

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE

LES PINTURES RUPESTRES DE L'ABRIC IV D'ERMITES

INTERVINDRAN

Nete Vericat: Director del CIAR Abrics de l'Ermita

Dr. Juan Ruiz: Autor del llibre, investigador i Dr. de prehistòria per la Universitat de Castilla la Mancha

Núria Ventura: Alcadessa d'Uldecona

DATA

Dissabte 12 de Març a les 11:30

a l'Oficina de Turisme d'Uldecona (Passeig de l'estació, 6)

DESCRIPCIÓ

Aquesta és la 1a publicació monogràfica d'investigació i divulgació des del 1975 per a conèixer i estudiar les fantàstiques figures de l'Abric 4 del Conjunt Rupestre de la Serra de Godall.

Un dels conjunts rupestres més ben conservats i complexos de tot l'Art Llevantí.

Les figures representades s'emmarquen, segons les últimes hipòtesis, en l'estil semi-esquemàtic i esquemàtic-abstracte de cronologies compreses entre 6000 a 2800 bp entre el Neolític i la 1a Edat del Ferro. Un aspecte importantíssim que complementa els altres abrics amb cronologies epi-paleolítiques d'entre 9000 i 4000 bp. L'identificació, catalogació i estudi de les figures representades mitjançant els últims avanços tecnològics, permet situar al Conjunt de la Serra de Godall com a un dels únics jaciments on podem observar l'evolució humana mitjançant les expressions gràfiques en un llarg període (pre)històric, on les pintures representen i entrellacen a les societats que van viure a la Vall d'Uldecona durant més de 7000 anys.

