

**museu
d'arqueologia
de catalunya**

**3r seminari
d'arqueologia
experimental**

L'ús de les fibres vegetals a la prehistòria i a la protohistòria

**6 a 8 d'abril de 2022
de 10 a 19 h**



L'ús de les fibres vegetals a la prehistòria i a la protohistòria

El coneixement de l'ús de les fibres vegetals per a la confecció de diferents tipus d'estrís a la prehistòria i a la protohistòria, com a cistells i cordes, té un recorregut desigual que està condicionat en bona part per la conservació d'aquests tipus de materials. En el cas de la península ibèrica, en el que podem anomenar l'Europa seca, la conservació de testimonis arqueològics és escassa, fet que ha limitat tradicionalment l'avenç de l'estudi d'aquesta materialitat. Malgrat això, la millora de les tècniques d'anàlisi paleobotànic i tecnològic, juntament amb l'aproximació experimental, han permès un avenç considerable en la caracterització de les capacitats tècniques dels grups humans de la prehistòria i de la protohistòria.

El seminari vol respondre i sobretot plantejar-se preguntes sobre l'adveniment i l'evolució d'aquestes produccions i les tècniques emprades per a la confecció de cordes i cistells, i les metodologies analítiques possibles.

D'altra banda, el seminari té un vessant presencial essencialment pràctic on els participants treballaran amb els millors especialistes en cistelleria i corderia, esdevenint una oportunitat formativa especialitzada única.

Programa

6 d'abril	17.15	Basketry and textiles in North America (en anglès). <i>Dr. Edward A. Jolie</i> , (Arizona State Museum, The University of Arizona).
10.00 Presentació. <i>Jusèp Boya</i> . Director del MAC.		
10.15 Presentació del funcionament del seminari. <i>Anna M. Garrido</i> . Conservadora del MAC.	18.00	Aproximación a la cestería a partir de las improntas en la cerámica.
10.30 La cestería y cordelería prehistórica. <i>Dra. Susagna Romero</i> (Universitat Autònoma de Barcelona).	18.40	<i>Dra. Raquel Piqué</i> (UAB) i <i>Dr. Antoni Palomo</i> (MAC).
11.20 Descans		Cloenda del seminari
12.00 Fibras y actividades textiles durante la Edad del Bronce en el cuadrante suroriental de la península ibérica. <i>Ricardo E. Basso</i> (predocINAPH-Universitat d'Alacant), <i>Dr. Francisco Javier Jover</i> (Universidad de Alacant) y <i>Dr. Juan A. López</i> (Museu Arqueològic d'Alacant).	7 d'abril	
12.45 La cordelería paleolítica. <i>Dr. J. Emili Aura</i> (Universitat de València).	10.00	Jornada experimental i pràctica on es desenvoluparan diversos processos emprant matèries i tècniques documentades a la prehistòria i a la protohistòria.
13.30 Dinar	19.00	Matèries primeres, corderia i cistelleria amb espart. <i>Anna Homs</i> , <i>Carlos Fontales</i> , professors de cistelleria i corderia.
15.00 Técnicas analíticas de la materia prima. Propuestas metodológicas. <i>María Herrero</i> , (predoc UAB).	8 d'abril	
15.45 La cordelería protohistórica. <i>Josep Pou</i> i <i>Georgina Castells</i> (Ajuntament de Calafell).	10.00	Jornada experimental i pràctica on es desenvoluparan diversos processos emprant matèries i tècniques documentades a la prehistòria i a la protohistòria.
16.30 Cestería en la Edad del Hierro: evidencias arqueológicas y propuesta metodológica para su estudio. <i>Dra. María Martín-Seijo</i> (Universidad de Cantabria).	19.00	Matèries primeres, corderia i cistelleria amb palla. <i>Anna Homs</i> , <i>Berta Bucam</i> , professores de cistelleria i corderia.

A qui va destinat: professionals de l'arqueologia, de museus i estudiants d'arqueologia i de gestió patrimonial.

Format i inscripcions: Dia 6, en línia, jornada gratuïta, inscripció **al canal zoom**

Dies 7 i 8, presencial per a un grup reduït de 20 persones. Assistència a les dues jornades experimentals, 15 €. Cal fer reserva prèvia a <http://www.macbarcelona.cat/Agenda/L-us-de-les-fibres-vegetals-a-la-prehistoria-i-la-protohistoria>

Llengües: castellà, català i anglès

Publicació: es publicaran les actes del seminari en el segon número de la revista digital: Arqueodebats

Durada: 3 jornades

Organització: Museu d'Arqueologia de Catalunya

Col·labora: Universitat Autònoma de Barcelona, Consell Superior d'Investigacions Científiques-Institució Milà i Fontanals

Organitzadors científics: Antoni Palomo (MAC), Raquel Piqué (UAB) i Xavier Terradas (CSIC)

Coordinació tècnica: Anna M. Garrido (MAC)

Comunicació: Joan Muñoz (MAC), Laia Codina (Giroscopi).

Coordinació acció cultural: Sònia López (MAC).

Es lliurarà certificat d'assistència a qui ho sol·liciti.