

Agenda

“Arqueologia Viva”, una mostra sobre l’arqueologia a Catalunya

En el marc del festival Tàrraco Viva, el festival romà que se celebra a la ciutat de Tarragona del 15 al 29 de maig, el Departament de Cultura organitza l’exposició “[Arqueologia Viva](#)”, que es pot veure des d’avui i fins al 29 de maig als Serveis Territorials de Cultura de Tarragona. Sota el tema de les grans descobertes, l’exposició mostra la gran riquesa i el paper fonamental de l’arqueologia a Catalunya donant a conèixer la seva història, les principals institucions, dades i espectaculars models digitals en 3D.

La mostra, de petit format, presenta aquest patrimoni arqueològic des de l’àmbit del Departament de Cultura, donant veu a les principals institucions implicades: el Museu d’Arqueologia de Catalunya i el Museu Nacional Arqueològic de Tarragona, amb les seves diferents seus i jaciments, així com el Servei d’Arqueologia i Paleontologia de la Direcció General del Patrimoni Cultural. Cadascuna explica, al llarg de la mostra, quines són les seves funcions, línies d’actuació i reptes de futur.

Es pot visitar gratuïtament a la seu de Serveis Territorials de Cultura de la Generalitat de Catalunya a Tarragona (Carrer Major, 14), de dilluns a divendres de 10 a 20.30 hores, dissabtes d’11 a 14 hores i de 16.30 a 20 hores i diumenges d’11 a 14 hores.

“Arqueologia Viva” també compta amb un **cicle de tres diàlegs** que versen sobre aquests mateixos eixos i tindran lloc els dies 18, 20 i 25 de maig a les 19 hores a la sala d’actes dels Serveis Territorials de Cultura de la Generalitat de Catalunya a Tarragona:

Dimecres 18 de maig

Reptes dels museus d’arqueologia. El MNAT, avui

Intervenien: Diana Gorostidi, URV-ICAC; Ester Ramón, conservadora del MNAT
Pere Rovira, restaurador del CRBMC, i Mònica Borrell, directora del MNAT.

El Museu Nacional Arqueològic de Tarragona es troba en un procés de reforma amb una intensificació de l’activitat d’estudi, conservació i difusió. Professionals de diferents àrees afrontaran els reptes dels museus avui.

A partir d’un diàleg entre professionals de diferents àrees, que intervenen en aquest complex procés, es parlarà sobre alguns dels reptes amb què ens troben els museus avui dia, analitzant-los des de perspectives diverses.

Divendres 20 de maig
Com és el dia a dia d'un arqueòleg?

Intervenien: Daria Calpena, arqueòloga del Servei d'Arqueologia i Paleontologia del Departament de Cultura; Maribel Fuertes, arqueòloga dels Serveis Territorials del Departament de Cultura a Girona; David Asensio, professor de la Universitat de Barcelona, i Joan Francès, Museu i poblat ibèric de Ca n'Oliver.

L'activitat dels professionals de l'arqueologia és molt diversa. En aquest diàleg volem explicar com es desenvolupa el dia a dia des de diversos punts de vista. A més de les activitats comunes relacionades amb les excavacions, la recerca i la realització d'estudis posteriors, cada camp ens proporciona vivències particulars.

Les dels arqueòlegs que fan arqueologia preventiva i fan excavacions en ambients en contacte amb promotors; les dels arqueòlegs que treballen en museus i poden intervenir més en activitats de difusió i conservació, o les dels arqueòlegs d'universitats i centres de recerca on també es fa docència.

Dimecres 25 de maig
NAUFRAGIS. Història submergida

Intervenien: Rut Geli, responsable del Centre d'Arqueologia Subaquàtica de Catalunya; Cati Aguer, especialista en restauració – conservació de patrimoni subaquàtic; Jusèp Boya, director del MAC, i Carles Cols, periodista.

El 2022 el Centre d'Arqueologia Subaquàtica de Catalunya (CASC) commemora el 30è aniversari de la seva creació, tot presentant un repàs als jaciments més emblemàtics.

Es presenten els resultats de la recerca desenvolupada pel Centre d'Arqueologia Subaquàtica de Catalunya (CASC) el 30è aniversari de la seva creació. A la presentació es farà un repàs d'alguns dels jaciments i vaixells més emblemàtics excavats i estudiats a Catalunya durant aquest període. Al mateix temps, s'oferirà una pinzellada de l'exposició NAUFRAGIS. Història submergida, mostra recentment inaugurada.