álava): singulares proyectos arquitectónicos en el ámbito del megalitismo prehistórico". *Kobie. Serie Paleoantropología* [en línia]. Bilbao: Diputación Foral de Bizkaia. Servicio de Patrimonio Cultural, núm. 38, p. 103-120.

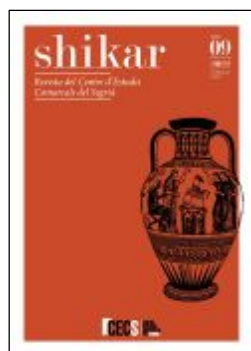
[Accés lliure](#)



**El «Abrigo de las cinco
albarcas» (Ligros,
Albarracín, Teruel): Un
ritual celtibérico de paso
de la infancia a la
adolescencia**

ALMAGRO-GORBEA, Martín; MOYA-MALENO, Pedro R.; SÁEZ SORIANO, Julián (2022). "El «Abrigo de las cinco albarcas» (Ligros, Albarracín, Teruel): Un ritual celtibérico de paso de la infancia a la adolescencia". *Madrider Mitteilungen* [en línia]. Madrid: Deutsches Archäologisches Institut. Abteilung Madrid, núm. 63, p. 346-377.

[Accés lliure](#)



**Una xapa de guarniment
recuperada al Tossal del
Pobre (Segrià): Estudi
tecnològic i
historicoarqueològic**

AMENÓS MARTÍNEZ, Lluïsa; GALLART FERNÁNDEZ, Josep (2022). "Una xapa de guarniment recuperada al Tossal del Pobre (Segrià): Estudi tecnològic i historicoarqueològic". *Shikar: Revista del Centre d'Estudis Comarcals del Segrià* [en línia]. Artesa de Lleida: Centre d'Estudis Comarcals del Segrià, núm. 09, p. 94-103.

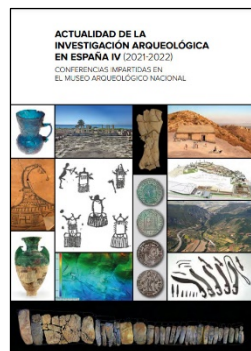
[Accés lliure](#)



**Metrología y praxis
constructiva en la
arquitectura altomedieval
hispana (siglos VIII-X)**

ARIAS PÁRAMO, Lorenzo (2022). "Metrología y praxis constructiva en la arquitectura altomedieval hispana (siglos VIII-X)". *Madrider Mitteilungen* [en línia]. Madrid: Deutsches Archäologisches Institut. Abteilung Madrid, núm. 63, p. 446-511.

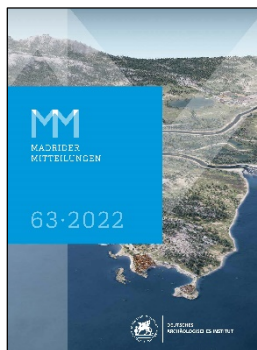
[Accés lliure](#)



**El centro minero-
metalúrgico del Cerro de
los Almadenes (Otero de
Herreros, Segovia). Un
nuevo BIC**

AYARZAGÜENA SANZ, Mariano; SAN CLEMENTE GEIJO, Pilar (2022). "El centro minero-metalúrgico del Cerro de los Almadenes (Otero de Herreros, Segovia). Un nuevo BIC". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 27-46.

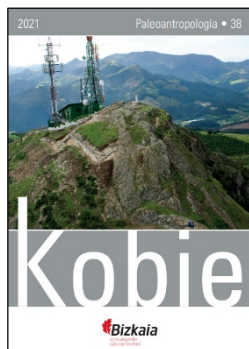
[Accés lliure](#)



La arqueología judía de la Antigüedad Tardía y las limitaciones de la »taxonomía cultural«

BAR-MAGEN NUMHAUSER, Alexander (2022). "La arqueología judía de la Antigüedad Tardía y las limitaciones de la »taxonomía cultural«". *Madrider Mitteilungen* [en línia]. Madrid: Deutsches Archäologisches Institut. Abteilung Madrid, núm. 63, p. 378-418.

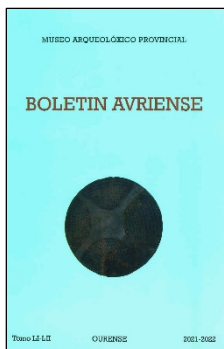
[Accés lliure](#)



El cristal de roca en el yacimiento de Laminak II (Berriatua, Bizkaia, Norte de la Península Ibérica)

BERGANZA GOCHI, Eduardo; ARRIBAS PASTOR, Jose Luis (2021). "El cristal de roca en el yacimiento de Laminak II (Berriatua, Bizkaia, Norte de la Península Ibérica)". *Kobie. Serie Paleoantropología* [en línia]. Bilbao: Diputación Foral de Bizkaia. Servicio de Patrimonio Cultural, núm. 38, p. 93-102.

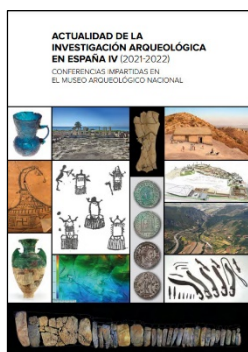
[Accés lliure](#)



Objeto, identidad y memoria. Los estudios sobre arqueología funeraria tardoantigua y altomedieval en Galicia desde el siglo XIX a nuestros días

BLANCO-TORREJÓN, Laura (2021-2022). "Objeto, identidad y memoria. Los estudios sobre arqueología funeraria tardoantigua y altomedieval en Galicia desde el siglo XIX a nuestros días". *Boletín Avriense*. Ourense: Museo Arqueológico Provincial, tomo LI-LII, p. 199-224.

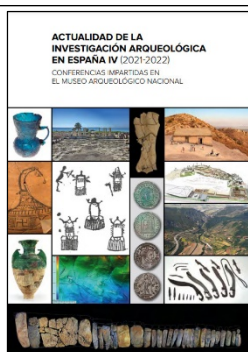
[Consulta Biblioteca](#)



Torralba d'en Salort y Sa Cudia Cremada (Menorca): nuevas investigaciones sobre los recintos de taula, santuarios de la Edad del Hierro insular

BRAVO ASENSIO, Cristina; RIUDAVETS GONZÁLEZ, Irene (2022). "Torralba d'en Salort y Sa Cudia Cremada (Menorca): nuevas investigaciones sobre los recintos de taula, santuarios de la Edad del Hierro insular". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 263-277.

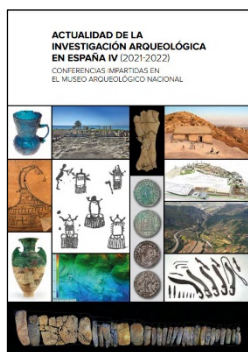
[Accés lliure](#)



Reconstruyendo Memorias megalíticas (REMEM)

BUENO RAMÍREZ, Primitiva; BARROSO BERMEJO, Rosa María; BALBÍN BEHRMANN, Rodrigo (2022). "Reconstruyendo Memorias megalíticas (REMEM)". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 149-164.

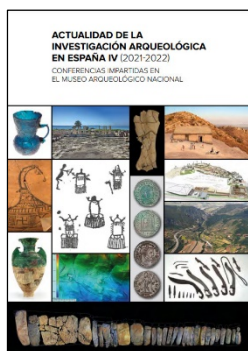
[Accés lliure](#)



Influencias mediterráneas en la configuración de la cultura celtibérica

BURILLO MOZOTA, Francisco; FERNÁNDEZ GARCÍA, Gloria; BURILLO CUADRADO, Pilar (2022). "Influencias mediterráneas en la configuración de la cultura celtibérica". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línea]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 413-431.

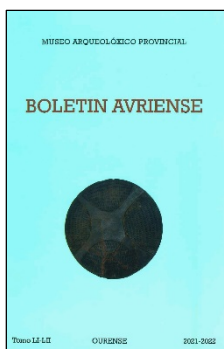
[Accés lliure](#)



Moneda y metal en la Antigüedad tardía: el Tesoro de Tomares o del Zaudín seis años después

CHAVES TRISTÁN, Francisca [et al.] (2022). "Moneda y metal en la Antigüedad tardía: el Tesoro de Tomares o del Zaudín seis años después". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línea]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 489-504.

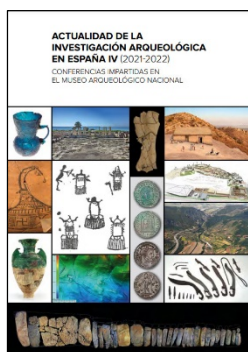
[Accés lliure](#)



O petróglifo da Borna: Unha revisión fotogramétrica

COSTA IGLESIAS, Antonio (2021-2022). "O petróglifo da Borna: Unha revisión fotogramétrica". *Boletín Avriense*. Ourense: Museo Arqueológico Provincial, tomo LI-LII, p. 11-38.

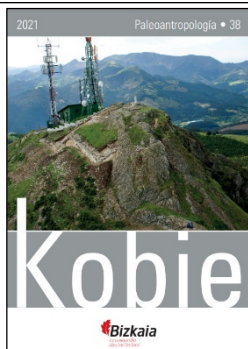
[Consulta Biblioteca](#)



Paisajes vivos y ontologías sonoras en Altai (Siberia, Rusia): el proyecto europeo Artsoundscapes (ERC ref. 787842) ante el reto del contexto intangible del arte rupestre

DÍAZ-ANDREU, Margarita [et al.] (2022). "Paisajes vivos y ontologías sonoras en Altai (Siberia, Rusia): el proyecto europeo Artsoundscapes (ERC ref. 787842) ante el reto del contexto intangible del arte rupestre". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línea]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 165-181.

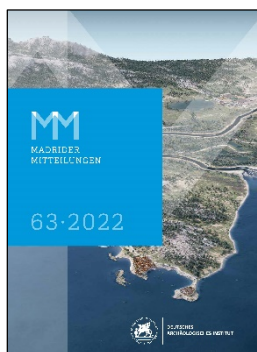
[Accés lliure](#)



Mis recuerdos con Juan M^a Apellániz

DOMINGO MENA, Salvador (2021). "Mis recuerdos con Juan M^a Apellániz". *Kobie. Serie Paleontología* [en línea]. Bilbao: Diputación Foral de Bizkaia. Servicio de Patrimonio Cultural, núm. 38, p. 5-8.

[Accés lliure](#)



Nuevas aportaciones al enclave fenicio de Ayamonte, Huelva (siglos VIII-VII a.C.): Resultados de la Actividad Arqueológica Preventiva de Control de Movimientos de Tierra...

[Accés lliure](#)

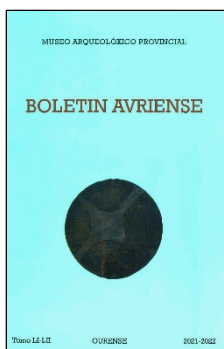
DUCLOS DE NAVASCUÉS, Guillermo (2022). "Nuevas aportaciones al enclave fenicio de Ayamonte, Huelva (siglos VIII-VII a.C.): Resultados de la Actividad Arqueológica Preventiva de Control de Movimientos de Tierra en el nº 89 de la calle Galdames". *Madrider Mitteilungen* [en línia]. Madrid: Deutsches Archäologisches Institut. Abteilung Madrid, núm. 63, p. 76-114.



La situación actual de la investigación fenicio-púnica y mauretana en el norte de Marruecos

[Accés lliure](#)

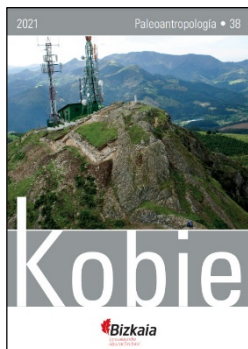
EL MHASSANI, Mohamed (2022). "La situación actual de la investigación fenicio-púnica y mauretana en el norte de Marruecos". *Madrider Mitteilungen* [en línia]. Madrid: Deutsches Archäologisches Institut. Abteilung Madrid, núm. 63, p. 116-152.



Ourense tardorromano

[Consulta Biblioteca](#)

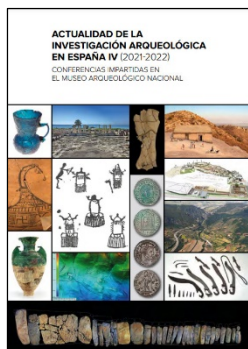
FARIÑA BUSTO, Francisco (2021-2022). "Ourense tardorromano". *Boletín Avriense*. Ourense: Museo Arqueológico Provincial, tomo LI-LII, p. 171-198.



Juan María Apellániz (1932-2021) y la gestión del patrimonio arqueológico de Bizkaia en los años 80 del siglo XX

[Accés lliure](#)

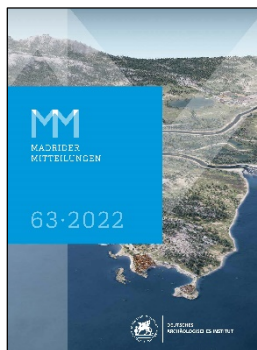
GARCÍA CAMINO, Iñaki (2021). "Juan María Apellániz (1932-2021) y la gestión del patrimonio arqueológico de Bizkaia en los años 80 del siglo XX". *Kobie. Serie Paleoaantropología* [en línia]. Bilbao: Diputación Foral de Bizkaia. Servicio de Patrimonio Cultural, núm. 38, p. 9-10.



La emergencia del simbolismo gráfico: estado de conocimiento y debate actual sobre el origen del arte anterior al hombre anatómicamente moderno

[Accés lliure](#)

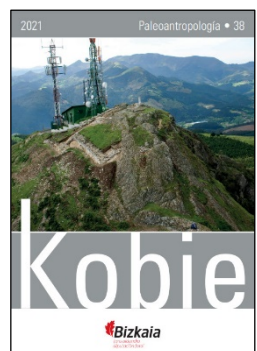
GARCÍA-DIEZ, Marcos; OCHOA FRAILE, Blanca (2022). "La emergencia del simbolismo gráfico: estado de conocimiento y debate actual sobre el origen del arte anterior al hombre anatómicamente moderno". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 131-147.



Elementos para el gobierno del caballo durante el periodo Tardo-Orientalizante/Ibérico Antiguo en la desembocadura del Segura a través de las...

GRAELLS I FABREGAT, Raimon [et al.] (2022). "Elementos para el gobierno del caballo durante el periodo Tardo-Orientalizante/Ibérico Antiguo en la desembocadura del Segura a través de las evidencias arqueológicas". *Madrider Mitteilungen* [en línia]. Madrid: Deutsches Archäologisches Institut. Abteilung Madrid, núm. 63, p. 312-345.

[Accés lliure](#)



La torre bajo castillo, Untzueta sobre Orozko. Arquitecturas de poder al servicio de los señores

HIDALGO, Juanjo (2021). "La torre bajo castillo, Untzueta sobre Orozko. Arquitecturas de poder al servicio de los señores". *Kobie. Serie Paleoantropología* [en línia]. Bilbao: Diputación Foral de Bizkaia. Servicio de Patrimonio Cultural, núm. 38, p. 63-78.

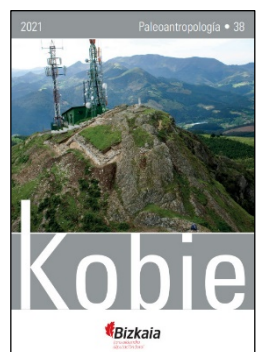
[Accés lliure](#)



Petrographische Untersuchungen an spätchalkolitischer Keramik aus Valencina de la Concepción (Sevilla, Spanien)

KIBAROGLU, Mustafa [et al.] (2022). "Petrographische Untersuchungen an spätchalkolitischer Keramik aus Valencina de la Concepción (Sevilla, Spanien)". *Madrider Mitteilungen* [en línia]. Madrid: Deutsches Archäologisches Institut. Abteilung Madrid, núm. 63, p. 12-41.

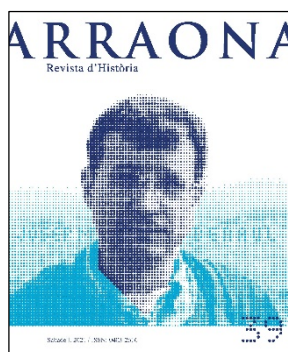
[Accés lliure](#)



Seguimiento arqueológico en el Cinturón de Hierro de Bilbao "Eperlanda I" (Gamiz-Fika)

LIBANO, Iñaki [et al.] (2021). "Seguimiento arqueológico en el Cinturón de Hierro de Bilbao "Eperlanda I" (Gamiz-Fika)". *Kobie. Serie Paleoantropología* [en línia]. Bilbao: Diputación Foral de Bizkaia. Servicio de Patrimonio Cultural, núm. 38, p. 121-138.

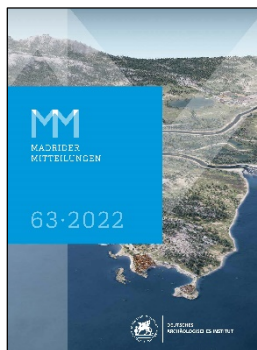
[Accés lliure](#)



Estudi arqueològic de tres trinxeres de la Guerra Civil a la Serra de Galliners (Sant Quirze del Vallès)

MARZO PALLÀS, Marc; GARCIA CASAS, David (2021). "Estudi arqueològic de tres trinxeres de la Guerra Civil a la Serra de Galliners (Sant Quirze del Vallès)". *Arraona: Revista d'Història* [en línia]. Sabadell: Ajuntament de Sabadell. Arxiu Històric de Sabadell, núm. 39, p. 146-153.

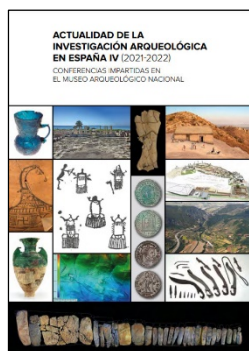
[Accés lliure](#)



Excavaciones arqueológicas en la ciudad griega de Emporion (2018-2021) y el proyecto Groundcheck »Ampurias' Future-Learning from the Past. Sea Level Development...

[Accés lliure](#)

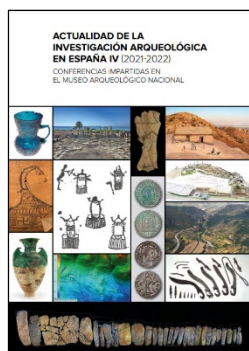
MARZOLI, Dirce [et al.] (2022). "Excavaciones arqueológicas en la ciudad griega de Emporion (2018-2021) y el proyecto Groundcheck »Ampurias' Future-Learning from the Past. Sea Level Development and Climate Change from 5500 BC until AD 2100«". *Madrider Mitteilungen* [en línia]. Madrid: Deutsches Archäologisches Institut. Abteilung Madrid, núm. 63, p. 188-311.



La subsistencia durante el Pleistoceno Medio en la península ibérica: el caso de Cuesta de la Bajada (Teruel)

[Accés lliure](#)

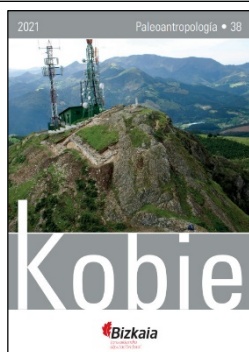
MOCLÁN, Abel [et al.] (2022). "La subsistencia durante el Pleistoceno Medio en la península ibérica: el caso de Cuesta de la Bajada (Teruel)". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPI RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 433-450.



La gran vía Corduba-Emerita, el territorio y la explotación del corazón aurífero del Conventus Cordubensis

[Accés lliure](#)

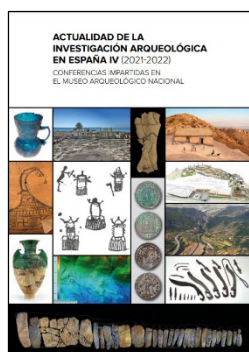
MONTERROSO-CHECA, Antonio; DOMÍNGUEZ-JIMÉNEZ, José Luis (2022). "La gran vía Corduba-Emerita, el territorio y la explotación del corazón aurífero del Conventus Cordubensis". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPI RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 183-199.



Paleolítico Superior y Epipaleolítico en el área costera oriental asturiana (concejos de Ribadesella, Llanes y Ribadedeva): nuevos yacimientos y síntesis

[Accés lliure](#)

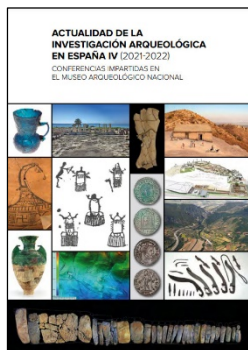
MUÑOZ, Emilio [et al.] (2021). "Paleolítico Superior y Epipaleolítico en el área costera oriental asturiana (concejos de Ribadesella, Llanes y Ribadedeva): nuevos yacimientos y síntesis". *Kobie. Serie Paleoantropología* [en línia]. Bilbao: Diputación Foral de Bizkaia. Servicio de Patrimonio Cultural, núm. 38, p. 11-36.



Viveros de pescado romanos y villae maritimae en Hispania

[Accés lliure](#)

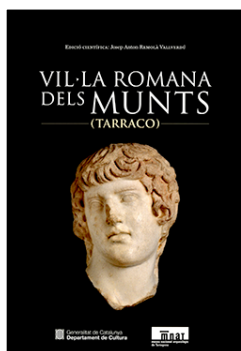
OLCINA DOMÉNECH, Manuel (2022). "Viveros de pescado romanos y villae maritimae en Hispania". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPI RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 47-66.



Del Castillo a la Ciudad Pequeña. El proyecto arqueológico de Pancorbo

QUIRÓS CASTILLO, Juan Antonio (2022). "Del Castillo a la Ciudad Pequeña. El proyecto arqueológico de Pancorbo". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPI RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 469-487.

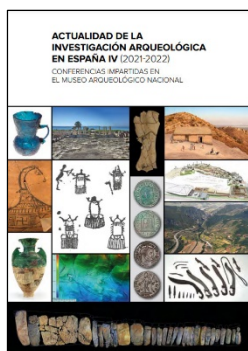
[Accés lliure](#)



Vil·la romana dels Munts (Tarraco)

REMOLÀ VALLVERDÚ, Josep Anton (ed.) (DL 2022). *Vil·la romana dels Munts (Tarraco)* [en línia]. Tarragona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu Nacional Arqueològic de Tarragona (MNAT).

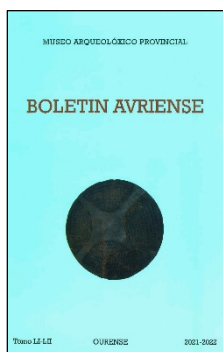
[Accés lliure](#)



Sidilianum (Sidillà, Baix Empordà, Girona), de villa romana a aglomeración medieval

RIPOLL, Gisela [et al.] (2022). "Sidilianum (Sidillà, Baix Empordà, Girona), de villa romana a aglomeración medieval". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPI RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 221-241.

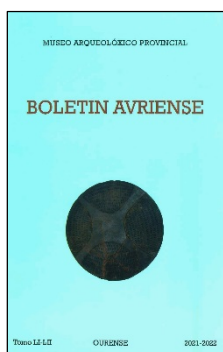
[Accés lliure](#)



Correcciones puntuales a algunos epígrafes romanos conocidos en la provincia de Ourense

RIVAS FERNÁNDEZ, Juan Carlos (2021-2022). "Correcciones puntuales a algunos epígrafes romanos conocidos en la provincia de Ourense". *Boletín Avriense*. Ourense: Museo Arqueológico Provincial, tomo LI-LII, p. 133-170.

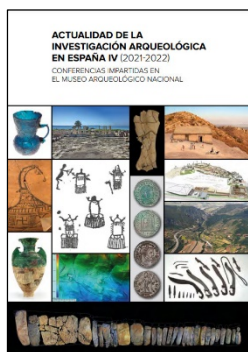
[Consulta Biblioteca](#)



Ritualización ou ¿Desigualdade social? O caso de Monte do Castro: Ribadumia-Pontevedra

RODRÍGUEZ MARTÍNEZ, Rafael María (2021-2022). "Ritualización ou ¿Desigualdade social? O caso de Monte do Castro: Ribadumia-Pontevedra". *Boletín Avriense*. Ourense: Museo Arqueológico Provincial, tomo LI-LII, p. 39-72.

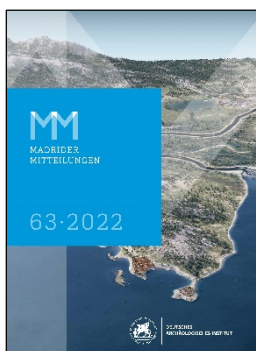
[Consulta Biblioteca](#)



Arqueología en entornos urbanos: el proyecto Tornerías (Toledo)

RUIZ TABOADA, Arturo (2022). "Arqueología en entornos urbanos: el proyecto Tornerías (Toledo)". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 399-412.

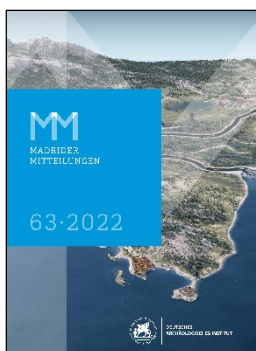
[Accés lliure](#)



Zu den Megalographien in der tartessischen Vasenmalerei

SCHATTNER, Thomas G. (2022). "Zu den Megalographien in der tartessischen Vasenmalerei". *Madrid Mitteilungen* [en línia]. Madrid: Deutsches Archäologisches Institut. Abteilung Madrid, núm. 63, p. 154-187.

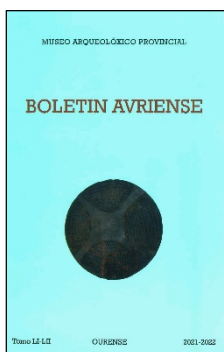
[Accés lliure](#)



Cabecinho da Capitôa (Mafra, Lisbon, Portugal). An Amber Necklace and Ceramic Vessels in Votive Contexts of the Western Iberian Late Bronze Age/ Early Iron Age

SOUSA, Ana Catarina [et al.] (2022). "Cabecinho da Capitôa (Mafra, Lisbon, Portugal). An Amber Necklace and Ceramic Vessels in Votive Contexts of the Western Iberian Late Bronze Age/ Early Iron Age". *Madrid Mitteilungen* [en línia]. Madrid: Deutsches Archäologisches Institut. Abteilung Madrid, núm. 63, p. 42-75.

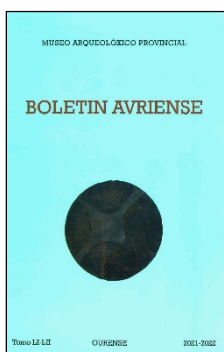
[Accés lliure](#)



Dando voz al silencio: una revisión arqueológica del enigma jacobeo

SUÁREZ OTERO, José (2021-2022). "Dando voz al silencio: una revisión arqueológica del enigma jacobeo". *Boletín Avriense*. Ourense: Museo Arqueológico Provincial, tomo LI-LII, p. 225-282.

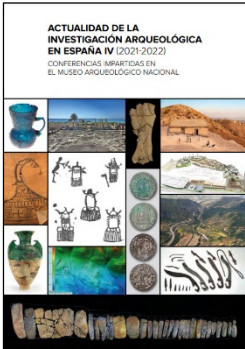
[Consulta Biblioteca](#)



Verbo das pegadas arqueolóxicas da ritualidade. A estrutura XXXII do castro de "O Facho"

SUÁREZ OTERO, José; RODRÍGUEZ MARTÍNEZ, Rafael M.; CASTRO LORENZO, M^a Luisa (2021-2022). "Verbo das pegadas arqueolóxicas da ritualidade. A estrutura XXXII do castro de "O Facho"". *Boletín Avriense*. Ourense: Museo Arqueológico Provincial, tomo LI-LII, p. 73-132.

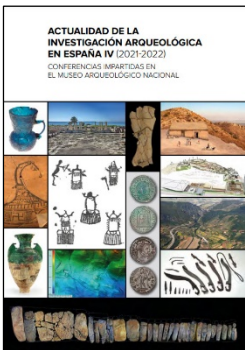
[Consulta Biblioteca](#)



El recinto de fosos calcolítico de Camino de las Yeseras: un lugar emblemático para la custodia de los ancestros y la gestión simbólica del mundo animal

[Accés lliure](#)

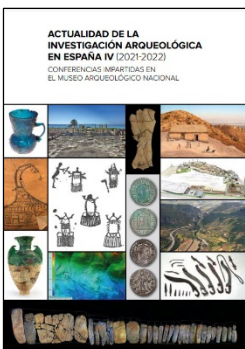
VEGA, Jorge [et al.] (2022). "El recinto de fosos calcolítico de Camino de las Yeseras: un lugar emblemático para la custodia de los ancestros y la gestión simbólica del mundo animal". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPI RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 107-129.



El Proyecto Beriso y el estudio de la arqueometalurgia con oro y plata en asentamientos de la Edad del Hierro en Asturias

[Accés lliure](#)

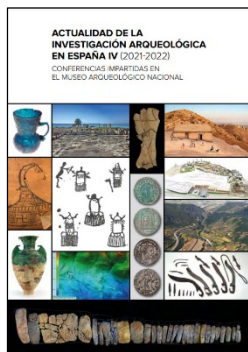
VILLA VALDÉS, Ángel [et al.] (2022). "El Proyecto Beriso y el estudio de la arqueometalurgia con oro y plata en asentamientos de la Edad del Hierro en Asturias". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPI RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 87-105.



Urbaniza, que no es poco. Novedades de la investigación arqueológica en el oppidum ibero de La Bastida de les Alcusses (Moixent, Valencia), 2010-2020

[Accés lliure](#)

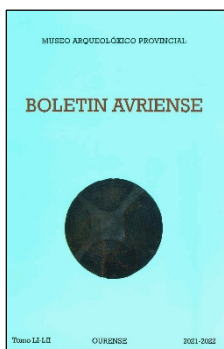
VIVES-FERRÁNDIZ SÁNCHEZ, Jaime (2022). "Urbaniza, que no es poco. Novedades de la investigación arqueológica en el oppidum ibero de La Bastida de les Alcusses (Moixent, Valencia), 2010-2020". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPI RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 243-261.



Albalat (Romangordo, Cáceres): una década de trabajos en una fortificación almorávide del valle medio del río Tajo

GILOTTE, Sophie; MORENO PAREDES, Xoan (2022). "Albalat (Romangordo, Cáceres): una década de trabajos en una fortificación almorávide del valle medio del río Tajo". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 201-220.

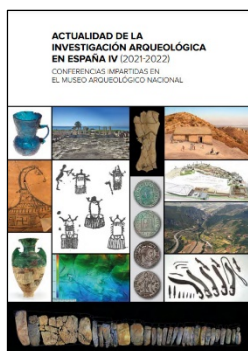
[Accés lliure](#)



Ritualización ou ¿Desigualdade social? O caso de Monte do Castro: Ribadumia-Pontevedra

RODRÍGUEZ MARTÍNEZ, Rafael María (2021-2022). "Ritualización ou ¿Desigualdade social? O caso de Monte do Castro: Ribadumia-Pontevedra". *Boletín Avriense*. Ourense: Museo Arqueolóxico Provincial, tomo LI-LII, p. 39-72.

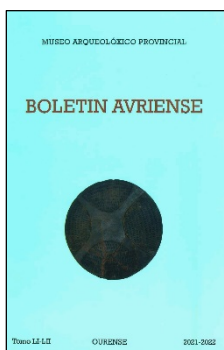
[Consulta Biblioteca](#)



Arqueología en entornos urbanos: el proyecto Tornerías (Toledo)

RUIZ TABOADA, Arturo (2022). "Arqueología en entornos urbanos: el proyecto Tornerías (Toledo)". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 399-412.

[Accés lliure](#)



Verbo das pegadas arqueolóxicas da ritualidade. A estrutura XXXII do castro de "O Facho"

SUÁREZ OTERO, José; RODRÍGUEZ MARTÍNEZ, Rafael M.; CASTRO LORENZO, M^a Luisa (2021-2022). "Verbo das pegadas arqueolóxicas da ritualidade. A estrutura XXXII do castro de "O Facho"". *Boletín Avriense*. Ourense: Museo Arqueolóxico Provincial, tomo LI-LII, p. 73-132.

[Consulta Biblioteca](#)



El »Abrigo de las cinco albarcas« (Ligros, Albarracín, Teruel): Un ritual celtibérico de paso de la infancia a la adolescencia

ALMAGRO-GORBEA, Martín; MOYA-MALENO, Pedro R.; SÁEZ SORIANO, Julián (2022). "El »Abrigo de las cinco albarcas« (Ligros, Albarracín, Teruel): Un ritual celtibérico de paso de la infancia a la adolescencia". *Madrider Mitteilungen* [en línia]. Madrid: Deutsches Archäologisches Institut. Abteilung Madrid, núm. 63, p. 346-377.

[Accés lliure](#)



Torralba d'en Salort y Sa Cudia Cremada (Menorca): nuevas investigaciones sobre los recintos de taula, santuarios de la Edad del Hierro insular

BRAVO ASENSIO, Cristina; RIUDAVETS GONZÁLEZ, Irene (2022). "Torralba d'en Salort y Sa Cudia Cremada (Menorca): nuevas investigaciones sobre los recintos de taula, santuarios de la Edad del Hierro insular". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 263-277.

[Accés lliure](#)



Influencias mediterráneas en la configuración de la cultura celtibérica

BURILLO MOZOTA, Francisco; FERNÁNDEZ GARCÍA, Gloria; BURILLO CUADRADO, Pilar (2022). "Influencias mediterráneas en la configuración de la cultura celtibérica". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 413-431.

[Accés lliure](#)



Nuevas aportaciones al enclave fenicio de Ayamonte, Huelva (siglos VIII-VII a.C.): Resultados de la Actividad Arqueológica Preventiva de Control de Movimientos de Tierra...

DUCLOS DE NAVASCUÉS, Guillermo (2022). "Nuevas aportaciones al enclave fenicio de Ayamonte, Huelva (siglos VIII-VII a.C.): Resultados de la Actividad Arqueológica Preventiva de Control de Movimientos de Tierra en el nº 89 de la calle Galdames". *Madrider Mitteilungen* [en línia]. Madrid: Deutsches Archäologisches Institut. Abteilung Madrid, núm. 63, p. 76-114.

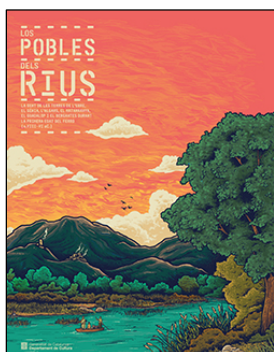
[Accés lliure](#)



La situación actual de la investigación fenicio-púnica y mauretana en el norte de Marruecos

EL MHASSANI, Mohamed (2022). "La situación actual de la investigación fenicio-púnica y mauretana en el norte de Marruecos". *Madrider Mitteilungen* [en línia]. Madrid: Deutsches Archäologisches Institut. Abteilung Madrid, núm. 63, p. 116-152.

[Accés lliure](#)



Los pueblos del riu: La gent de les Terres de l'Ebre, el Sénia, l'Algars, el Matarranya, el Guadalop i el Bergantes durant la primera edat del ferro (s. VIII-VI aC.)

[Consulta Biblioteca](#)

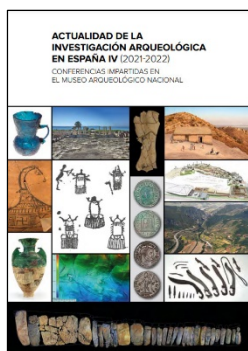
GARCIA RUBERT, David (textos); CHAVARRIA MARTÍ, Lluís (il·lustracions); MARTÍNEZ TOMÁS, Joan (coord.); PEGUEROLES FERRÉ, Núria (coord.) (2023). *Los pueblos del riu: La gent de les Terres de l'Ebre, el Sénia, l'Algars, el Matarranya, el Guadalop i el Bergantes durant la primera edat del ferro (s. VIII-VI aC.)*. Tortosa: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura.



Elementos para el gobierno del caballo durante el periodo Tardo-Orientalizante/Ibérico Antiguo en la desembocadura del Segura a través de las evidencias...

[Accés lliure](#)

GRAELLS I FABREGAT, Raimon [et al.] (2022). "Elementos para el gobierno del caballo durante el periodo Tardo-Orientalizante/Ibérico Antiguo en la desembocadura del Segura a través de las evidencias arqueológicas". *Madrides Mitteilungen* [en línia]. Madrid: Deutsches Archäologisches Institut. Abteilung Madrid, núm. 63, p. 312-345.



Entre fenicios e indígenas: la ciudad orientalizante de Herna/Peña Negra (Crevillent, Alicante)

[Accés lliure](#)

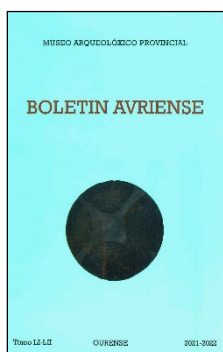
LORRIO ALVARADO, Alberto J.; TORRES ORTIZ, Mariano (2022). "Entre fenicios e indígenas: la ciudad orientalizante de Herna/Peña Negra (Crevillent, Alicante)". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 9-25.



Excavaciones arqueológicas en la ciudad griega de Emporion (2018-2021) y el proyecto Groundcheck »Ampurias' Future-Learning from the Past. Sea Level Development...

[Accés lliure](#)

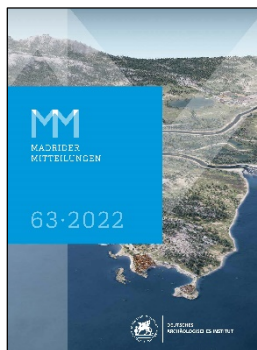
MARZOLI, Dirce [et al.] (2022). "Excavaciones arqueológicas en la ciudad griega de Emporion (2018-2021) y el proyecto Groundcheck »Ampurias' Future-Learning from the Past. Sea Level Development and Climate Change from 5500 BC until AD 2100«". *Madrides Mitteilungen* [en línia]. Madrid: Deutsches Archäologisches Institut. Abteilung Madrid, núm. 63, p. 188-311.



Ritualización ou ¿Desigualdade social? O caso de Monte do Castro: Ribadumia-Pontevedra

[Consulta Biblioteca](#)

RODRÍGUEZ MARTÍNEZ, Rafael María (2021-2022). "Ritualización ou ¿Desigualdade social? O caso de Monte do Castro: Ribadumia-Pontevedra". *Boletín Avriense*. Ourense: Museo Arqueolóxico Provincial, tomo LI-LII, p. 39-72.



Zu den Megalographien in der tartessischen Vasenmalerei

SCHATTNER, Thomas G. (2022). "Zu den Megalographien in der tartessischen Vasenmalerei". *Madrider Mitteilungen* [en línia]. Madrid: Deutsches Archäologisches Institut. Abteilung Madrid, núm. 63, p. 154-187.

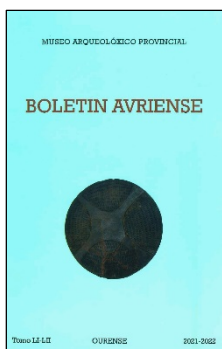
[Accés lliure](#)



Cabecinho da Capitôa (Mafra, Lisbon, Portugal). An Amber Necklace and Ceramic Vessels in Votive Contexts of the Western Iberian Late Bronze Age/ Early Iron Age

SOUSA, Ana Catarina [et al.] (2022). "Cabecinho da Capitôa (Mafra, Lisbon, Portugal). An Amber Necklace and Ceramic Vessels in Votive Contexts of the Western Iberian Late Bronze Age/ Early Iron Age". *Madrider Mitteilungen* [en línia]. Madrid: Deutsches Archäologisches Institut. Abteilung Madrid, núm. 63, p. 42-75.

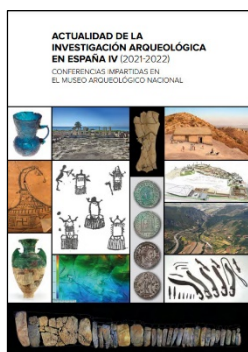
[Accés lliure](#)



Verbo das pegadas arqueolóxicas da ritualidade. A estrutura XXXII do castro de "O Facho"

SUÁREZ OTERO, José; RODRÍGUEZ MARTÍNEZ, Rafael M.; CASTRO LORENZO, M^a Luisa (2021-2022). "Verbo das pegadas arqueolóxicas da ritualidade. A estrutura XXXII do castro de "O Facho"". *Boletín Avriense*. Ourense: Museo Arqueolóxico Provincial, tomo LI-LII, p. 73-132.

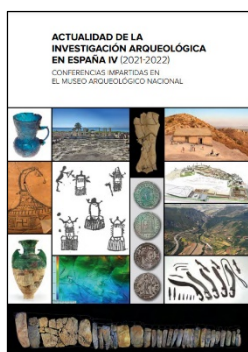
[Consulta Biblioteca](#)



El Proyecto Beriso y el estudio de la arqueometalurgia con oro y plata en asentamientos de la Edad del Hierro en Asturias

VILLA VALDÉS, Ángel [et al.] (2022). "El Proyecto Beriso y el estudio de la arqueometalurgia con oro y plata en asentamientos de la Edad del Hierro en Asturias". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPI RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 87-105.

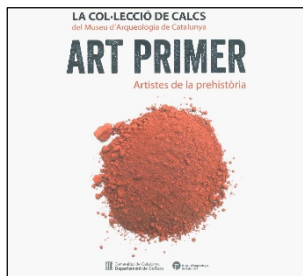
[Accés lliure](#)



Urbaniza, que no es poco. Novedades de la investigación arqueológica en el oppidum ibero de La Bastida de les Alcusses (Moixent, Valencia), 2010- 2020

VIVES-FERRÁNDIZ SÁNCHEZ, Jaime (2022). "Urbaniza, que no es poco. Novedades de la investigación arqueológica en el oppidum ibero de La Bastida de les Alcusses (Moixent, Valencia), 2010-2020". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPI RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 243-261.

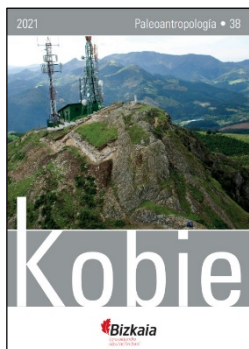
[Accés lliure](#)



Interpretant el primer art. Artistes, investigadors i exploradors a l'arxiu del Museu d'Arqueologia de Catalunya

CASANOVAS I ROMEU, Àngels (DL 2022). "Interpretant el primer art. Artistes, investigadors i exploradors a l'arxiu del Museu d'Arqueologia de Catalunya". A: DOMINGO, Inés [et al.] (coord.). *La col·lecció de calcs del Museu d'Arqueologia de Catalunya: Art primer: Artistes de la prehistòria*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, p. 81-95. Catàleg de l'exposició.

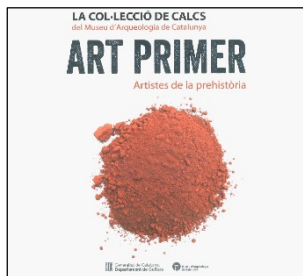
[Consulta Biblioteca](#)



Juan María Apellániz (1932-2021) y la gestión del patrimonio arqueológico de Bizkaia en los años 80 del siglo XX

GARCÍA CAMINO, Iñaki (2021). "Juan María Apellániz (1932-2021) y la gestión del patrimonio arqueológico de Bizkaia en los años 80 del siglo XX". *Kobie. Serie Paleontología* [en línia]. Bilbao: Diputación Foral de Bizkaia. Servicio de Patrimonio Cultural, núm. 38, p. 9-10.

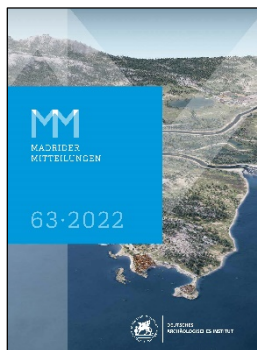
[Accés lliure](#)



La protecció, conservació i difusió de l'Art Prehistòric

MIRÓ I ALAIX, Maria Teresa (DL 2022). "La protecció, conservació i difusió de l'Art Prehistòric". A: DOMINGO, Inés [et al.] (coord.). *La col·lecció de calcs del Museu d'Arqueologia de Catalunya: Art primer: Artistes de la prehistòria*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, p. 69-73. Catàleg de l'exposició.

[Consulta Biblioteca](#)



El »Abrigo de las cinco albarcas« (Ligros, Albarracín, Teruel): Un ritual celtibérico de paso de la infancia a la adolescencia

ALMAGRO-GORBEA, Martín; MOYA-MALENO, Pedro R.; SÁEZ SORIANO, Julián (2022). "El »Abrigo de las cinco albarcas« (Ligros, Albarracín, Teruel): Un ritual celtibérico de paso de la infancia a la adolescencia". *Madrider Mitteilungen* [en línia]. Madrid: Deutsches Archäologisches Institut. Abteilung Madrid, núm. 63, p. 346-377.

[Accés lliure](#)



Metrología y praxis constructiva en la arquitectura altomedieval hispana (siglos VIII-X)

ARIAS PÁRAMO, Lorenzo (2022). "Metrología y praxis constructiva en la arquitectura altomedieval hispana (siglos VIII-X)". *Madrider Mitteilungen* [en línia]. Madrid: Deutsches Archäologisches Institut. Abteilung Madrid, núm. 63, p. 446-511.

[Accés lliure](#)



Torralba d'en Salort y Sa Cudia Cremada (Menorca): nuevas investigaciones sobre los recintos de taula, santuarios de la Edad del Hierro insular

BRAVO ASENSIO, Cristina; RIUDAVETS GONZÁLEZ, Irene (2022). "Torralba d'en Salort y Sa Cudia Cremada (Menorca): nuevas investigaciones sobre los recintos de taula, santuarios de la Edad del Hierro insular". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 263-277.

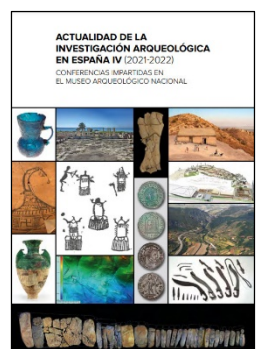
[Accés lliure](#)



Arqueología en entornos urbanos: el proyecto Tornerías (Toledo)

RUIZ TABOADA, Arturo (2022). "Arqueología en entornos urbanos: el proyecto Tornerías (Toledo)". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 399-412.

[Accés lliure](#)



La iglesia rural del Cerro de El Rebollar (El Boalo, Madrid): análisis arqueológico y antropológico

SALIDO DOMÍNGUEZ, Javier [et al.] (2022). "La iglesia rural del Cerro de El Rebollar (El Boalo, Madrid): análisis arqueológico y antropológico". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 451-468.

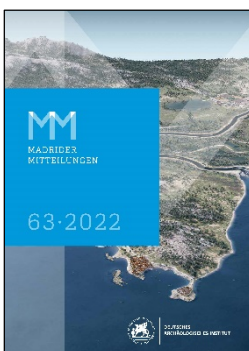
[Accés lliure](#)



Una xapa de guarniment recuperada al Tossal del Pobre (Segrià): Estudi tecnològic i historicoarqueològic

AMENÓS MARTÍNEZ, Lluïsa; GALLART FERNÀNDEZ, Josep (2022). "Una xapa de guarniment recuperada al Tossal del Pobre (Segrià): Estudi tecnològic i historicoarqueològic". *Shikar: Revista del Centre d'Estudis Comarcals del Segrià* [en línia]. Artesa de Lleida: Centre d'Estudis Comarcals del Segrià, núm. 09, p. 94-103.

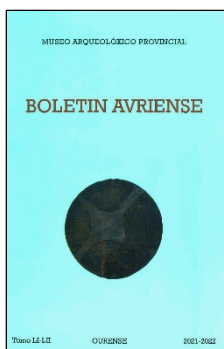
[Accés lliure](#)



Metrología y praxis constructiva en la arquitectura altomedieval hispana (siglos VIII-X)

ARIAS PÁRAMO, Lorenzo (2022). "Metrología y praxis constructiva en la arquitectura altomedieval hispana (siglos VIII-X)". *Madrider Mitteilungen* [en línia]. Madrid: Deutsches Archäologisches Institut. Abteilung Madrid, núm. 63, p. 446-511.

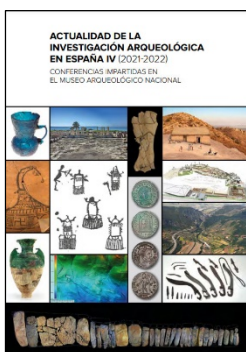
[Accés lliure](#)



Objeto, identidad y memoria. Los estudios sobre arqueología funeraria tardoantigua y altomedieval en Galicia desde el siglo XIX a nuestros días

BLANCO-TORREJÓN, Laura (2021-2022). "Objeto, identidad y memoria. Los estudios sobre arqueología funeraria tardoantigua y altomedieval en Galicia desde el siglo XIX a nuestros días". *Boletín Avriense*. Ourense: Museo Arqueológico Provincial, tomo LI-LII, p. 199-224.

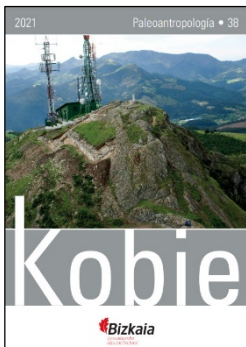
[Consulta Biblioteca](#)



Albalat (Romangordo, Cáceres): una década de trabajos en una fortificación almorávide del valle medio del río Tajo

GILOTTE, Sophie; MORENO PAREDES, Xoan (2022). "Albalat (Romangordo, Cáceres): una década de trabajos en una fortificación almorávide del valle medio del río Tajo". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 201-220.

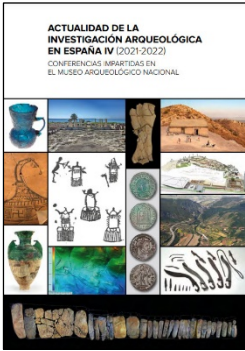
[Accés lliure](#)



La torre bajo castillo, Untzueta sobre Orozko. Arquitecturas de poder al servicio de los señores

HIDALGO, Juanjo (2021). "La torre bajo castillo, Untzueta sobre Orozko. Arquitecturas de poder al servicio de los señores". *Kobie. Serie Paleoantropología* [en línia]. Bilbao: Diputación Foral de Bizkaia. Servicio de Patrimonio Cultural, núm. 38, p. 63-78.

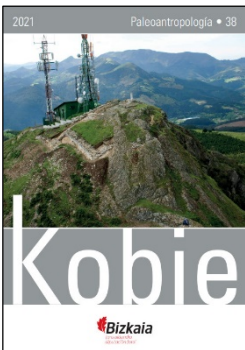
[Accés lliure](#)



Alarcos medieval. El escenario de una batalla. Últimos resultados

JUAN GARCÍA, Antonio de; LUCENDO DÍAZ, Diego (2022). "Alarcos medieval. El escenario de una batalla. Últimos resultados". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línea]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 299-317.

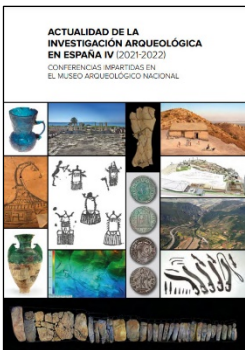
[Accés lliure](#)



Dos conjuntos singulares de grabados históricos rupestres en la Sierra de la Demanda, Cambrones I y IV. Mansilla de la Sierra (La Rioja)

LIBANO, Iñaki [et al.] (2021). "Dos conjuntos singulares de grabados históricos rupestres en la Sierra de la Demanda, Cambrones I y IV. Mansilla de la Sierra (La Rioja)". *Kobie. Serie Paleoantropología* [en línea]. Bilbao: Diputación Foral de Bizkaia. Servicio de Patrimonio Cultural, núm. 38, p. 79-92.

[Accés lliure](#)



Del Castillo a la Ciudad Pequeña. El proyecto arqueológico de Pancorbo

QUIRÓS CASTILLO, Juan Antonio (2022). "Del Castillo a la Ciudad Pequeña. El proyecto arqueológico de Pancorbo". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línea]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 469-487.

[Accés lliure](#)



Sidilianum (Sidillà, Baix Empordà, Girona), de villa romana a aglomeración medieval

RIPOLL, Gisela [et al.] (2022). "Sidilianum (Sidillà, Baix Empordà, Girona), de villa romana a aglomeración medieval". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línea]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 221-241.

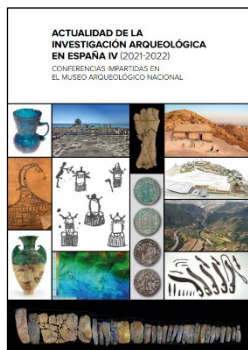
[Accés lliure](#)



Arqueología en entornos urbanos: el proyecto Tornerías (Toledo)

RUIZ TABOADA, Arturo (2022). "Arqueología en entornos urbanos: el proyecto Tornerías (Toledo)". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línea]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 399-412.

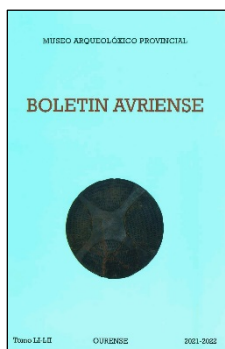
[Accés lliure](#)



La iglesia rural del Cerro de El Rebollar (El Boalo, Madrid): análisis arqueológico y antropológico

SALIDO DOMÍNGUEZ, Javier [et al.] (2022). "La iglesia rural del Cerro de El Rebollar (El Boalo, Madrid): análisis arqueológico y antropológico". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPI RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 451-468.

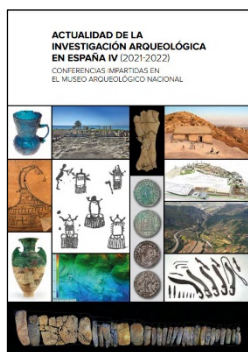
[Accés lliure](#)



Dando voz al silencio: una revisión arqueológica del enigma jacobeo

SUÁREZ OTERO, José (2021-2022). "Dando voz al silencio: una revisión arqueológica del enigma jacobeo". *Boletín Avriense*. Ourense: Museo Arqueológico Provincial, tomo LI-LII, p. 225-282.

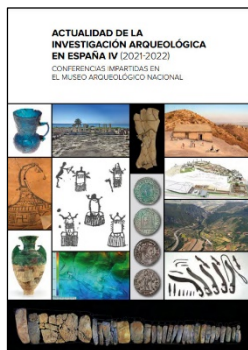
[Consulta Biblioteca](#)



La iglesia rural del Cerro de El Rebollar (El Boalo, Madrid): análisis arqueológico y antropológico

SALIDO DOMÍNGUEZ, Javier [et al.] (2022). "La iglesia rural del Cerro de El Rebollar (El Boalo, Madrid): análisis arqueológico y antropológico". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPI RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 451-468.

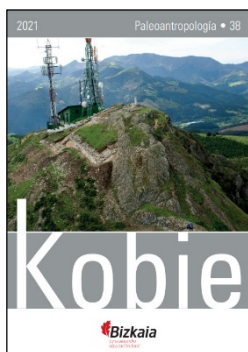
[Accés lliure](#)



Moneda y metal en la Antigüedad tardía: el Tesoro de Tomares o del Zaudín seis años después

CHAVES TRISTÁN, Francisca [et al.] (2022). "Moneda y metal en la Antigüedad tardía: el Tesoro de Tomares o del Zaudín seis años después". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 489-504.

[Accés lliure](#)



Paribiru (Durana, Álava): singulares proyectos arquitectónicos en el ámbito del megalitismo prehistórico

ALDAY, Alfonso [et al.] (2021). "Paribiru (Durana, Álava): singulares proyectos arquitectónicos en el ámbito del megalitismo prehistórico". *Kobie. Serie Paleoantropología* [en línia]. Bilbao: Diputación Foral de Bizkaia. Servicio de Patrimonio Cultural, núm. 38, p. 103-120.

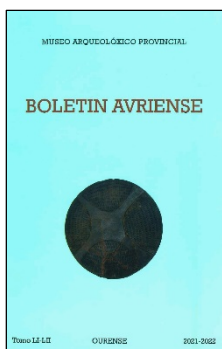
[Accés lliure](#)



La arqueología judía de la Antigüedad Tardía y las limitaciones de la »taxonomía cultural«

BAR-MAGEN NUMHAUSER, Alexander (2022). "La arqueología judía de la Antigüedad Tardía y las limitaciones de la »taxonomía cultural«". *Madrides Mitteilungen* [en línia]. Madrid: Deutsches Archäologisches Institut. Abteilung Madrid, núm. 63, p. 378-418.

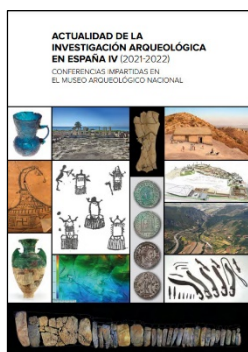
[Accés lliure](#)



Objeto, identidad y memoria. Los estudios sobre arqueología funeraria tardoantigua y altomedieval en Galicia desde el siglo XIX a nuestros días

BLANCO-TORREJÓN, Laura (2021-2022). "Objeto, identidad y memoria. Los estudios sobre arqueología funeraria tardoantigua y altomedieval en Galicia desde el siglo XIX a nuestros días". *Boletín Avriense*. Ourense: Museo Arqueológico Provincial, tomo LI-LII, p. 199-224.

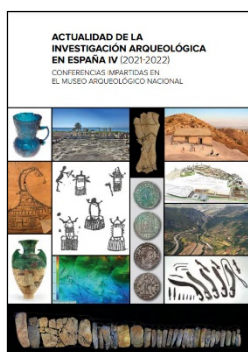
[Consulta Biblioteca](#)



Reconstruyendo Memorias megalíticas (REMEM)

BUENO RAMÍREZ, Primitiva; BARROSO BERMEJO, Rosa María; BALBÍN BEHRMANN, Rodrigo (2022). "Reconstruyendo Memorias megalíticas (REMEM)". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 149-164.

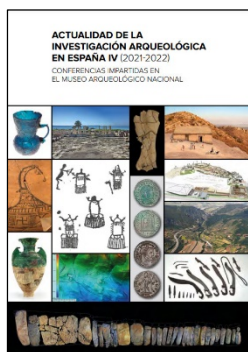
[Accés lliure](#)



Evidencias de vida y muerte en el valle medio del Henares: el yacimento de La Magdalena

HERAS MARTÍNEZ, César; BASTIDA RAMÍREZ, Ana (2022). "Evidencias de vida y muerte en el valle medio del Henares: el yacimiento de La Magdalena". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 319-338.

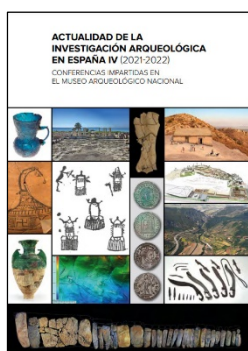
[Accés lliure](#)



La necrópolis hispanorromana de *Baelo Claudia* (Tarifa, Cádiz). Muerte y memoria entre dos continentes

JIMÉNEZ VIALÁS, Helena; PRADOS MARTÍNEZ, Fernando (2022). "La necrópolis hispanorromana de *Baelo Claudia* (Tarifa, Cádiz). Muerte y memoria entre dos continentes". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 279-297.

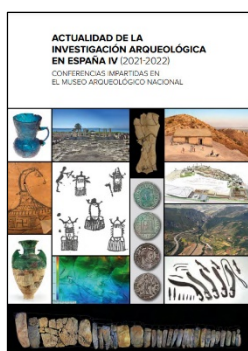
[Accés lliure](#)



Alarcos medieval. El escenario de una batalla. Últimos resultados

JUAN GARCÍA, Antonio de; LUCENDO DÍAZ, Diego (2022). "Alarcos medieval. El escenario de una batalla. Últimos resultados". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 299-317.

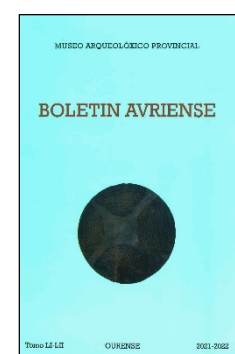
[Accés lliure](#)



La iglesia rural del Cerro de El Rebollar (El Boalo, Madrid): análisis arqueológico y antropológico

SALIDO DOMÍNGUEZ, Javier [et al.] (2022). "La iglesia rural del Cerro de El Rebollar (El Boalo, Madrid): análisis arqueológico y antropológico". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 451-468.

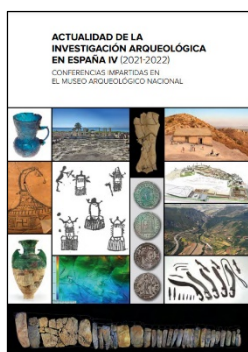
[Accés lliure](#)



Dando voz al silencio: una revisión arqueológica del enigma jacobeo

SUÁREZ OTERO, José (2021-2022). "Dando voz al silencio: una revisión arqueológica del enigma jacobeo". *Boletín Avriense*. Ourense: Museo Arqueológico Provincial, tomo LI-LII, p. 225-282.

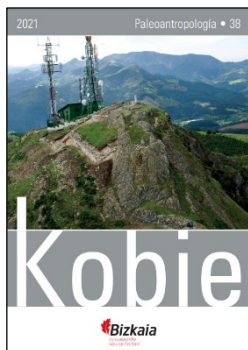
[Consulta Biblioteca](#)



El recinto de fosos calcolítico de Camino de las Yeseras: un lugar emblemático para la custodia de los ancestros y la gestión simbólica del mundo animal

VEGA, Jorge [et al.] (2022). "El recinto de fosos calcolítico de Camino de las Yeseras: un lugar emblemático para la custodia de los ancestros y la gestión simbólica del mundo animal". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 107-129.

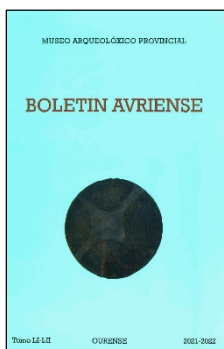
[Accés lliure](#)



**Paribiru (Durana, Álava):
singulares proyectos
arquitectónicos en el
ámbito del megalitismo
prehistórico**

ALDAY, Alfonso [et al.] (2021). "Paribiru (Durana, Álava): singulares proyectos arquitectónicos en el ámbito del megalitismo prehistórico". *Kobie. Serie Paleoantropología* [en línia]. Bilbao: Diputación Foral de Bizkaia. Servicio de Patrimonio Cultural, núm. 38, p. 103-120.

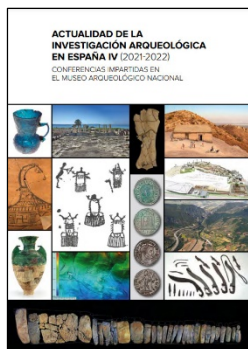
[Accés lliure](#)



**O petróglifo da Borna:
Unha revisión
fotogramétrica**

COSTA IGLESIAS, Antonio (2021-2022). "O petróglifo da Borna: Unha revisión fotogramétrica". *Boletín Avriense*. Ourense: Museo Arqueológico Provincial, tomo LI-LII, p. 11-38.

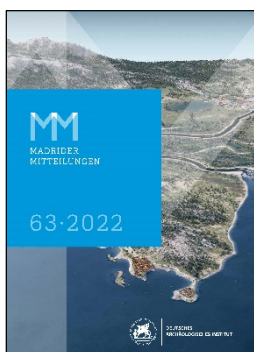
[Consulta Biblioteca](#)



**Evidencias de vida y
muerte en el valle medio
del Henares: el
yacimiento de La
Magdalena**

HERAS MARTÍNEZ, César; BASTIDA RAMÍREZ, Ana (2022). "Evidencias de vida y muerte en el valle medio del Henares: el yacimiento de La Magdalena". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 319-338.

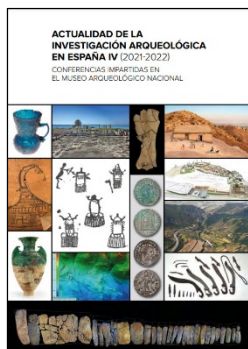
[Accés lliure](#)



**Petrographische
Untersuchungen an
spätchalkolitischer
Keramik aus Valencia
de la Concepción
(Sevilla, Spanien)**

KIBAROGLU, Mustafa [et al.] (2022). "Petrographische Untersuchungen an spätchalkolitischer Keramik aus Valencia de la Concepción (Sevilla, Spanien)". *Madrider Mitteilungen* [en línia]. Madrid: Deutsches Archäologisches Institut. Abteilung Madrid, núm. 63, p. 12-41.

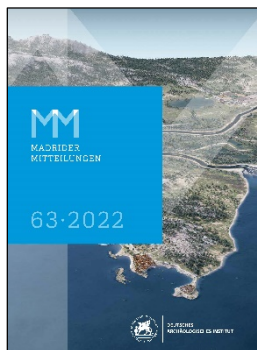
[Accés lliure](#)



**Entre fenicios e
indígenas: la ciudad
orientalizante de
Herna/Peña Negra
(Crevillent, Alicante)**

LORRIO ALVARADO, Alberto J.; TORRES ORTIZ, Mariano (2022). "Entre fenicios e indígenas: la ciudad orientalizante de Herna/Peña Negra (Crevillent, Alicante)". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 9-25.

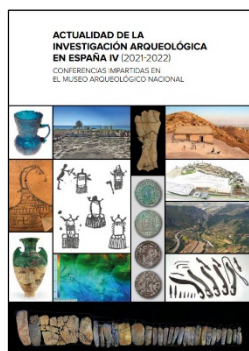
[Accés lliure](#)



Cabecinho da Capitôa (Mafra, Lisbon, Portugal). An Amber Necklace and Ceramic Vessels in Votive Contexts of the Western Iberian Late Bronze Age/ Early Iron Age

SOUSA, Ana Catarina [et al.] (2022). "Cabecinho da Capitôa (Mafra, Lisbon, Portugal). An Amber Necklace and Ceramic Vessels in Votive Contexts of the Western Iberian Late Bronze Age/ Early Iron Age". *Madrider Mitteilungen* [en línia]. Madrid: Deutsches Archäologisches Institut. Abteilung Madrid, núm. 63, p. 42-75.

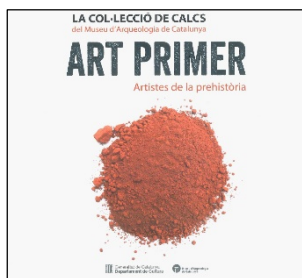
[Accés lliure](#)



El recinto de fosos calcolítico de Camino de las Yeseras: un lugar emblemático para la custodia de los ancestros y la gestión simbólica del mundo animal

VEGA, Jorge [et al.] (2022). "El recinto de fosos calcolítico de Camino de las Yeseras: un lugar emblemático para la custodia de los ancestros y la gestión simbólica del mundo animal". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPI RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 107-129.

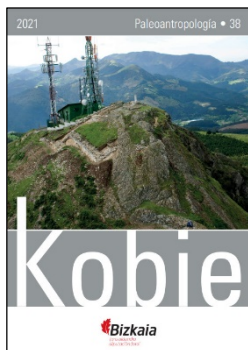
[Accés lliure](#)



La Roca dels Moros del Cogul. Primera troballa d'art llevantí en territori català

VIÑAS VALLVERDÚ, Ramon (DL 2022). "La Roca dels Moros del Cogul. Primera troballa d'art llevantí en territori català". A: DOMINGO, Inés [et al.] (coord.). *La col·lecció de calcs del Museu d'Arqueologia de Catalunya: Art primer: Artistes de la prehistòria*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, p. 63-68. Catàleg de l'exposició.

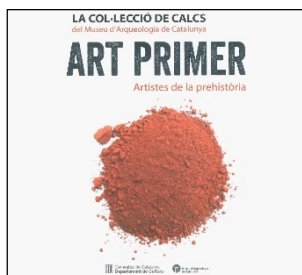
[Consulta Biblioteca](#)



El cristal de roca en el yacimiento de Laminak II (Berriatua, Bizkaia, Norte de la Península Ibérica)

BERGANZA GOCHI, Eduardo; ARRIBAS PASTOR, Jose Luis (2021). "El cristal de roca en el yacimiento de Laminak II (Berriatua, Bizkaia, Norte de la Península Ibérica)". *Kobie. Serie Paleoantropología* [en línea]. Bilbao: Diputación Foral de Bizkaia. Servicio de Patrimonio Cultural, núm. 38, p. 93-102.

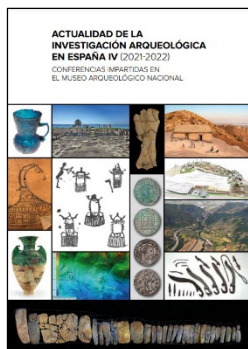
[Accés lliure](#)



Els gravats de l'hort de la Boquera i la llavor de l'art narratiu

GARCÍA-ARGÜELLES, Pilar [et al.] (DL 2022). "Els gravats de l'hort de la Boquera i la llavor de l'art narratiu". A: DOMINGO, Inés [et al.] (coord.). *La col·lecció de calcs del Museu d'Arqueologia de Catalunya: Art primer: Artistes de la prehistòria*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, p. 51-55. Catàleg de l'exposició.

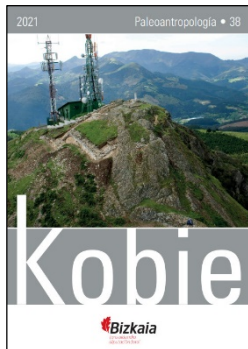
[Consulta Biblioteca](#)



La emergencia del simbolismo gráfico: estado de conocimiento y debate actual sobre el origen del arte anterior al hombre anatómicamente moderno

GARCÍA-DIEZ, Marcos; OCHOA FRAILE, Blanca (2022). "La emergencia del simbolismo gráfico: estado de conocimiento y debate actual sobre el origen del arte anterior al hombre anatómicamente moderno". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPI RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línea]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 131-147.

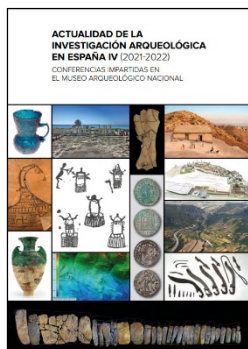
[Accés lliure](#)



Los grabados parietales de la Cueva de Goikolau (Berriatua, Bizkaia). Una revisión en 2015-2017

GONZÁLEZ SAINZ, César (2021). "Los grabados parietales de la Cueva de Goikolau (Berriatua, Bizkaia). Una revisión en 2015-2017". *Kobie. Serie Paleoantropología* [en línea]. Bilbao: Diputación Foral de Bizkaia. Servicio de Patrimonio Cultural, núm. 38, p. 37-62.

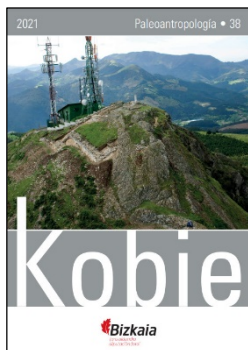
[Accés lliure](#)



La subsistencia durante el Pleistoceno Medio en la península ibérica: el caso de Cuesta de la Bajada (Teruel)

MOCLÁN, Abel [et al.] (2022). "La subsistencia durante el Pleistoceno Medio en la península ibérica: el caso de Cuesta de la Bajada (Teruel)". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPI RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línea]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 433-450.

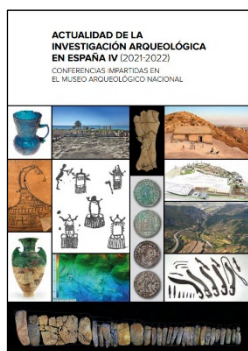
[Accés lliure](#)



Paleolítico Superior y Epipaleolítico en el área costera oriental asturiana (concejos de Ribadesella, Llanes y Ribadedeva): nuevos yacimientos y síntesis

MUÑOZ, Emilio [et al.] (2021). "Paleolítico Superior y Epipaleolítico en el área costera oriental asturiana (concejos de Ribadesella, Llanes y Ribadedeva): nuevos yacimientos y síntesis". *Kobie. Serie Paleoantropología* [en línia]. Bilbao: Diputación Foral de Bizkaia. Servicio de Patrimonio Cultural, núm. 38, p. 11-36.

[Accés lliure](#)



Ambrona y Torralba (Soria): dos yacimientos clave en la investigación actual del Paleolítico antiguo en Europa

RUBIO-JARA, Susana [et al.] (2022). "Ambrona y Torralba (Soria): dos yacimientos clave en la investigación actual del Paleolítico antiguo en Europa". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPI RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 339-353.

[Accés lliure](#)

L'art moble del Molí del Salt

VAQUERO, Manuel; GARCÍA DIEZ, Marcos; ALONSO, Susana (DL 2022). "L'art moble del Molí del Salt". A: DOMINGO, Inés [et al.] (coord.). *La col·lecció de calcs del Museu d'Arqueologia de Catalunya: Art primer: Artistes de la prehistòria*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, p. 57-61. Catàleg de l'exposició.

[Consulta Biblioteca](#)

La Cova del Parpalló i la seva contribució a la seriació de l'art paleolític

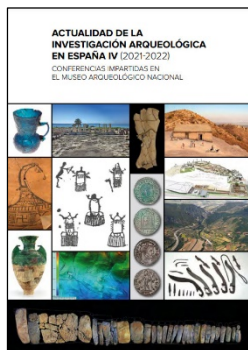
VILLAVARDE, Valentín (DL 2022). "La Cova del Parpalló i la seva contribució a la seriació de l'art paleolític". A: DOMINGO, Inés [et al.] (coord.). *La col·lecció de calcs del Museu d'Arqueologia de Catalunya: Art primer: Artistes de la prehistòria*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, p. 45-49. Catàleg de l'exposició.

[Consulta Biblioteca](#)

Cueva Antón, Rambla Perea, and the Upper Pleistocene Prehistory of the Mula Basin (Murcia, Spain): a synthesis

ZILHÃO, João (2022). "Cueva Antón, Rambla Perea, and the Upper Pleistocene Prehistory of the Mula Basin (Murcia, Spain): a synthesis". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPI RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 355-375.

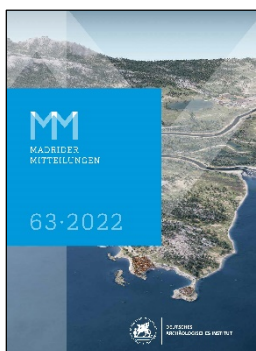
[Accés lliure](#)



El centro minero-metalúrgico del Cerro de los Almadenes (Otero de Herreros, Segovia). Un nuevo BIC

AYARZAGÜENA SANZ, Mariano; SAN CLEMENTE GEIJO, Pilar (2022). "El centro minero-metalúrgico del Cerro de los Almadenes (Otero de Herreros, Segovia). Un nuevo BIC". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 27-46.

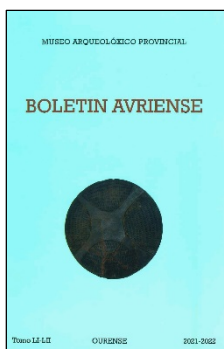
[Accés lliure](#)



La arqueología judía de la Antigüedad Tardía y las limitaciones de la »taxonomía cultural«

BAR-MAGEN NUMHAUSER, Alexander (2022). "La arqueología judía de la Antigüedad Tardía y las limitaciones de la »taxonomía cultural«". *Madrides Mitteilungen* [en línia]. Madrid: Deutsches Archäologisches Institut. Abteilung Madrid, núm. 63, p. 378-418.

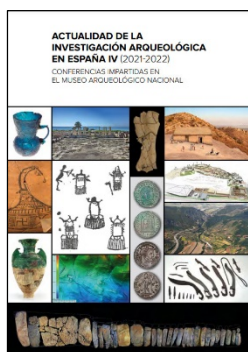
[Accés lliure](#)



Objeto, identidad y memoria. Los estudios sobre arqueología funeraria tardoantigua y altomedieval en Galicia desde el siglo XIX a nuestros días

BLANCO-TORREJÓN, Laura (2021-2022). "Objeto, identidad y memoria. Los estudios sobre arqueología funeraria tardoantigua y altomedieval en Galicia desde el siglo XIX a nuestros días". *Boletín Avriense*. Ourense: Museo Arqueológico Provincial, tomo LI-LII, p. 199-224.

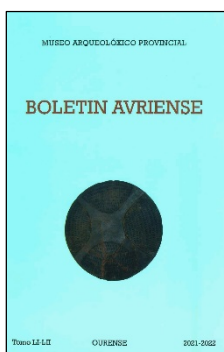
[Consulta Biblioteca](#)



Moneda y metal en la Antigüedad tardía: el Tesoro de Tomares o del Zaudín seis años después

CHAVES TRISTÁN, Francisca [et al.] (2022). "Moneda y metal en la Antigüedad tardía: el Tesoro de Tomares o del Zaudín seis años después". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 489-504.

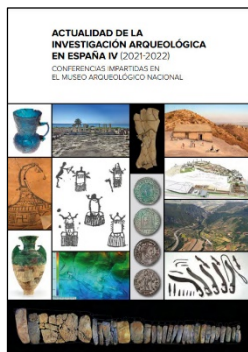
[Accés lliure](#)



Ourense tardorromano

FARIÑA BUSTO, Francisco (2021-2022). "Ourense tardorromano". *Boletín Avriense*. Ourense: Museo Arqueológico Provincial, tomo LI-LII, p. 171-198.

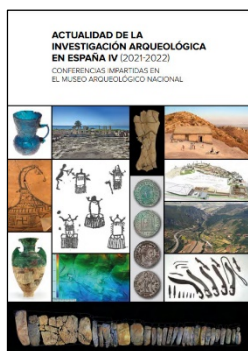
[Consulta Biblioteca](#)



Evidencias de vida y muerte en el valle medio del Henares: el yacimiento de La Magdalena

HERAS MARTÍNEZ, César; BASTIDA RAMÍREZ, Ana (2022). "Evidencias de vida y muerte en el valle medio del Henares: el yacimiento de La Magdalena". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 319-338.

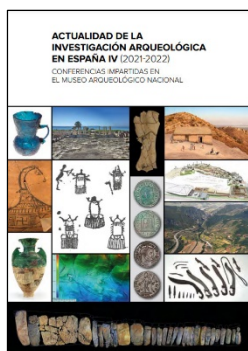
[Accés lliure](#)



La necrópolis hispanorromana de Baelo Claudia (Tarifa, Cádiz). Muerte y memoria entre dos continentes

JIMÉNEZ VIALÁS, Helena; PRADOS MARTÍNEZ, Fernando (2022). "La necrópolis hispanorromana de Baelo Claudia (Tarifa, Cádiz). Muerte y memoria entre dos continentes". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 279-297.

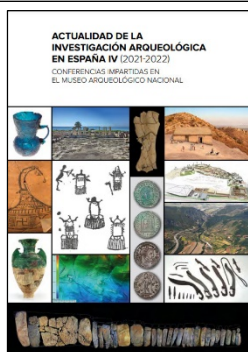
[Accés lliure](#)



La gran vía Corduba-Emerita, el territorio y la explotación del corazón aurífero del Conventus Cordubensis

MONTERROSO-CHECA, Antonio; DOMÍNGUEZ-JIMÉNEZ, José Luis (2022). "La gran vía Corduba-Emerita, el territorio y la explotación del corazón aurífero del Conventus Cordubensis". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 183-199.

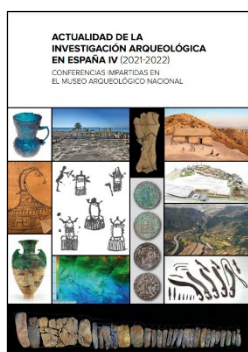
[Accés lliure](#)



Castrum Legionis (León), capital militar de la Hispania romana: el campamento legionario y sus vici militares

MORILLO CERDÁN, Ángel; GARCÍA-MARCOS, Victorino (2022). "Castrum Legionis (León), capital militar de la Hispania romana: el campamento legionario y sus vici militares". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 377-397.

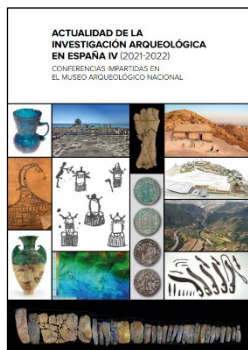
[Accés lliure](#)



Parque Arqueológico del Molinete (Cartagena). Actuaciones arqueológicas 2016-2022

NOGUERA CELDRÁN, José Miguel; VELASCO ESTRADA, Víctor; MADRID BALANZA, María José (2022). "Parque Arqueológico del Molinete (Cartagena). Actuaciones arqueológicas 2016-2022". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPÍ RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 67-85.

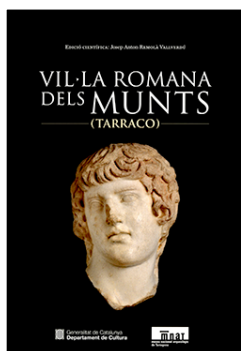
[Accés lliure](#)



Viveros de pescado romanos y *villae maritimae* en Hispania

OLCINA DOMÉNECH, Manuel (2022). "Viveros de pescado romanos y *villae maritimae* en Hispania". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPI RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 47-66.

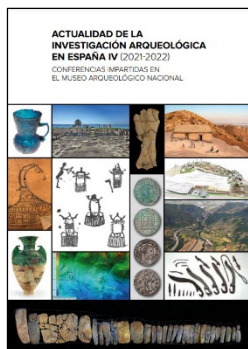
[Accés lliure](#)



Vil·la romana dels Munts (Tarraco)

REMOLÀ VALLVERDÚ, Josep Anton (ed.) (DL 2022). *Vil·la romana dels Munts (Tarraco)* [en línia]. Tarragona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu Nacional Arqueològic de Tarragona (MNAT).

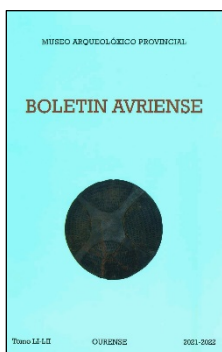
[Accés lliure](#)



Sidilianum (Sidillà, Baix Empordà, Girona), de *villa* romana a aglomeración medieval

RIPOLL, Gisela [et al.] (2022). "*Sidilianum* (Sidillà, Baix Empordà, Girona), de *villa* romana a aglomeración medieval". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPI RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 221-241.

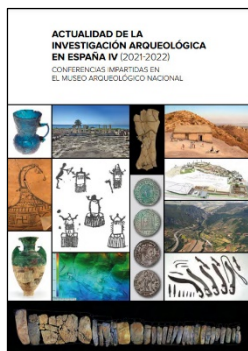
[Accés lliure](#)



Correcciones puntuales a algunos epígrafes romanos conocidos en la provincia de Ourense

RIVAS FERNÁNDEZ, Juan Carlos (2021-2022). "Correcciones puntuales a algunos epígrafes romanos conocidos en la provincia de Ourense". *Boletín Avriense*. Ourense: Museo Arqueológico Provincial, tomo LI-LII, p. 133-170.

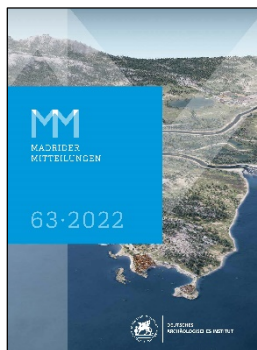
[Consulta Biblioteca](#)



La iglesia rural del Cerro de El Rebollar (El Boalo, Madrid): análisis arqueológico y antropológico

SALIDO DOMÍNGUEZ, Javier [et al.] (2022). "La iglesia rural del Cerro de El Rebollar (El Boalo, Madrid): análisis arqueológico y antropológico". A: CARRETERO PÉREZ, Andrés; PAPI RODES, Concha (coord.). *Actualidad de la investigación arqueológica en España IV (2021-2022): Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional* [en línia]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica, p. 451-468.

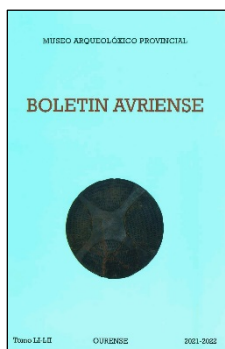
[Accés lliure](#)



Espacios y usos de un conjunto aristocrático rural de época visigoda. El yacimiento de Los Hitos (Arisgotas)

SÁNCHEZ RAMOS, Isabel; MORÍN DE PABLOS, Jorge; DÍAZ MORENO, Miguel Ángel (2022). "Espacios y usos de un conjunto aristocrático rural de época visigoda. El yacimiento de Los Hitos (Arisgotas)". *Madrider Mitteilungen* [en línia]. Madrid: Deutsches Archäologisches Institut. Abteilung Madrid, núm. 63, p. 420-445.

[Accés lliure](#)



Dando voz al silencio: una revisión arqueológica del enigma jacobeo

SUÁREZ OTERO, José (2021-2022). "Dando voz al silencio: una revisión arqueológica del enigma jacobeo". *Boletín Avriense*. Ourense: Museo Arqueológico Provincial, tomo LI-LII, p. 225-282.

[Consulta Biblioteca](#)