

21 anys del reconeixement com a Patrimoni Mundial per la Unesco del Conjunt arqueològic de Tàrraco

- **S'ha programat una sèrie d'actes per celebrar l'efemèride**

Enguany es commemora el 21è aniversari de la inclusió del Conjunt arqueològic de Tàrraco a les llistes de Patrimoni Mundial de la Unesco, i per a celebrar aquest reconeixement, el MNAT ha programat una sèrie d'activitats, que s'inicien aquest diumenge 28 de novembre, i s'allarguen fins el 5 de desembre.

Jornades de portes obertes als jaciments i monuments patrimoni mundial, itineraris, visites comentades i espectacles infantils. Una llista d'activitats dirigida a diferents grups de públics, per a que tothom pugui gaudir d'aquesta commemoració de patrimoni mundial.

Diumenge 28 s'ofereixen un itinerari, "L'enigma de Centelles" al Conjunt monumental de Centelles, i la visita comentada "Del Fòrum al Teatre", organitzada en col·laboració amb el Museu d'Història de Tarragona, on es coneixerà l'antiga Tàrraco visitant el Fòrum de la Colònia, on es realitzaven les activitats econòmiques, polítiques i religioses de la ciutat i finalitzant al teatre, un edifici d'espectacles on confluïa oci i negoci. Aquesta visita es torna a realitzar el dissabte 4 de desembre.

Per al públic infantil destaca l'activitat "Marc Antoni i Cleòpatra", un espectacle de titelles que es durà a terme al teatre romà de Tarragona el diumenge 5 de desembre, on coneixerem una història d'amor i lluites que va marcar la història de Roma, explicada a través de titelles articulats inspirats en la famosa Nina d'Ivori. L'activitat va a càrrec de *Genovesa, narratives teatrals*.

Així mateix, el cap de setmana del 4 i 5 de desembre, els centres que depenen del MNAT oferiran jornada de portes obertes, dins dels seus horaris habituals.

Per reservar les activitats, cal dirigir-se a l'adreça: <https://www.mnat.cat/entrades/>

Únics i irrepetibles

El Conjunt arqueològic de Tàrraco està format per 14 elements distribuïts en quatre municipis. Al terme municipal de Tarragona hi trobem les Muralles romanes, el Recinte de culte imperial, la plaça de Representació del Fòrum Provincial, el Circ, el Fòrum de la Colònia, el Teatre Romà, l'Amfiteatre amb la Basílica visigòtica i l'església romànica de Santa Maria del Miracle, la Necròpolis Paleocristiana, l'Aqüeducte de les Ferreres, la Torre dels Escipions i la Pedrera del Mèdol. Al municipi de Constantí tenim el Conjunt monumental de Centelles, al terme municipal d'Altafulla, la Vil·la romana dels Munts i a Roda de Berà, l'Arc de Berà.

Les raons que van justificar la demanda d'inscripció d'aquests emplaçaments a les llistes de Patrimoni Mundial de la Unesco van ser la ferma voluntat dels ciutadans i de les institucions de Catalunya de preservar el seu llegat per a les futures generacions.

Les restes arqueològiques del Conjunt de Tàrraco, donen un testimoni únic i excepcional d'una civilització tan important per la història del nostre país com la romana. El conjunt inclou diversos monuments del segle III aC fins al VI dC. Tots ells són característics d'una capital de província com va ser l'antiga Tàrraco, una ciutat d'importància excepcional en el desenvolupament de l'urbanisme i de l'estètica de les ciutats romanes, que va servir de model a altres capitals creades arreu de l'Imperi.