

Recull bibliogràfic d'Arqueologia i Paleontologia

Núm. 56 (febrer-març 2018)



Aquest recull bibliogràfic, que s'elabora des del Servei d'Arqueologia i Paleontologia de la Direcció General del Patrimoni Cultural del Departament de Cultura, té una periodicitat mensual i és el resultat del buidatge dels materials bibliogràfics i documentals que es reben al Servei d'Arqueologia i Paleontologia i que després passen a ser dipositats a la Biblioteca del Patrimoni Cultural de la Direcció General del Patrimoni Cultural, o al mateix Servei, així com de diverses publicacions digitals.

Es tracta d'un recull especialitzat en Arqueologia i Paleontologia que vol ser útil a tots els professionals i especialistes en el tema per tal que estiguin informats de les darreres novetats que es publiquen i arriben al Servei.

El recull, que està classificat alfabèticament per temes, segueix el mateix criteri que s'estableix al blog de la Tribuna d'Arqueologia, respectant les mateixes entrades de continguts per tema i continguts per cronologia.

S'inclouen documents en diferents formats: monografies, articles de revista, actes de congressos, estudis, recursos electrònics, etc.

En alguns casos també s'inclouen enllaços considerats d'interès i relacionats amb el document citat, en especial quan aquest es troba disponible en format electrònic.

[Reculls bibliogràfics anteriors](#)

[Catàleg de la Biblioteca del Patrimoni Cultural](#)

Altres butlletins bibliogràfics del Departament de Cultura

[Biblioteca central del Departament de Cultura](#)

[Direcció General de Cultura Popular i Associacionisme Cultural](#)

[Direcció General de Política Lingüística](#)

[Filmoteca de Catalunya](#)

Contactar

Redacció i edició

Núria Clua Garcia
Servei d'Arqueologia i
Paleontologia

D.L.: B 24659-2015
ISSN 2462-3350



Els continguts d'aquesta publicació estan subjectes a una llicència de Reconeixement 4.0 de Creative Commons. Se'n permet la còpia, la distribució i la comunicació pública, sempre que se'n citi la font.

Servei d'Arqueologia i Paleontologia

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Direcció General del Patrimoni Cultural
Portaferrissa, 1 (Palau Moja)
08002 Barcelona
Tel.: 93 316 27 40 (ext. 14411)

http://sac.gencat.cat/sacgencat/AppJava/organisme_fitxa.jsp?codi=16437



ARQUEOLOGIA DEL PAISATGE

4

ART RUPESTRE

5

ASSENTAMENTS PREHISTÒRICS

7

ASSENTAMENTS RURALS I VIL·LES

8

ASSENTAMENTS URBANS

9

ESTUDIS

10

EXCAVACIONS FORA DE CATALUNYA

19

FERRO-IBÈRIC-COLONITZACIONS

20

GESTIÓ DEL PATRIMONI

23

LLOCS DE CULTE

24

MEDIEVAL

25

MÓN ECONÒMIC

26

MÓN FUNERARI

27

NEOLÍTIC-BRONZE

29

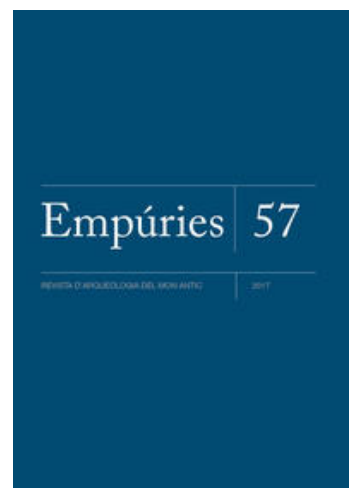
PALEOLÍTIC-EPIPALEOLÍTIC

31

ROMA I ANTIGUITAT TARDANA

33

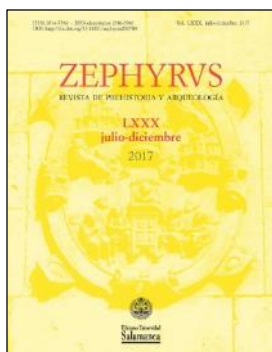
Destaquem



Empúries: Revista
d'arqueologia del món antic



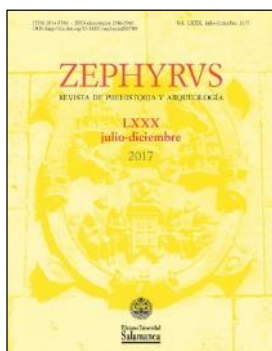
El jaciment de Sant Antoni de
Calaceit i el poblament ibèric
de les comarques del
Matarranya i la Terra Alta



Tattooed landscapes. A reassessment of Atlantic Art distribution, research methods and chronology in the light of the discovery of a major rock art assemblage at Monte Faro (Valença, Portugal)

[Accés lliure](#)

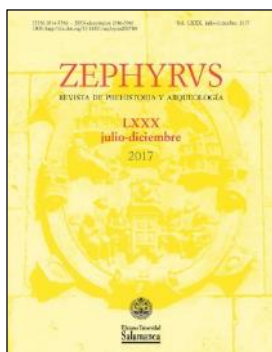
BACELAR ALVES, Lara; REIS, Mário (julio-diciembre 2017). "Tattooed landscapes. A reassessment of Atlantic Art distribution, research methods and chronology in the light of the discovery of a major rock art assemblage at Monte Faro (Valença, Portugal)". *Zephyrus: Revista de Prehistoria y Arqueología*. Salamanca: Universidad de Salamanca, Vol. LXXX, p. 49-67.



Pintura esquemática y territorios de la Prehistoria Reciente en la cuenca interior del Tajo

[Accés lliure](#)

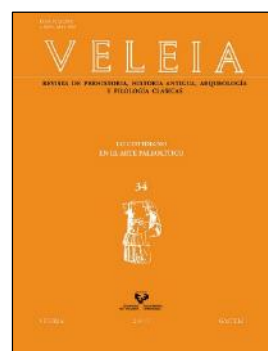
LANCHARRO GUTIÉRREZ, M^a Ángeles; BUENO RAMÍREZ, Primitiva (julio-diciembre 2017). "Pintura esquemática y territorios de la Prehistoria Reciente en la cuenca interior del Tajo". *Zephyrus: Revista de Prehistoria y Arqueología*. Salamanca: Universidad de Salamanca, Vol. LXXX, p. 33-47.



Tattooed landscapes. A reassessment of Atlantic Art distribution, research methods and chronology in the light of the discovery of a major rock art assemblage at Monte Faro (Valença, Portugal)

[Accés lliure](#)

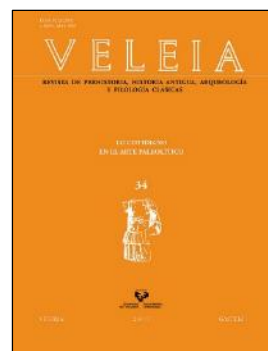
BACELAR ALVES, Lara; REIS, Mário (julio-diciembre 2017). "Tattooed landscapes. A reassessment of Atlantic Art distribution, research methods and chronology in the light of the discovery of a major rock art assemblage at Monte Faro (Valença, Portugal)". *Zephyrus: Revista de Prehistoria y Arqueología*. Salamanca: Universidad de Salamanca, Vol. LXXX, p. 49-67.



Lo cotidiano y lo religioso en el mundo gráfico paleolítico

[Accés lliure](#)

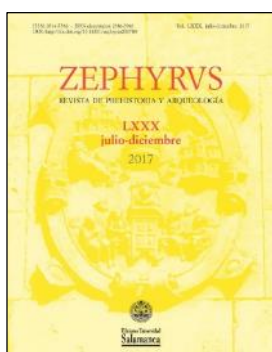
BALBÍN-BEHRMANN, Rodrigo de; ALCOLEA-GONZÁLEZ, José Javier (2017). "Lo cotidiano y lo religioso en el mundo gráfico paleolítico". *VELEIA: Revista de Prehistoria, Historia Antigua, Arqueología y Filología clásicas*. Vitoria-Gasteiz: Universidad del País Vasco. Facultad de Letras. Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Núm. 34, p. 13-27. Dossier monogràfic: Lo cotidiano en el Arte Paleolítico.



La codificación del imaginario cotidiano: estereotipos y licencias

[Accés lliure](#)

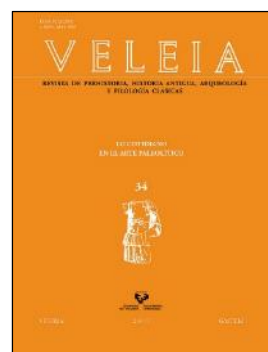
BARANDIARÁN, Ignacio (2017). "La codificación del imaginario cotidiano: estereotipos y licencias". *VELEIA: Revista de Prehistoria, Historia Antigua, Arqueología y Filología clásicas*. Vitoria-Gasteiz: Universidad del País Vasco. Facultad de Letras. Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Núm. 34, p. 29-50. Dossier monogràfic: Lo cotidiano en el Arte Paleolítico.



Pintura esquemática y territorios de la Prehistoria Reciente en la cuenca interior del Tajo

[Accés lliure](#)

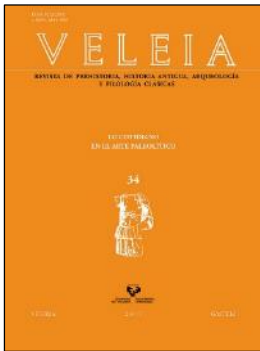
LANCHARRO GUTIÉRREZ, M^a Ángeles; BUENO RAMÍREZ, Primitiva (julio-diciembre 2017). "Pintura esquemática y territorios de la Prehistoria Reciente en la cuenca interior del Tajo". *Zephyrus: Revista de Prehistoria y Arqueología*. Salamanca: Universidad de Salamanca, Vol. LXXX, p. 33-47.



Aspectos lúdicos de lo cotidiano en el Arte Paleolítico

[Accés lliure](#)

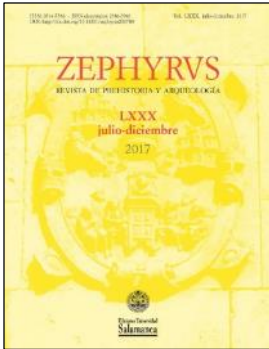
LOMBO MONTAÑÉS, Alberto (2017). "Aspectos lúdicos de lo cotidiano en el Arte Paleolítico". *VELEIA: Revista de Prehistoria, Historia Antigua, Arqueología y Filología clásicas*. Vitoria-Gasteiz: Universidad del País Vasco. Facultad de Letras. Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Núm. 34, p. 51-65. Dossier monogràfic: Lo cotidiano en el Arte Paleolítico.



**On landscapes, maps
and Upper Paleolithic
lifestyles in the central
european corridor: the
images of Pavlov and
Předmostí**

SVOBODA, Jiri (2017). "On landscapes, maps and Upper Paleolithic lifestyles in the central european corridor: the images of Pavlov and Předmostí". *VELEIA: Revista de Prehistoria, Historia Antigua, Arqueología y Filología clásicas*. Vitoria-Gasteiz: Universidad del País Vasco. Facultad de Letras. Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Núm. 34, p. 67-74. Dossier monogràfic: Lo cotidiano en el Arte Paleolítico.

[Accés lliure](#)



Materiales del Paleolítico superior en Cova Negra (Xàtiva) y su interés para establecer los procesos de su secuencia estratigráfica

VILLAVERDE BONILLA, Valentín; EIXEA VILANOVA, Aleix (julio-diciembre 2017). "Materiales del Paleolítico superior en Cova Negra (Xàtiva) y su interés para establecer los procesos de su secuencia estratigráfica". *Zephyrus: Revista de Prehistoria y Arqueología*. Salamanca: Universidad de Salamanca, Vol. LXXX, p. 15-32.

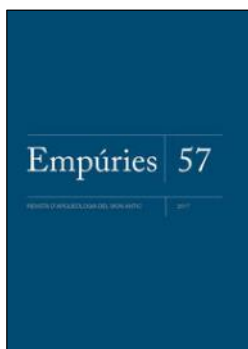
[Accés lliure](#)



El jaciment de Sant Antoni de Calaceit i el poblament ibèric de les comarques del Matarranya i la Terra Alta

JORNET I NIELLA, Rafel (2017). *El jaciment de Sant Antoni de Calaceit i el poblament ibèric de les comarques del Matarranya i la Terra Alta*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya. (Monografies; 15).

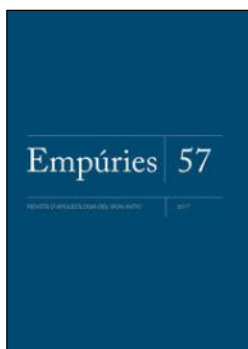
[Consulta Biblioteca](#)



El jaciment tardoantic del Camí de Sant Feliu de la Garriga (Viladamat, Alt Empordà)

NOLLA, Josep M.; CASAS, Josep; PRAT, Marc (2017). "El jaciment tardoantic del Camí de Sant Feliu de la Garriga (Viladamat, Alt Empordà)". *Empúries: Revista d'arqueologia del món antic*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, núm. 57, p. 53-83.

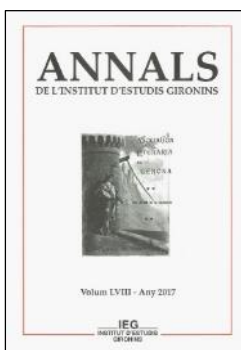
[Consulta Biblioteca](#)



De las Guerras Cántabras a la Antigüedad Tardía: resultados preliminares de las excavaciones en el yacimiento romano de Huerta Varona

TORRES-MARTÍNEZ, Jesús F.; MARTÍNEZ-VELASCO, Antxoka; FERNÁNDEZ-GÖTZ, Manuel (2017). "De las Guerras Cántabras a la Antigüedad Tardía: resultados preliminares de las excavaciones en el yacimiento romano de Huerta Varona". *Empúries: Revista d'arqueologia del món antic*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, núm. 57, p. 149-164.

[Consulta Biblioteca](#)



Botet i Sisó i Empúries

TREMOLEDA TRILLA, Joaquim (2017). "Botet i Sisó i Empúries". *Annals de l'Institut d'Estudis Gironins*. Girona: Institut d'Estudis Gironins, Vol. LVIII, p. 45-69.

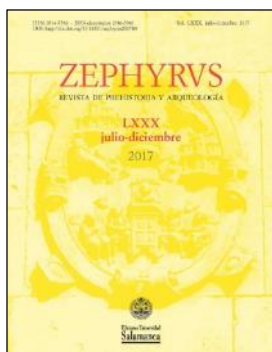
[Consulta Biblioteca](#)



Consum carni i artesanat en os als afores del Puig de Sant Andreu: el jaciment ibèric del Camp d'en Gou – Gorg d'en Batlle (Ullastret, Baix Empordà)

VALENZUELA-LAMAS, Sílvia [et al.] (2017). "Consum carni i artesanat en os als afores del Puig de Sant Andreu: el jaciment ibèric del Camp d'en Gou – Gorg d'en Batlle (Ullastret, Baix Empordà)". *Empúries: Revista d'arqueologia del món antic*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, núm. 57, p. 7-26.

[Consulta Biblioteca](#)



The forums of Conimbriga and Aeminium: comparison and summary of the state of the art

ALARCÁO, Jorge de; CARVALHO, Pedro C.; DA SILVA, Ricardo C. (julio-diciembre 2017). "The forums of Conimbriga and Aeminium: comparison and summary of the state of the art". *Zephyrus: Revista de Prehistoria y Arqueología*. Salamanca: Universidad de Salamanca, Vol. LXXX, p. 131-146.

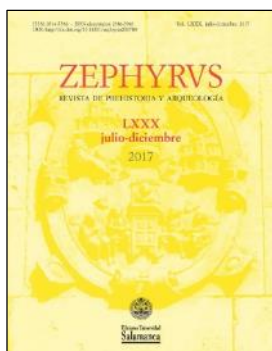
[Accés lliure](#)



Mérida, excavaciones arqueológicas 2006-2008

AYERBE VÉLEZ, Rocío; BARRIENTOS VERA, Teresa; JIMÉNEZ ÁVILA, Javier (coord.) (2017). *Mérida, excavaciones arqueológicas 2006-2008*. Mérida: Consorcio Ciudad Monumental Histórico-Artística y Arqueológica de Mérida, Memoria núm. 12. 2 vol.

[Consulta Biblioteca](#)



Tácito, el templo romano de la c/ Morería (Córdoba) y el origen del culto provincial en Baetica

GARRIGUET MATA, José Antonio (julio-diciembre 2017). "Tácito, el templo romano de la c/ Morería (Córdoba) y el origen del culto provincial en *Baetica*". *Zephyrus: Revista de Prehistoria y Arqueología*. Salamanca: Universidad de Salamanca, Vol. LXXX, p. 113-130.

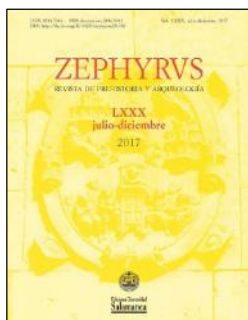
[Accés lliure](#)



Imágenes para una nueva Roma: iconografía monetar de la colonia Caesar Augusta en el período julio-claudio

AGUILERA HERNÁNDEZ, Alberto (2017). *Imágenes para una nueva Roma: iconografía monetar de la colonia Caesar Augusta en el período julio-claudio*. Borja: Centro de Estudios Borjanos. Institución «Fernando el Católico». (Monografías CESBOR; 21).

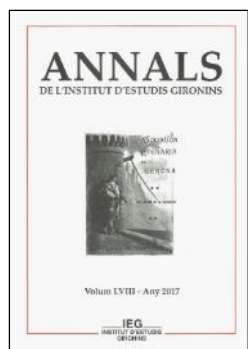
[Consulta Biblioteca](#)



The forums of Conimbriga and Aeminium: comparison and summary of the state of the art

ALARCÁO, Jorge de; CARVALHO, Pedro C.; DA SILVA, Ricardo C. (julio-diciembre 2017). "The forums of *Conimbriga* and *Aeminium*: comparison and summary of the state of the art". *Zephyrus: Revista de Prehistoria y Arqueología*. Salamanca: Universidad de Salamanca, Vol. LXXX, p. 131-146.

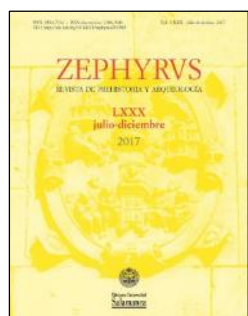
[Accés lliure](#)



1.500 anys del concili de Gerunda (A. 517)

AMICH, N.M.; NOLLA, J.M. (2017). "1.500 anys del concili de *Gerunda* (A. 517)". *Annals de l'Institut d'Estudis Gironins*. Girona: Institut d'Estudis Gironins, Vol. LVIII, p. 159-178.

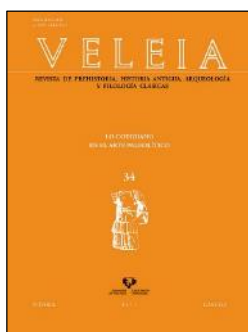
[Consulta Biblioteca](#)



Tattooed landscapes. A reassessment of Atlantic Art distribution, research methods and chronology in the light of the discovery of a major rock art assemblage at Monte Faro (Valença, Portugal)

BACELAR ALVES, Lara; REIS, Mário (julio-diciembre 2017). "Tattooed landscapes. A reassessment of Atlantic Art distribution, research methods and chronology in the light of the discovery of a major rock art assemblage at Monte Faro (Valença, Portugal)". *Zephyrus: Revista de Prehistoria y Arqueología*. Salamanca: Universidad de Salamanca, Vol. LXXX, p. 49-67.

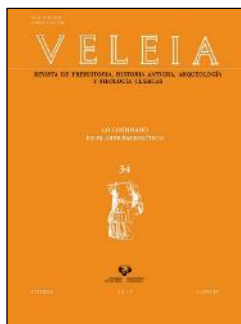
[Accés lliure](#)



Lo cotidiano y lo religioso en el mundo gráfico paleolítico

BALBÍN-BEHRMANN, Rodrigo de; ALCOLEA-GONZÁLEZ, José Javier (2017). "Lo cotidiano y lo religioso en el mundo gráfico paleolítico". *VELEIA: Revista de Prehistoria, Historia Antigua, Arqueología y Filología clásicas*. Vitoria-Gasteiz: Universidad del País Vasco. Facultad de Letras. Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Núm. 34, p. 13-27. Dossier monogràfic: Lo cotidiano en el Arte Paleolítico.

[Accés lliure](#)



La codificación del imaginario cotidiano: estereotipos y licencias

BARANDIARÁN, Ignacio (2017). "La codificación del imaginario cotidiano: estereotipos y licencias". *VELEIA: Revista de Prehistoria, Historia Antigua, Arqueología y Filología clásicas*. Vitoria-Gasteiz: Universidad del País Vasco. Facultad de Letras. Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Núm. 34, p. 29-50. Dossier monogràfic: Lo cotidiano en el Arte Paleolítico.

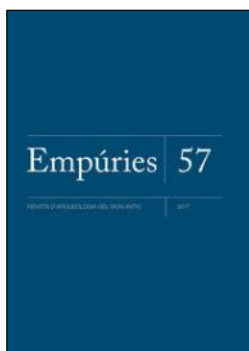
[Accés lliure](#)



Investigating the Middle to Upper Paleolithic Transition from the Sites in Khorramabad Valley; western Iran: with Special Reference to Kaldar Cave

BAZGIR, Behrouz (2017). *Investigating the Middle to Upper Paleolithic Transition from the Sites in Khorramabad Valley; western Iran: with Special Reference to Kaldar Cave*. Director: OLLÉ CAÑELLAS, Andreu. [Tesi doctoral en línia]. Tarragona: Universitat Rovira i Virgili. Departament d'Història i Història de l'Art.

[Accés lliure](#)



Via degli Augustali VII, 4, 28: una fosa singular de mediados del siglo II a.C. en Pompeya

BUSTAMANTE-ÁLVAREZ, Macarena [et al.] (2017). "Via degli Augustali VII, 4, 28: una fosa singular de mediados del siglo II a.C. en Pompeya". *Empúries: Revista d'arqueologia del món antic*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, núm. 57, p. 85-118.

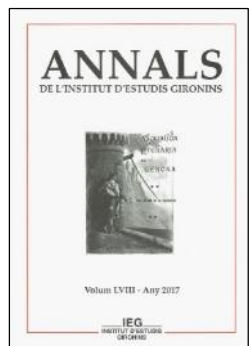
[Consulta Biblioteca](#)



Las emisiones griegas de Emporion y Rhode y su impacto en las sociedades indígenas

CAMPO, Marta (2017). "Las emisiones griegas de Emporion y Rhode y su impacto en las sociedades indígenas". A: ESTRADA-RIUS, Albert (coord.). *De la dracma a l'euro: Sistemes i unions monetàries a l'occident d'Europa: 15è aniversari de la introducció de l'euro: XXI Curs d'història monetària hispànica, 29 i 30 de novembre de 2017*. Barcelona: Museu Nacional d'Art de Catalunya, p. 15-26.

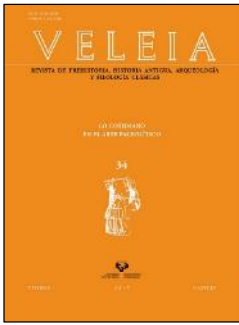
[Consulta Biblioteca](#)



Peces inèdites d'indumentària d'època visigoda de Mas Aliua (Vilobí d'Onyar, la Selva) i de la ciutat de Girona

CASAS, J.; NOLLA, J.M.; PRAT, M. (2017). "Peces inèdites d'indumentària d'època visigoda de Mas Aliua (Vilobí d'Onyar, la Selva) i de la ciutat de Girona". *Annals de l'Institut d'Estudis Gironins*. Girona: Institut d'Estudis Gironins, Vol. LVIII, p. 145-157.

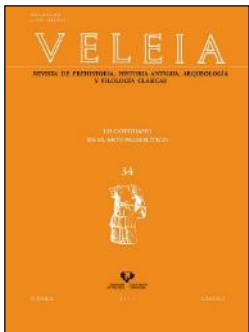
[Consulta Biblioteca](#)



La inscripción de *Lvperca* del *Tetrapylon* de *Capera* (Cáparra, Cáceres). Hallazgo y cuestiones historiográficas

ESTEBAN ORTEGA, Julio (2017). "La inscripción de *Lvperca* del *Tetrapylon* de *Capera* (Cáparra, Cáceres). Hallazgo y cuestiones historiográficas". *VELEIA: Revista de Prehistoria, Historia Antigua, Arqueología y Filología clásicas*. Vitoria-Gasteiz: Universidad del País Vasco. Facultad de Letras. Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Núm. 34, p. 95-112.

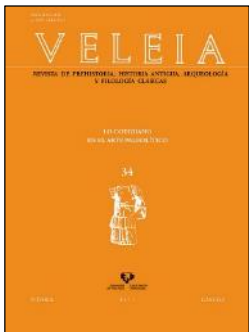
[Accés lliure](#)



CIL XIII 2058: Ecos de Virgilio y Catulo en un breve epitafio galo

FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, Concepción; LIMÓN BELÉN, María (2017). "CIL XIII 2058: Ecos de Virgilio y Catulo en un breve epitafio galo". *VELEIA: Revista de Prehistoria, Historia Antigua, Arqueología y Filología clásicas*. Vitoria-Gasteiz: Universidad del País Vasco. Facultad de Letras. Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Núm. 34, p. 113-118.

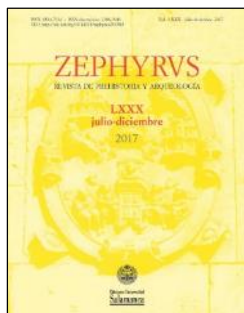
[Accés lliure](#)



El abastecimiento de agua a la ciudad romana del cerro de la Virgen de la Muela (Driebes, Guadalajara)

GAMO PAZOS, Emilio; FERNÁNDEZ ORTEA, Javier; SÁNCHEZ VELASCO, Jerónimo (2017). "El abastecimiento de agua a la ciudad romana del cerro de la Virgen de la Muela (Driebes, Guadalajara)". *VELEIA: Revista de Prehistoria, Historia Antigua, Arqueología y Filología clásicas*. Vitoria-Gasteiz: Universidad del País Vasco. Facultad de Letras. Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Núm. 34, p. 237-247.

[Accés lliure](#)



Contextos cerámicos tardoantiguos procedentes del edificio palacial de Santa María de Abajo de Carranque (Toledo)

GARCÍA ENTERO, Virginia [et al.] (julio-diciembre 2017). "Contextos cerámicos tardoantiguos procedentes del edificio palacial de Santa María de Abajo de Carranque (Toledo)". *Zephyrus: Revista de Prehistoria y Arqueología*. Salamanca: Universidad de Salamanca, Vol. LXXX, p. 147-172.

[Accés lliure](#)



Procedencia del aprovisionamiento lítico durante el Paleolítico medio en el yacimiento del Abric Romaní (Capellades, Barcelona). Niveles M, Oa y P

GÓMEZ DE SOLER, Bruno (2016). *Procedencia del aprovisionamiento lítico durante el Paleolítico medio en el yacimiento del Abric Romaní (Capellades, Barcelona). Niveles M, Oa y P*. Directors: VALLVERDÚ POCH, Josep; VAQUERO RODRÍGUEZ, Manuel. [Tesi doctoral en línia]. Tarragona: Universitat Rovira i Virgili. Departament d'Història i Història de l'Art.

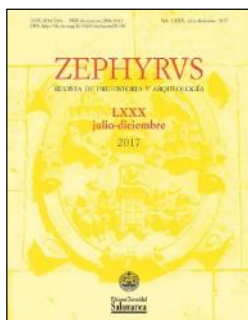
[Accés lliure](#)



Romanización y monetización en Hispania. Presente y futuro de la cuestión

GOZALBES, Manuel (2017). "Romanización y monetización en Hispania. Presente y futuro de la cuestión". A: ESTRADARIUS, Albert (coord.). *De la dracma a l'euro: Sistemes i unions monetàries a l'occident d'Europa: 15è aniversari de la introducció de l'euro: XXI Curs d'història monetària hispànica, 29 i 30 de novembre de 2017*. Barcelona: Museu Nacional d'Art de Catalunya, p. 39-61.

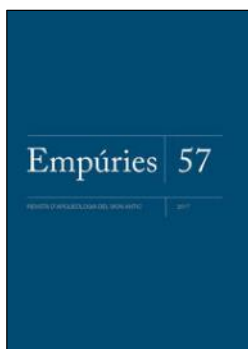
[Consulta Biblioteca](#)



La tessera lusoria del Puig del Castell de Samalús (Barcelona): ¿más que fichas de juego?

GUÀRDIA I LLORENS, Marc (julio-diciembre 2017). "La tessera lusoria del Puig del Castell de Samalús (Barcelona): ¿más que fichas de juego?". *Zephyrus: Revista de Prehistoria y Arqueología*. Salamanca: Universidad de Salamanca, Vol. LXXX, p. 175-191.

[Accés lliure](#)



Les ceràmiques de vernís negre al jaciment arqueològic de Son Ferrer (Calvià, Mallorca) i el seu context balear

HERNÁNDEZ-GASCH, Jordi (2017). "Les ceràmiques de vernís negre al jaciment arqueològic de Son Ferrer (Calvià, Mallorca) i el seu context balear". *Empúries: Revista d'arqueologia del món antic*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, núm. 57, p. 27-52.

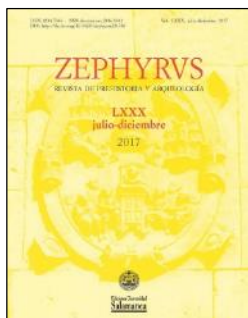
[Consulta Biblioteca](#)



El jaciment de Sant Antoni de Calaceit i el poblament ibèric de les comarques del Matarranya i la Terra Alta

JORNET I NIELLA, Rafel (2017). *El jaciment de Sant Antoni de Calaceit i el poblament ibèric de les comarques del Matarranya i la Terra Alta*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya. (Monografies; 15).

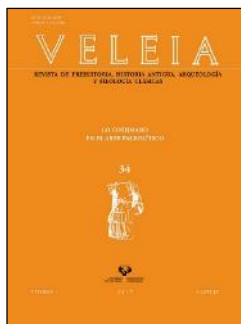
[Consulta Biblioteca](#)



Pintura esquemàtica y territorios de la Prehistoria Reciente en la cuenca interior del Tajo

LANCHARRO GUTIÉRREZ, M^a Ángeles; BUENO RAMÍREZ, Primitiva (julio-diciembre 2017). "Pintura esquemàtica y territorios de la Prehistoria Reciente en la cuenca interior del Tajo". *Zephyrus: Revista de Prehistoria y Arqueología*. Salamanca: Universidad de Salamanca, Vol. LXXX, p. 33-47.

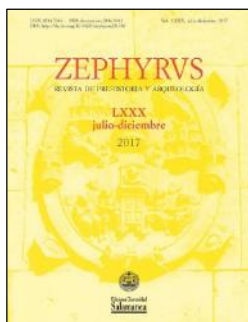
[Accés lliure](#)



Aspectos lúdicos de lo cotidiano en el Arte Paleolítico

LOMBO MONTAÑÉS, Alberto (2017). "Aspectos lúdicos de lo cotidiano en el Arte Paleolítico". *VELEIA: Revista de Prehistoria, Historia Antigua, Arqueología y Filología clásicas*. Vitoria-Gasteiz: Universidad del País Vasco. Facultad de Letras. Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Núm. 34, p. 51-65. Dossier monogràfic: Lo cotidiano en el Arte Paleolítico.

[Accés lliure](#)



“¿Fondos de cabaña o depósitos rituales? Sobre un tipo de contextos materiales del Bronce Final y comienzos de la Edad del Hierro en el sur de la Península Ibérica...”

LÓPEZ CASTRO, José Luis; PARDO BARRIONUEVO, Carmen Ana; MOYA COBOS, Laura (julio-diciembre 2017). "¿Fondos de cabaña o depósitos rituales? Sobre un tipo de contextos materiales del Bronce Final y comienzos de la Edad del Hierro en el sur de la Península Ibérica. El depósito de Cortijo Riquelme (Almería)". *Zephyrus: Revista de Prehistoria y Arqueología*. Salamanca: Universidad de Salamanca, Vol. LXXX, p. 69-91.

[Accés lliure](#)



Just two questions: where and why? Reconstruction of Neanderthal occupational patterns in the Mis 3

MODOLO, Marta (2017). *Just two questions: where and why? Reconstruction of Neanderthal occupational patterns in the Mis 3*. Directors: THUN-HOHESTEIN, Úrsula; ROSELL ARDÉVOL, Jordi. [Tesi doctoral en línia]. Tarragona: Universitat Rovira i Virgili. Departament d'Història i Història de l'Art.

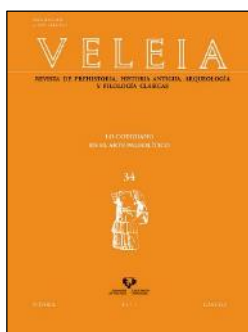
[Accés lliure](#)



Introducción a los sistemas monetarios griego y púnico en la Península Ibérica: algunos ejemplos

MORA, Bartolomé (2017). "Introducción a los sistemas monetarios griego y púnico en la Península Ibérica: algunos ejemplos". A: ESTRADA-RIUS, Albert (coord.). *De la dracma a l'euro: Sistemes i unions monetàries a l'occident d'Europa: 15è aniversari de la introducció de l'euro: XXI Curs d'història monetària hispànica, 29 i 30 de novembre de 2017*. Barcelona: Museu Nacional d'Art de Catalunya, p. 27-37.

[Consulta Biblioteca](#)



Las qverimoniae: reclamaciones administrativas durante la dinastía constantiniana

MORENO RESANO, Esteban (2017). "Las qverimoniae: reclamaciones administrativas durante la dinastía constantiniana". *VELEIA: Revista de Prehistoria, Historia Antigua, Arqueología y Filología clásicas*. Vitoria-Gasteiz: Universidad del País Vasco. Facultad de Letras. Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Núm. 34, p. 133-146.

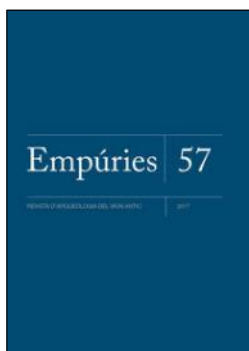
[Accés lliure](#)



Domesticación animal y primeras prácticas ganaderas en el noreste peninsular (5500-4500 cal BC). Integración de los análisis bioquímicos en arqueozoología

NAVARRETE BELDA, Vanessa (2017). *Domesticación animal y primeras prácticas ganaderas en el noreste peninsular (5500-4500 cal BC). Integración de los análisis bioquímicos en arqueozoología*. Directores: SAÑA SEGUÍ, Maria; CARLO COLONESE, André. [Tesi doctoral en línia]. Bellaterra: Universitat Autònoma de Barcelona. Departament de Prehistòria.

[Accés lliure](#)



El jaciment tardoantíc del Camí de Sant Feliu de la Garriga (Viladamat, Alt Empordà)

NOLLA, Josep M.; CASAS, Josep; PRAT, Marc (2017). "El jaciment tardoantíc del Camí de Sant Feliu de la Garriga (Viladamat, Alt Empordà)". *Empúries: Revista d'arqueologia del món antic*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, núm. 57, p. 53-83.

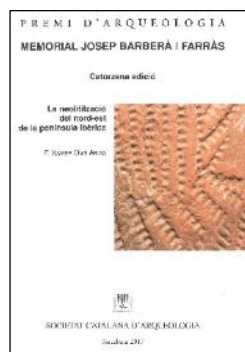
[Consulta Biblioteca](#)



La Comisión de Monumentos de la provincia de Alicante (1835-1930) a través de los archivos de las reales academias: Una base para su estudio

OLCINA LAGOS, Santiago (2017). *La Comisión de Monumentos de la provincia de Alicante (1835-1930) a través de los archivos de las reales academias: Una base para su estudio*. Villena: Fundación Municipal "José M^a Soler".

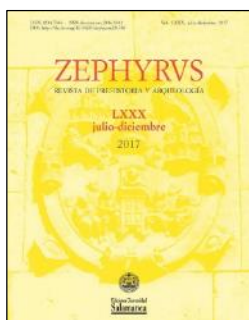
[Consulta Biblioteca](#)



La neolitització del nord-est de la península Ibèrica

OMS ARIAS, F. Xavier (2017). *La neolitització del nord-est de la península Ibèrica*. Barcelona: Societat Catalana d'Arqueologia. Premi d'Arqueologia Memorial Josep Barberà i Farràs, 14^a ed.

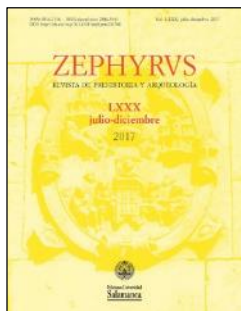
[Consulta Biblioteca](#)



Sello alimentario romano relacionado con Juno Sospita procedente del SE hispano

ORTIZ GARCÍA, Jónatan (julio-diciembre 2017). "Sello alimentario romano relacionado con Juno Sospita procedente del SE hispano". *Zephyrus: Revista de Prehistoria y Arqueología*. Salamanca: Universidad de Salamanca, Vol. LXXX, p. 193-199.

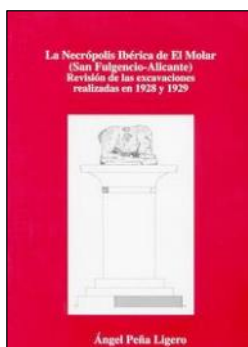
[Accés lliure](#)



El artesanado alfarero en Iberia a finales de la Edad del Hierro y el inicio de la conquista romana: calidad vs. cantidad

PADILLA FERNÁNDEZ, Juan Jesús (julio-diciembre 2017). "El artesanado alfarero en Iberia a finales de la Edad del Hierro y el inicio de la conquista romana: calidad vs. cantidad". *Zephyrus: Revista de Prehistoria y Arqueología*. Salamanca: Universidad de Salamanca, Vol. LXXX, p. 93-112.

[Accés lliure](#)



La Necrópolis Ibérica de El Molar (San Fulgencio-Alicante): Revisión de las excavaciones realizadas en 1928 y 1929

PEÑA LIGERO, Ángel (2003). *La Necrópolis Ibérica de El Molar (San Fulgencio-Alicante): Revisión de las excavaciones realizadas en 1928 y 1929*. Villena: Fundación Municipal "José M^a Soler".

[Consulta Biblioteca](#)



El comercio de lujo en Roma. Elaboración y comercio de objetos de lujo en Roma en el Alto Imperio: joyería, vestidos, púrpuras y ungüentos

PÉREZ GONZÁLEZ, Jordi (2018). *El comercio de lujo en Roma. Elaboración y comercio de objetos de lujo en Roma en el Alto Imperio: joyería, vestidos, púrpuras y ungüentos*. Directores: REMESAL RODRÍGUEZ, José; REVILLA CALVO, Víctor. [Tesi doctoral en línia]. Barcelona: Universitat de Barcelona. Facultat de Geografia i Història.

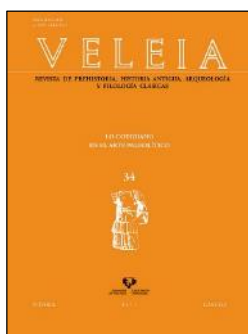
[Accés lliure](#)



L'emmagatzematge en sitja entre el neolític i l'època ibèrica (del VI al I mil·lenni ANE). Aproximació socioeconòmica a les comunitats del nord-est de la Península Ibèrica

PRATS FERRANDO, Georgina (2017). *L'emmagatzematge en sitja entre el neolític i l'època ibèrica (del VI al I mil·lenni ANE). Aproximació socioeconòmica a les comunitats del nord-est de la Península Ibèrica*. Directora: ALONSO, Natàlia. [Tesi doctoral en línia]. Lleida: Universitat de Lleida. Departament d'Història.

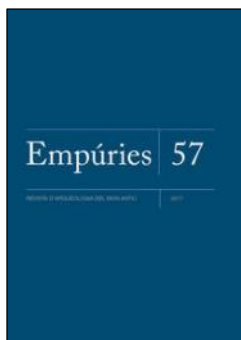
[Accés lliure](#)



Nota a propósito de duas novas estelas funerárias romanas procedentes do nordeste de Portugal

REDENTOR, Armando (2017). "Nota a propósito de duas novas estelas funerárias romanas procedentes do nordeste de Portugal". *VELEIA: Revista de Prehistoria, Historia Antigua, Arqueología y Filología clásicas*. Vitoria-Gasteiz: Universidad del País Vasco. Facultad de Letras. Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Núm. 34, p. 77-93.

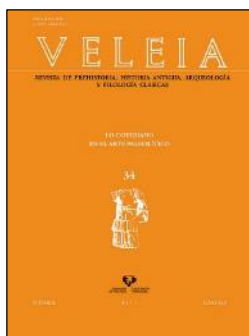
[Accés lliure](#)



La cerámica ática de barniz negro de época clásica en Ampurias

SÁNCHEZ, Carmen; PÉREZ AGUAYO, Ángel Carlos (2017). "La cerámica ática de barniz negro de época clásica en Ampurias". *Empúries: Revista d'arqueologia del món antic*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, núm. 57, p. 119-147.

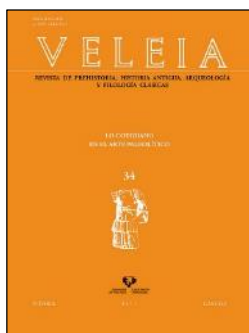
[Consulta Biblioteca](#)



On landscapes, maps and Upper Paleolithic lifestyles in the central european corridor: the images of Pavlov and Předmostí

SVOBODA, Jiri (2017). "On landscapes, maps and Upper Paleolithic lifestyles in the central european corridor: the images of Pavlov and Předmostí". *VELEIA: Revista de Prehistoria, Historia Antigua, Arqueología y Filología clásicas*. Vitoria-Gasteiz: Universidad del País Vasco. Facultad de Letras. Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Núm. 34, p. 67-74. Dossier monogràfic: Lo cotidiano en el Arte Paleolítico.

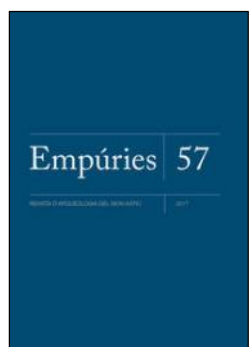
[Accés lliure](#)



Manes si saperent... Referentes reales y metafóricos del término Manes en la epigrafía de Hispania

TANTIMONACO, Silvia (2017). "Manes si saperent... Referentes reales y metafóricos del término Manes en la epigrafía de Hispania". *VELEIA: Revista de Prehistoria, Historia Antigua, Arqueología y Filología clásicas*. Vitoria-Gasteiz: Universidad del País Vasco. Facultad de Letras. Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Núm. 34, p. 119-131.

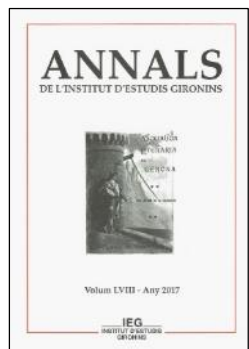
[Accés lliure](#)



De las Guerras Cántabras a la Antigüedad Tardía: resultados preliminares de las excavaciones en el yacimiento romano de Huerta Varona

TORRES-MARTÍNEZ, Jesús F.; MARTÍNEZ-VELASCO, Antxoka; FERNÁNDEZ-GÖTZ, Manuel (2017). "De las Guerras Cántabras a la Antigüedad Tardía: resultados preliminares de las excavaciones en el yacimiento romano de Huerta Varona". *Empúries: Revista d'arqueologia del món antic*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, núm. 57, p. 149-164.

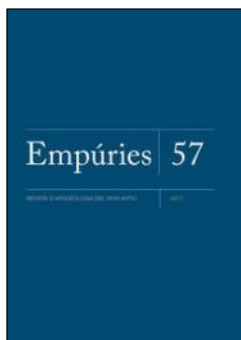
[Consulta Biblioteca](#)



Botet i Sisó i Empúries

TREMOLEDA TRILLA, Joaquim (2017). "Botet i Sisó i Empúries". *Annals de l'Institut d'Estudis Gironins*. Girona: Institut d'Estudis Gironins, Vol. LVIII, p. 45-69.

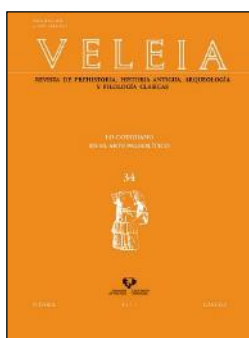
[Consulta Biblioteca](#)



Consum carni i artesanat en os als afores del Puig de Sant Andreu: el jaciment ibèric del Camp d'en Gou – Gorg d'en Batlle (Ullastret, Baix Empordà)

VALENZUELA-LAMAS, Sílvia [et al.] (2017). "Consum carni i artesanat en os als afores del Puig de Sant Andreu: el jaciment ibèric del Camp d'en Gou – Gorg d'en Batlle (Ullastret, Baix Empordà)". *Empúries: Revista d'arqueologia del món antic*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, núm. 57, p. 7-26.

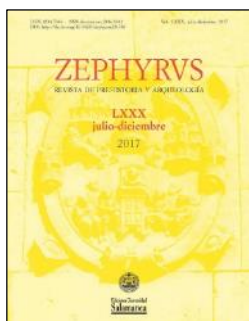
[Consulta Biblioteca](#)



Un acercamiento a la vida cotidiana en los primeros años del Islam en el norte de la Península Ibérica: una cocina del siglo VIII d.C. en El Pueyo (Los Bañales, Uncastillo, Za). II. La cerámica

VEGA ALMAZÁN, Diana [et al.] (2017). "Un acercamiento a la vida cotidiana en los primeros años del Islam en el norte de la Península Ibérica: una cocina del siglo VIII d.C. en El Pueyo (Los Bañales, Uncastillo, Za). II. La cerámica". *VELEIA: Revista de Prehistoria, Historia Antigua, Arqueología y Filología clásicas*. Vitoria-Gasteiz: Universidad del País Vasco. Facultad de Letras. Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Núm. 34, p. 163-188.

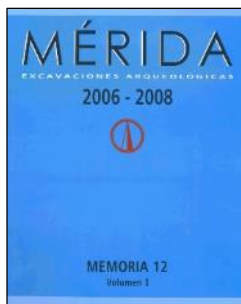
[Accés lliure](#)



Materiales del Paleolítico superior en Cova Negra (Xàtiva) y su interés para establecer los procesos de su secuencia estratigráfica

VILLAVERDE BONILLA, Valentín; EIXEA VILANOVA, Aleix (julio-diciembre 2017). "Materiales del Paleolítico superior en Cova Negra (Xàtiva) y su interés para establecer los procesos de su secuencia estratigráfica". *Zephyrus: Revista de Prehistoria y Arqueología*. Salamanca: Universidad de Salamanca, Vol. LXXX, p. 15-32.

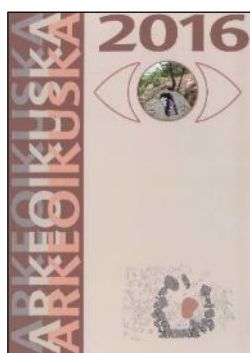
[Accés lliure](#)



Mérida, excavaciones arqueológicas 2006-2008

AYERBE VÉLEZ, Rocío; BARRIENTOS VERA, Teresa; JIMÉNEZ ÁVILA, Javier (coord.) (2017). *Mérida, excavaciones arqueológicas 2006-2008*. Mérida: Consorcio Ciudad Monumental Histórico-Artística y Arqueológica de Mérida, Memoria núm. 12. 2 vol.

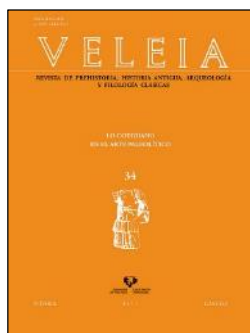
[Consulta Biblioteca](#)



Arkeoikuska 2016: Arkeologi Ikerketa = Investigación Arqueológica

GIL ABAD, Dona (coord.) (2017). *Arkeoikuska 2016: Arkeologi Ikerketa = Investigación Arqueológica*. Vitoria-Gasteiz: Gobierno Vasco. Departamento de Cultura y Política Lingüística. Dirección de Patrimonio Cultural.

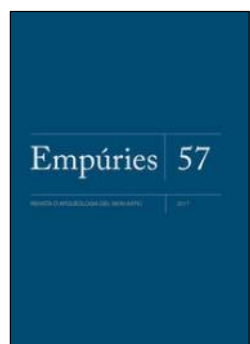
[Consulta Biblioteca](#)



Datos preliminares del hallazgo de una sepultura humana del Holoceno Antiguo en el área de Zug (Tiris, Sahara Occidental)

SÁENZ DE BURUAGA, Andoni (2017). "Datos preliminares del hallazgo de una sepultura humana del Holoceno Antiguo en el área de Zug (Tiris, Sahara Occidental)". *VELEIA: Revista de Prehistoria, Historia Antigua, Arqueología y Filología clásicas*. Vitoria-Gasteiz: Universidad del País Vasco. Facultad de Letras. Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Núm. 34, p. 213-236.

[Accés lliure](#)



De las Guerras Cántabras a la Antigüedad Tardía: resultados preliminares de las excavaciones en el yacimiento romano de Huerta Varona

TORRES-MARTÍNEZ, Jesús F.; MARTÍNEZ-VELASCO, Antxoka; FERNÁNDEZ-GÖTZ, Manuel (2017). "De las Guerras Cántabras a la Antigüedad Tardía: resultados preliminares de las excavaciones en el yacimiento romano de Huerta Varona". *Empúries: Revista d'arqueologia del món antic*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, núm. 57, p. 149-164.

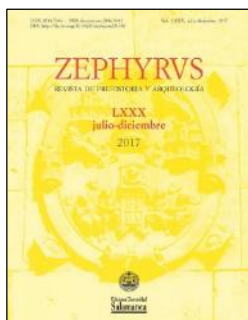
[Consulta Biblioteca](#)



Las emisiones griegas de *Emporion* y *Rhode* y su impacto en las sociedades indígenas

CAMPO, Marta (2017). "Las emisiones griegas de *Emporion* y *Rhode* y su impacto en las sociedades indígenas". A: ESTRADA-RIUS, Albert (coord.). *De la dracma a l'euro: Sistemes i unions monetàries a l'occident d'Europa: 15è aniversari de la introducció de l'euro: XXI Curs d'història monetària hispànica, 29 i 30 de novembre de 2017*. Barcelona: Museu Nacional d'Art de Catalunya, p. 15-26.

[Consulta Biblioteca](#)



La tessera lusoria del Puig del Castell de Samalús (Barcelona): ¿más que fichas de juego?

GUÀRDIA I LLORENS, Marc (julio-diciembre 2017). "La tessera lusoria del Puig del Castell de Samalús (Barcelona): ¿más que fichas de juego?". *Zephyrus: Revista de Prehistoria y Arqueología*. Salamanca: Universidad de Salamanca, Vol. LXXX, p. 175-191.

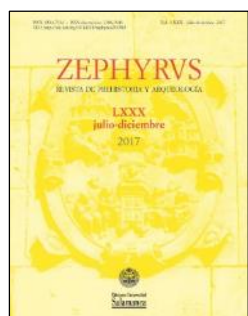
[Accés lliure](#)



El jaciment de Sant Antoni de Calaceit i el poblament ibèric de les comarques del Matarranya i la Terra Alta

JORNET I NIELLA, Rafel (2017). *El jaciment de Sant Antoni de Calaceit i el poblament ibèric de les comarques del Matarranya i la Terra Alta*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya. (Monografies; 15).

[Consulta Biblioteca](#)



“¿Fondos de cabaña o depósitos rituales? Sobre un tipo de contextos materiales del Bronce Final y comienzos de la Edad del Hierro en el sur de la Península Ibérica...”

LÓPEZ CASTRO, José Luis; PARDO BARRIONUEVO, Carmen Ana; MOYA COBOS, Laura (julio-diciembre 2017). "¿Fondos de cabaña o depósitos rituales? Sobre un tipo de contextos materiales del Bronce Final y comienzos de la Edad del Hierro en el sur de la Península Ibérica. El depósito de Cortijo Riquelme (Almería)". *Zephyrus: Revista de Prehistoria y Arqueología*. Salamanca: Universidad de Salamanca, Vol. LXXX, p. 69-91.

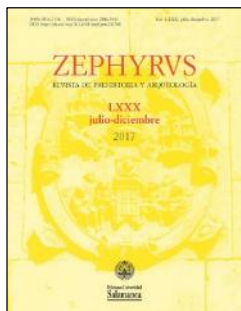
[Accés lliure](#)



Introducción a los sistemas monetarios griego y púnico en la Península Ibérica: algunos ejemplos

MORA, Bartolomé (2017). "Introducción a los sistemas monetarios griego y púnico en la Península Ibérica: algunos ejemplos". A: ESTRADA-RIUS, Albert (coord.). *De la dracma a l'euro: Sistemes i unions monetàries a l'occident d'Europa: 15è aniversari de la introducció de l'euro: XXI Curs d'història monetària hispànica, 29 i 30 de novembre de 2017*. Barcelona: Museu Nacional d'Art de Catalunya, p. 27-37.

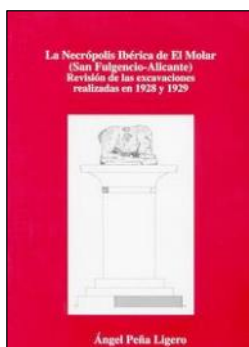
[Consulta Biblioteca](#)



El artesanado alfarero en Iberia a finales de la Edad del Hierro y el inicio de la conquista romana: calidad vs. cantidad

PADILLA FERNÁNDEZ, Juan Jesús (julio-diciembre 2017). "El artesanado alfarero en Iberia a finales de la Edad del Hierro y el inicio de la conquista romana: calidad vs. cantidad". *Zephyrus: Revista de Prehistoria y Arqueología*. Salamanca: Universidad de Salamanca, Vol. LXXX, p. 93-112.

[Accés lliure](#)



La Necrópolis Ibérica de El Molar (San Fulgencio-Alicante): Revisión de las excavaciones realizadas en 1928 y 1929

PEÑA LIGERO, Ángel (2003). *La Necrópolis Ibérica de El Molar (San Fulgencio-Alicante): Revisión de las excavaciones realizadas en 1928 y 1929*. Villena: Fundación Municipal "José M^a Soler".

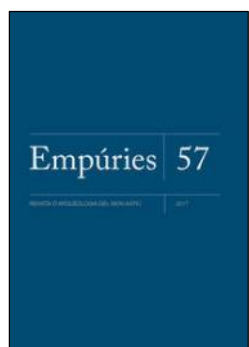
[Consulta Biblioteca](#)



L'emmagatzematge en sitja entre el neolític i l'època ibèrica (del VI al I mil·lenni ANE). Aproximació socioeconòmica a les comunitats del nord-est de la Península Ibèrica

PRATS FERRANDO, Georgina (2017). *L'emmagatzematge en sitja entre el neolític i l'època ibèrica (del VI al I mil·lenni ANE). Aproximació socioeconòmica a les comunitats del nord-est de la Península Ibèrica*. Directora: ALONSO, Natàlia. [Tesi doctoral en línia]. Lleida: Universitat de Lleida. Departament d'Història.

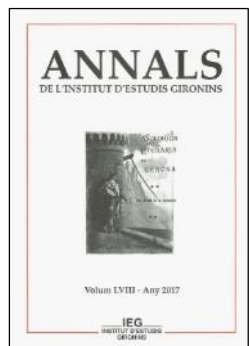
[Accés lliure](#)



La cerámica ática de barniz negro de época clásica en Ampurias

SÁNCHEZ, Carmen; PÉREZ AGUAYO, Ángel Carlos (2017). "La cerámica ática de barniz negro de época clásica en Ampurias". *Empúries: Revista d'arqueologia del món antic*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, núm. 57, p. 119-147.

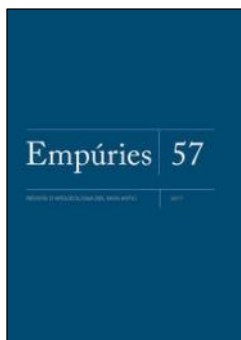
[Consulta Biblioteca](#)



Botet i Sisó i Empúries

TREMOLEDA TRILLA, Joaquim (2017). "Botet i Sisó i Empúries". *Annals de l'Institut d'Estudis Gironins*. Girona: Institut d'Estudis Gironins, Vol. LVIII, p. 45-69.

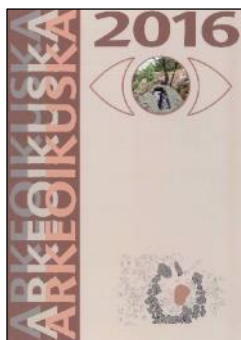
[Consulta Biblioteca](#)



**Consum carni i artesanat
en os als afores del Puig
de Sant Andreu: el
jaciment ibèric del Camp
d'en Gou – Gorg d'en
Batlle (Ullastret, Baix
Empordà)**

[Consulta Biblioteca](#)

VALENZUELA-LAMAS, Sílvia [et al.] (2017). "Consum carni i artesanat en os als afores del Puig de Sant Andreu: el jaciment ibèric del Camp d'en Gou – Gorg d'en Batlle (Ullastret, Baix Empordà)". *Empúries: Revista d'arqueologia del món antic*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, núm. 57, p. 7-26.



**Arkeoikuska 2016:
Arkeologi Ikerketa =
Investigación
Arqueológica**

GIL ABAD, Dona (coord.) (2017). *Arkeoikuska 2016: Arkeologi Ikerketa = Investigación Arqueológica*. Vitoria-Gasteiz: Gobierno Vasco. Departamento de Cultura y Política Lingüística. Dirección de Patrimonio Cultural.

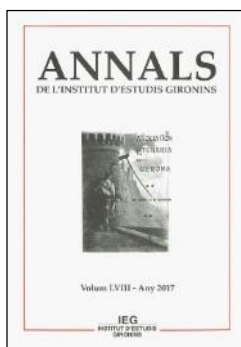
[Consulta Biblioteca](#)



**La Comisión de
Monumentos de la
provincia de Alicante
(1835-1930) a través de
los archivos de las reales
academias: Una base
para su estudio**

OLCINA LAGOS, Santiago (2017). *La Comisión de Monumentos de la provincia de Alicante (1835-1930) a través de los archivos de las reales academias: Una base para su estudio*. Villena: Fundación Municipal "José M^a Soler".

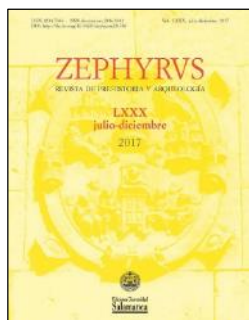
[Consulta Biblioteca](#)



1.500 anys del concili de Gerunda (A. 517)

AMICH, N.M.; NOLLA, J.M. (2017). "1.500 anys del concili de Gerunda (A. 517)". *Annals de l'Institut d'Estudis Gironins*. Girona: Institut d'Estudis Gironins, Vol. LVIII, p. 159-178.

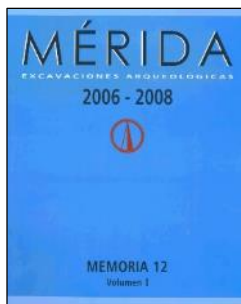
[Consulta Biblioteca](#)



Tácito, el templo romano de la c/ Morería (Córdoba) y el origen del culto provincial en Baetica

GARRIGUET MATA, José Antonio (julio-diciembre 2017). "Tácito, el templo romano de la c/ Morería (Córdoba) y el origen del culto provincial en Baetica". *Zephyrus: Revista de Prehistoria y Arqueología*. Salamanca: Universidad de Salamanca, Vol. LXXX, p. 113-130.

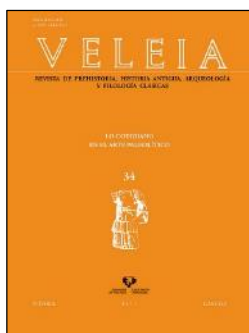
[Accés lliure](#)



Mérida, excavaciones arqueológicas 2006-2008

AYERBE VÉLEZ, Rocío; BARRIENTOS VERA, Teresa; JIMÉNEZ ÁVILA, Javier (coord.) (2017). *Mérida, excavaciones arqueológicas 2006-2008*. Mérida: Consorcio Ciudad Monumental Histórico-Artística y Arqueológica de Mérida, Memoria núm. 12. 2 vol.

[Consulta Biblioteca](#)



Un acercamiento a la vida cotidiana en los primeros años del Islam en el norte de la Península Ibérica: una cocina del siglo VIII d.C. en El Pueyo (Los Bañales, Uncastillo, Za). II. La cerámica

VEGA ALMAZÁN, Diana [et al.] (2017). "Un acercamiento a la vida cotidiana en los primeros años del Islam en el norte de la Península Ibérica: una cocina del siglo VIII d.C. en El Pueyo (Los Bañales, Uncastillo, Za). II. La cerámica". *VELEIA: Revista de Prehistoria, Historia Antigua, Arqueología y Filología clásicas*. Vitoria-Gasteiz: Universidad del País Vasco. Facultad de Letras. Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Núm. 34, p. 163-188.

[Accés lliure](#)



Imágenes para una nueva Roma: iconografía monetaria de la colonia Caesar Augusta en el período julio-claudio

AGUILERA HERNÁNDEZ, Alberto (2017). *Imágenes para una nueva Roma: iconografía monetaria de la colonia Caesar Augusta en el período julio-claudio*. Borja: Centro de Estudios Borjanos. Institución «Fernando el Católico». (Monografías CESBOR; 21).

[Consulta Biblioteca](#)



Las emisiones griegas de Emporion y Rhode y su impacto en las sociedades indígenas

CAMPO, Marta (2017). "Las emisiones griegas de *Emporion* y *Rhode* y su impacto en las sociedades indígenas". A: ESTRADA-RIUS, Albert (coord.). *De la dracma a l'euro: Sistemes i unions monetàries a l'occident d'Europa: 15è aniversari de la introducció de l'euro: XXI Curs d'història monetària hispànica, 29 i 30 de novembre de 2017*. Barcelona: Museu Nacional d'Art de Catalunya, p. 15-26.

[Consulta Biblioteca](#)



Romanización y monetización en Hispania. Presente y futuro de la cuestión

GOZALBES, Manuel (2017). "Romanización y monetización en Hispania. Presente y futuro de la cuestión". A: ESTRADA-RIUS, Albert (coord.). *De la dracma a l'euro: Sistemes i unions monetàries a l'occident d'Europa: 15è aniversari de la introducció de l'euro: XXI Curs d'història monetària hispànica, 29 i 30 de novembre de 2017*. Barcelona: Museu Nacional d'Art de Catalunya, p. 39-61.

[Consulta Biblioteca](#)



Introducción a los sistemas monetarios griego y púnico en la Península Ibérica: algunos ejemplos

MORA, Bartolomé (2017). "Introducción a los sistemas monetarios griego y púnico en la Península Ibérica: algunos ejemplos". A: ESTRADA-RIUS, Albert (coord.). *De la dracma a l'euro: Sistemes i unions monetàries a l'occident d'Europa: 15è aniversari de la introducció de l'euro: XXI Curs d'història monetària hispànica, 29 i 30 de novembre de 2017*. Barcelona: Museu Nacional d'Art de Catalunya, p. 27-37.

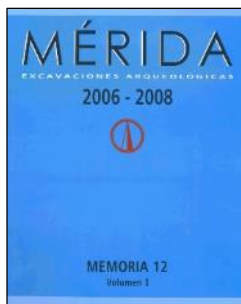
[Consulta Biblioteca](#)



El comercio de lujo en Roma. Elaboración y comercio de objetos de lujo en Roma en el Alto Imperio: joyería, vestidos, púrpuras y ungüentos

PÉREZ GONZÁLEZ, Jordi (2018). *El comercio de lujo en Roma. Elaboración y comercio de objetos de lujo en Roma en el Alto Imperio: joyería, vestidos, púrpuras y ungüentos*. Directores: REMESAL RODRÍGUEZ, José; REVILLA CALVO, Víctor. [Tesi doctoral en línia]. Barcelona: Universitat de Barcelona. Facultat de Geografia i Història.

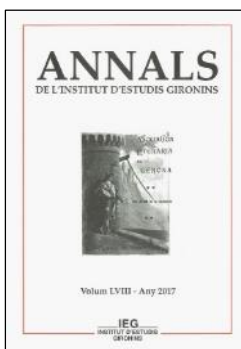
[Accés lliure](#)



Mérida, excavaciones arqueológicas 2006-2008

AYERBE VÉLEZ, Rocío; BARRIENTOS VERA, Teresa; JIMÉNEZ ÁVILA, Javier (coord.) (2017). *Mérida, excavaciones arqueológicas 2006-2008*. Mérida: Consorcio Ciudad Monumental Histórico-Artística y Arqueológica de Mérida, Memoria núm. 12. 2 vol.

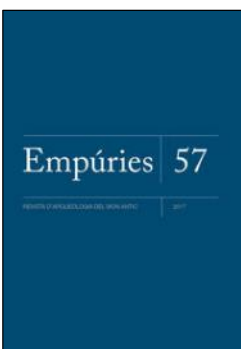
[Consulta Biblioteca](#)



El Quintà de les Planes (Sant Jaume de Frontanyà, Berguedà) i Pardinella (Gombrèn, Ripollès) i les cistes neolítiques amb túmul del prepirineu i altiplans de Catalunya

CARRERAS VIGORÓS, Enric; TARRÚS GALTER, Josep (2017). "El Quintà de les Planes (Sant Jaume de Frontanyà, Berguedà) i Pardinella (Gombrèn, Ripollès) i les cistes neolítiques amb túmul del prepirineu i altiplans de Catalunya". *Annals de l'Institut d'Estudis Gironins*. Girona: Institut d'Estudis Gironins, Vol. LVIII, p. 129-144.

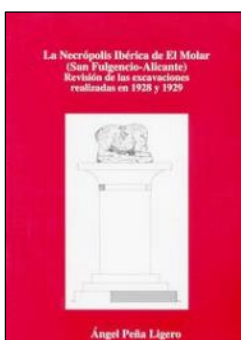
[Consulta Biblioteca](#)



Les ceràmiques de vernís negre al jaciment arqueològic de Son Ferrer (Calvià, Mallorca) i el seu context balear

HERNÁNDEZ-GASCH, Jordi (2017). "Les ceràmiques de vernís negre al jaciment arqueològic de Son Ferrer (Calvià, Mallorca) i el seu context balear". *Empúries: Revista d'arqueologia del món antic*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, núm. 57, p. 27-52.

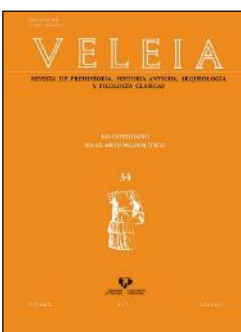
[Consulta Biblioteca](#)



La Necrópolis Ibérica de El Molar (San Fulgencio-Alicante): Revisión de las excavaciones realizadas en 1928 y 1929

PEÑA LIGERO, Ángel (2003). *La Necrópolis Ibérica de El Molar (San Fulgencio-Alicante): Revisión de las excavaciones realizadas en 1928 y 1929*. Villena: Fundación Municipal "José M^a Soler".

[Consulta Biblioteca](#)



Nota a propósito de duas novas estelas funerárias romanas procedentes do nordeste de Portugal

REDENTOR, Armando (2017). "Nota a propósito de duas novas estelas funerárias romanas procedentes do nordeste de Portugal". *VELEIA: Revista de Prehistoria, Historia Antigua, Arqueología y Filología clásicas*. Vitoria-Gasteiz: Universidad del País Vasco. Facultad de Letras. Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Núm. 34, p. 77-93.

[Accés lliure](#)



Datos preliminares del hallazgo de una sepultura humana del Holoceno Antiguo en el área de Zug (Tiris, Sahara Occidental)

SÁENZ DE BURUAGA, Andoni (2017). "Datos preliminares del hallazgo de una sepultura humana del Holoceno Antiguo en el área de Zug (Tiris, Sahara Occidental)". *VELEIA: Revista de Prehistoria, Historia Antigua, Arqueología y Filología clásicas*. Vitoria-Gasteiz: Universidad del País Vasco. Facultad de Letras. Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Núm. 34, p. 213-236.

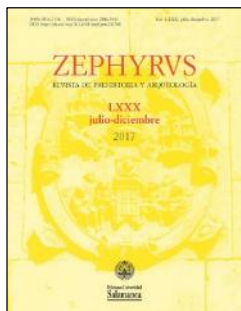
[Accés lliure](#)



***Manes si saperent...* Referentes reales y metafóricos del término *Manes* en la epigrafía de Hispania**

TANTIMONACO, Silvia (2017). "*Manes si saperent...* Referentes reales y metafóricos del término *Manes* en la epigrafía de Hispania". *VELEIA: Revista de Prehistoria, Historia Antigua, Arqueología y Filología clásicas*. Vitoria-Gasteiz: Universidad del País Vasco. Facultad de Letras. Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Núm. 34, p. 119-131.

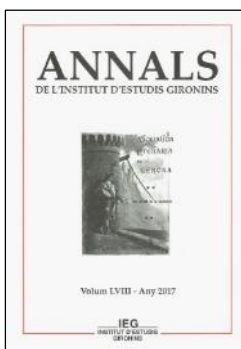
[Accés lliure](#)



Tattooed landscapes. A reassessment of Atlantic Art distribution, research methods and chronology in the light of the discovery of a major rock art assemblage at Monte Faro (Valença, Portugal)

[Accés lliure](#)

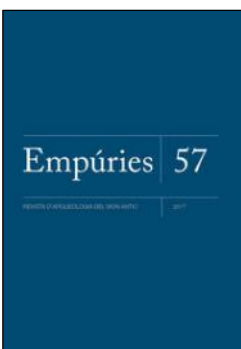
BACELAR ALVES, Lara; REIS, Mário (julio-diciembre 2017). "Tattooed landscapes. A reassessment of Atlantic Art distribution, research methods and chronology in the light of the discovery of a major rock art assemblage at Monte Faro (Valença, Portugal)". *Zephyrus: Revista de Prehistoria y Arqueología*. Salamanca: Universidad de Salamanca, Vol. LXXX, p. 49-67.



El Quintà de les Planes (Sant Jaume de Frontanyà, Berguedà) i Pardinella (Gombrèn, Ripollès) i les cistes neolítiques amb túmul del prepirineu i altiplans de Catalunya

[Consulta Biblioteca](#)

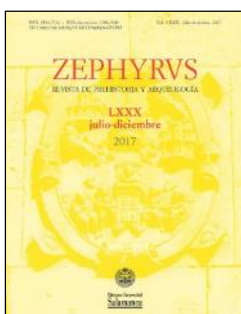
CARRERAS VIGORÓS, Enric; TARRÚS GALTER, Josep (2017). "El Quintà de les Planes (Sant Jaume de Frontanyà, Berguedà) i Pardinella (Gombrèn, Ripollès) i les cistes neolítiques amb túmul del prepirineu i altiplans de Catalunya". *Annals de l'Institut d'Estudis Gironins*. Girona: Institut d'Estudis Gironins, Vol. LVIII, p. 129-144.



Les ceràmiques de vernís negre al jaciment arqueològic de Son Ferrer (Calvià, Mallorca) i el seu context balear

[Consulta Biblioteca](#)

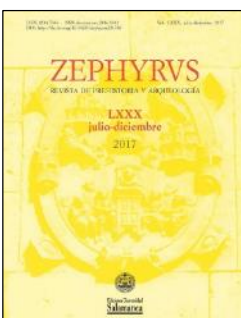
HERNÁNDEZ-GASCH, Jordi (2017). "Les ceràmiques de vernís negre al jaciment arqueològic de Son Ferrer (Calvià, Mallorca) i el seu context balear". *Empúries: Revista d'arqueologia del món antic*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, núm. 57, p. 27-52.



Pintura esquemàtica y territorios de la Prehistoria Reciente en la cuenca interior del Tajo

[Accés lliure](#)

LANCHARRO GUTIÉRREZ, M^a Ángeles; BUENO RAMÍREZ, Primitiva (julio-diciembre 2017). "Pintura esquemàtica y territorios de la Prehistoria Reciente en la cuenca interior del Tajo". *Zephyrus: Revista de Prehistoria y Arqueología*. Salamanca: Universidad de Salamanca, Vol. LXXX, p. 33-47.



“¿Fondos de cabaña o depósitos rituales? Sobre un tipo de contextos materiales del Bronce Final y comienzos de la Edad del Hierro en el sur de la Península Ibérica...”

[Accés lliure](#)

LÓPEZ CASTRO, José Luis; PARDO BARRIONUEVO, Carmen Ana; MOYA COBOS, Laura (julio-diciembre 2017). "¿Fondos de cabaña o depósitos rituales? Sobre un tipo de contextos materiales del Bronce Final y comienzos de la Edad del Hierro en el sur de la Península Ibérica. El depósito de Cortijo Riquelme (Almería)". *Zephyrus: Revista de Prehistoria y Arqueología*. Salamanca: Universidad de Salamanca, Vol. LXXX, p. 69-91.



La neolitització del nord-est de la península Ibèrica

OMS ARIAS, F. Xavier (2017). *La neolitització del nord-est de la península Ibèrica*. Barcelona: Societat Catalana d'Arqueologia. Premi d'Arqueologia Memorial Josep Barberà i Farràs, 14^a ed.

[Consulta Biblioteca](#)



Domesticación animal y primeras prácticas ganaderas en el noreste peninsular (5500-4500 cal BC). Integración de los análisis bioquímicos en arqueozoología

NAVARRETE BELDA, Vanessa (2017). *Domesticación animal y primeras prácticas ganaderas en el noreste peninsular (5500-4500 cal BC). Integración de los análisis bioquímicos en arqueozoología*. Directors: SAÑA SEGUÍ, Maria; CARLO COLONESE, André. [Tesi doctoral en línia]. Bellaterra: Universitat Autònoma de Barcelona. Departament de Prehistòria.

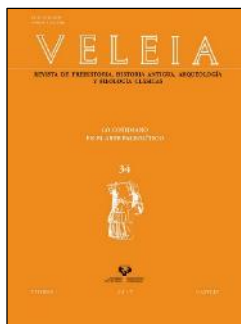
[Accés lliure](#)



L'emmagatzematge en sitja entre el neolític i l'època ibèrica (del VI al I mil·lenni ANE). Aproximació socioeconòmica a les comunitats del nord-est de la Península Ibèrica

PRATS FERRANDO, Georgina (2017). *L'emmagatzematge en sitja entre el neolític i l'època ibèrica (del VI al I mil·lenni ANE). Aproximació socioeconòmica a les comunitats del nord-est de la Península Ibèrica*. Directora: ALONSO, Natàlia. [Tesi doctoral en línia]. Lleida: Universitat de Lleida. Departament d'Història.

[Accés lliure](#)



Lo cotidiano y lo religioso en el mundo gráfico paleolítico

BALBÍN-BEHRMANN, Rodrigo de; ALCOLEA-GONZÁLEZ, José Javier (2017). "Lo cotidiano y lo religioso en el mundo gráfico paleolítico". *VELEIA: Revista de Prehistoria, Historia Antigua, Arqueología y Filología clásicas*. Vitoria-Gasteiz: Universidad del País Vasco. Facultad de Letras. Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Núm. 34, p. 13-27. Dossier monogràfic: Lo cotidiano en el Arte Paleolítico.

[Accés lliure](#)



La codificación del imaginario cotidiano: estereotipos y licencias

BARANDIARÁN, Ignacio (2017). "La codificación del imaginario cotidiano: estereotipos y licencias". *VELEIA: Revista de Prehistoria, Historia Antigua, Arqueología y Filología clásicas*. Vitoria-Gasteiz: Universidad del País Vasco. Facultad de Letras. Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Núm. 34, p. 29-50. Dossier monogràfic: Lo cotidiano en el Arte Paleolítico.

[Accés lliure](#)



Investigating the Middle to Upper Paleolithic Transition from the Sites in Khorramabad Valley; western Iran: with Special Reference to Kaldar Cave

BAZGIR, Behrouz (2017). *Investigating the Middle to Upper Paleolithic Transition from the Sites in Khorramabad Valley; western Iran: with Special Reference to Kaldar Cave*. Director: OLLÉ CAÑELLAS, Andreu. [Tesi doctoral en línia]. Tarragona: Universitat Rovira i Virgili. Departament d'Història i Història de l'Art.

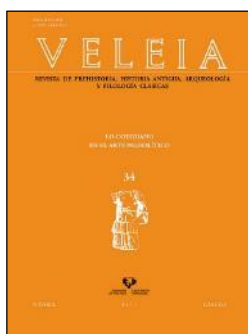
[Accés lliure](#)



Procedencia del aprovisionamiento lítico durante el Paleolítico medio en el yacimiento del Abric Romaní (Capellades, Barcelona). Niveles M, Oa y P

GÓMEZ DE SOLER, Bruno (2016). *Procedencia del aprovisionamiento lítico durante el Paleolítico medio en el yacimiento del Abric Romaní (Capellades, Barcelona). Niveles M, Oa y P*. Directores: VALLVERDÚ POCH, Josep; VAQUERO RODRÍGUEZ, Manuel. [Tesi doctoral en línia]. Tarragona: Universitat Rovira i Virgili. Departament d'Història i Història de l'Art.

[Accés lliure](#)



Aspectos lúdicos de lo cotidiano en el Arte Paleolítico

LOMBO MONTAÑÉS, Alberto (2017). "Aspectos lúdicos de lo cotidiano en el Arte Paleolítico". *VELEIA: Revista de Prehistoria, Historia Antigua, Arqueología y Filología clásicas*. Vitoria-Gasteiz: Universidad del País Vasco. Facultad de Letras. Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Núm. 34, p. 51-65. Dossier monogràfic: Lo cotidiano en el Arte Paleolítico.

[Accés lliure](#)



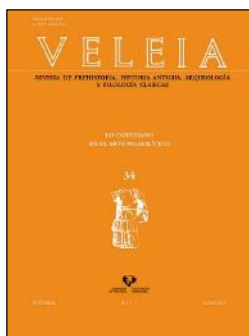
**Just two questions:
where and why?
Reconstruction of
Neanderthal
occupational patterns in
the Mis 3**



MODOLO, Marta (2017). *Just two questions: where and why? Reconstruction of Neanderthal occupational patterns in the Mis 3*. Directors: THUN-HOHESTEIN, Úrsula; ROSELL ARDÉVOL, Jordi. [Tesi doctoral en línia]. Tarragona: Universitat Rovira i Virgili. Departament d'Història i Història de l'Art.

[Accés lliure](#)

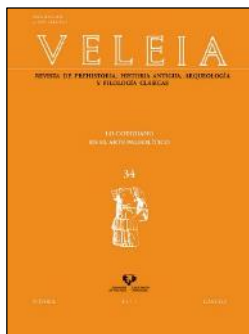
**Datos preliminares del
hallazgo de una
sepultura humana del
Holoceno Antiguo en el
área de Zug (Tiris,
Sahara Occidental)**



SÁENZ DE BURUAGA, Andoni (2017). "Datos preliminares del hallazgo de una sepultura humana del Holoceno Antiguo en el área de Zug (Tiris, Sahara Occidental)". *VELEIA: Revista de Prehistoria, Historia Antigua, Arqueología y Filología clásicas*. Vitoria-Gasteiz: Universidad del País Vasco. Facultad de Letras. Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Núm. 34, p. 213-236.

[Accés lliure](#)

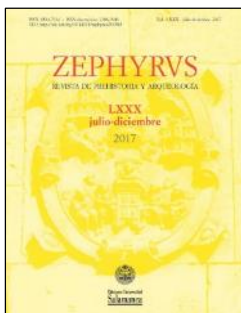
**On landscapes, maps
and Upper Paleolithic
lifestyles in the central
european corridor: the
images of Pavlov and
Předmostí**



SVOBODA, Jiri (2017). "On landscapes, maps and Upper Paleolithic lifestyles in the central european corridor: the images of Pavlov and Předmostí". *VELEIA: Revista de Prehistoria, Historia Antigua, Arqueología y Filología clásicas*. Vitoria-Gasteiz: Universidad del País Vasco. Facultad de Letras. Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Núm. 34, p. 67-74. Dossier monogràfic: Lo cotidiano en el Arte Paleolítico.

[Accés lliure](#)

**Materiales del Paleolítico
superior en Cova Negra
(Xàtiva) y su interés para
establecer los procesos
de su secuencia
estratigráfica**



VILLAVARDE BONILLA, Valentín; EIXEA VILANOVA, Aleix (julio-diciembre 2017). "Materiales del Paleolítico superior en Cova Negra (Xàtiva) y su interés para establecer los procesos de su secuencia estratigráfica". *Zephyrus: Revista de Prehistoria y Arqueología*. Salamanca: Universidad de Salamanca, Vol. LXXX, p. 15-32.

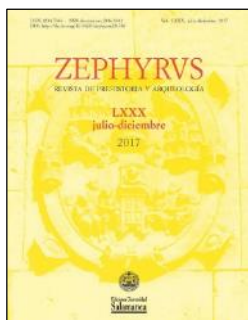
[Accés lliure](#)



Imágenes para una nueva Roma: iconografía monetaria de la colonia Caesar Augusta en el período julio-claudio

AGUILERA HERNÁNDEZ, Alberto (2017). *Imágenes para una nueva Roma: iconografía monetaria de la colonia Caesar Augusta en el período julio-claudio*. Borja: Centro de Estudios Borjanos. Institución «Fernando el Católico». (Monografías CESBOR; 21).

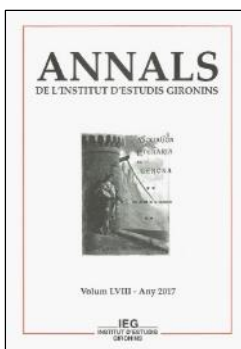
Consulta Biblioteca



The forums of Conimbriga and Aeminium: comparison and summary of the state of the art

ALARCÁO, Jorge de; CARVALHO, Pedro C.; DA SILVA, Ricardo C. (julio-diciembre 2017). "The forums of *Conimbriga* and *Aeminium*: comparison and summary of the state of the art". *Zephyrus: Revista de Prehistoria y Arqueología*. Salamanca: Universidad de Salamanca, Vol. LXXX, p. 131-146.

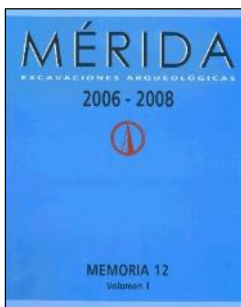
[Accés lliure](#)



1.500 anys del concili de Gerunda (A. 517)

AMICH, N.M.; NOLLA, J.M. (2017). "1.500 anys del concili de *Gerunda* (A. 517)". *Annals de l'Institut d'Estudis Gironins*. Girona: Institut d'Estudis Gironins, Vol. LVIII, p. 159-178.

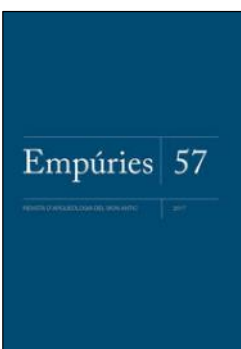
Consulta Biblioteca



Mérida, excavaciones arqueológicas 2006-2008

AYERBE VÉLEZ, Rocío; BARRIENTOS VERA, Teresa; JIMÉNEZ ÁVILA, Javier (coord.) (2017). *Mérida, excavaciones arqueológicas 2006-2008*. Mérida: Consorcio Ciudad Monumental Histórico-Artística y Arqueológica de Mérida, Memoria núm. 12. 2 vol.

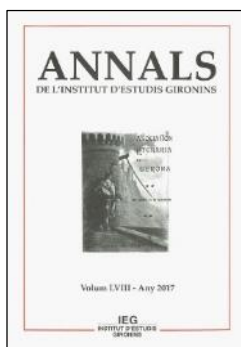
Consulta Biblioteca



Via degli Augustali VII, 4, 28: una fosa singular de mediados del siglo II a.C. en Pompeya

BUSTAMANTE-ÁLVAREZ, Macarena [et al.] (2017). "Via degli Augustali VII, 4, 28: una fosa singular de mediados del siglo II a.C. en Pompeya". *Empúries: Revista d'arqueologia del món antic*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, núm. 57, p. 85-118.

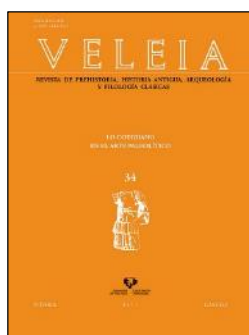
Consulta Biblioteca



Peces inèdites d'indumentària d'època visigoda de Mas Aliua (Vilobí d'Onyar, la Selva) i de la ciutat de Girona

CASAS, J.; NOLLA, J.M.; PRAT, M. (2017). "Peces inèdites d'indumentària d'època visigoda de Mas Aliua (Vilobí d'Onyar, la Selva) i de la ciutat de Girona". *Annals de l'Institut d'Estudis Gironins*. Girona: Institut d'Estudis Gironins, Vol. LVIII, p. 145-157.

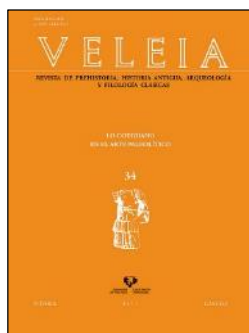
[Consulta Biblioteca](#)



La inscripción de *Lvperca* del *Tetrapylon* de Capera (Cáparra, Cáceres). Hallazgo y cuestiones historiográficas

ESTEBAN ORTEGA, Julio (2017). "La inscripción de *Lvperca* del *Tetrapylon* de Capera (Cáparra, Cáceres). Hallazgo y cuestiones historiográficas". *VELEIA: Revista de Prehistoria, Historia Antigua, Arqueología y Filología clásicas*. Vitoria-Gasteiz: Universidad del País Vasco. Facultad de Letras. Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Núm. 34, p. 95-112.

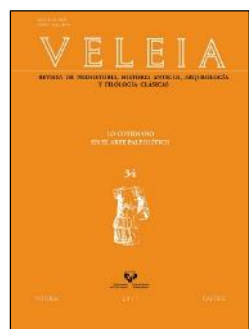
[Accés lliure](#)



CIL XIII 2058: Ecos de Virgilio y Catulo en un breve epitafio galo

FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, Concepción; LIMÓN BELÉN, María (2017). "CIL XIII 2058: Ecos de Virgilio y Catulo en un breve epitafio galo". *VELEIA: Revista de Prehistoria, Historia Antigua, Arqueología y Filología clásicas*. Vitoria-Gasteiz: Universidad del País Vasco. Facultad de Letras. Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Núm. 34, p. 113-118.

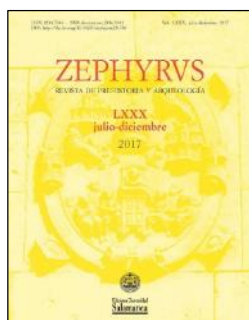
[Accés lliure](#)



El abastecimiento de agua a la ciudad romana del cerro de la Virgen de la Muela (Driebes, Guadalajara)

GAMO PAZOS, Emilio; FERNÁNDEZ ORTEA, Javier; SÁNCHEZ VELASCO, Jerónimo (2017). "El abastecimiento de agua a la ciudad romana del cerro de la Virgen de la Muela (Driebes, Guadalajara)". *VELEIA: Revista de Prehistoria, Historia Antigua, Arqueología y Filología clásicas*. Vitoria-Gasteiz: Universidad del País Vasco. Facultad de Letras. Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Núm. 34, p. 237-247.

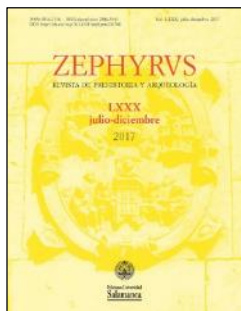
[Accés lliure](#)



Contextos cerámicos tardoantiguos procedentes del edificio palacial de Santa María de Abajo de Carranque (Toledo)

GARCÍA ENTERO, Virginia [et al.] (julio-diciembre 2017). "Contextos cerámicos tardoantiguos procedentes del edificio palacial de Santa María de Abajo de Carranque (Toledo)". *Zephyrus: Revista de Prehistoria y Arqueología*. Salamanca: Universidad de Salamanca, Vol. LXXX, p. 147-172.

[Accés lliure](#)



Tácito, el templo romano de la c/ Morería (Córdoba) y el origen del culto provincial en Baetica

GARRIGUET MATA, José Antonio (julio-diciembre 2017). "Tácito, el templo romano de la c/ Morería (Córdoba) y el origen del culto provincial en *Baetica*". *Zephyrus: Revista de Prehistoria y Arqueología*. Salamanca: Universidad de Salamanca, Vol. LXXX, p. 113-130.

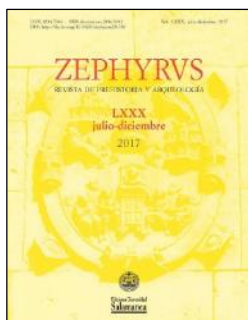
[Accés lliure](#)



Romanización y monetización en Hispania. Presente y futuro de la cuestión

GOZALBES, Manuel (2017). "Romanización y monetización en Hispania. Presente y futuro de la cuestión". A: ESTRADARIUS, Albert (coord.). *De la dracma a l'euro: Sistemes i unions monetàries a l'occident d'Europa: 15è aniversari de la introducció de l'euro: XXI Curs d'història monetària hispànica, 29 i 30 de novembre de 2017*. Barcelona: Museu Nacional d'Art de Catalunya, p. 39-61.

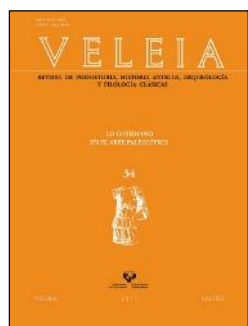
[Consulta Biblioteca](#)



La tessera lusoria del Puig del Castell de Samalús (Barcelona): ¿más que fichas de juego?

GUÀRDIA I LLORENS, Marc (julio-diciembre 2017). "La *tessera lusoria* del Puig del Castell de Samalús (Barcelona): ¿más que fichas de juego?". *Zephyrus: Revista de Prehistoria y Arqueología*. Salamanca: Universidad de Salamanca, Vol. LXXX, p. 175-191.

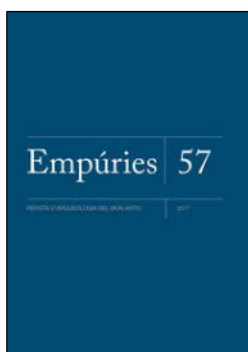
[Accés lliure](#)



Las *qverimoniae*: reclamaciones administrativas durante la dinastía constantiniana

MORENO RESANO, Esteban (2017). "Las *qverimoniae*: reclamaciones administrativas durante la dinastía constantiniana". *VELEIA: Revista de Prehistoria, Historia Antigua, Arqueología y Filología clásicas*. Vitoria-Gasteiz: Universidad del País Vasco. Facultad de Letras. Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Núm. 34, p. 133-146.

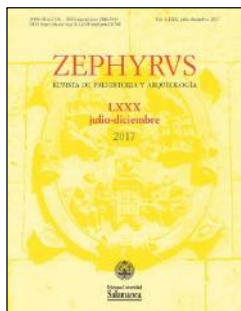
[Accés lliure](#)



El jaciment tardoantic del Camí de Sant Feliu de la Garriga (Viladamat, Alt Empordà)

NOLLA, Josep M.; CASAS, Josep; PRAT, Marc (2017). "El jaciment tardoantic del Camí de Sant Feliu de la Garriga (Viladamat, Alt Empordà)". *Empúries: Revista d'arqueologia del món antic*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, núm. 57, p. 53-83.

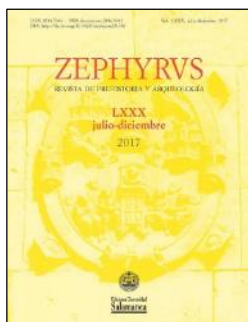
[Consulta Biblioteca](#)



Sello alimentario romano relacionado con Juno Sospita procedente del SE hispano

ORTIZ GARCÍA, Jónatan (julio-diciembre 2017). "Sello alimentario romano relacionado con Juno Sospita procedente del SE hispano". *Zephyrus: Revista de Prehistoria y Arqueología*. Salamanca: Universidad de Salamanca, Vol. LXXX, p. 193-199.

[Accés lliure](#)



El artesanado alfarero en Iberia a finales de la Edad del Hierro y el inicio de la conquista romana: calidad vs. cantidad

PADILLA FERNÁNDEZ, Juan Jesús (julio-diciembre 2017). "El artesanado alfarero en Iberia a finales de la Edad del Hierro y el inicio de la conquista romana: calidad vs. cantidad". *Zephyrus: Revista de Prehistoria y Arqueología*. Salamanca: Universidad de Salamanca, Vol. LXXX, p. 93-112.

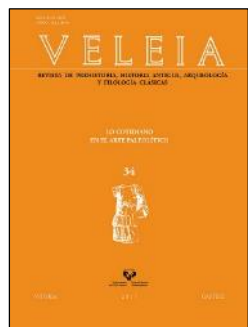
[Accés lliure](#)



El comercio de lujo en Roma. Elaboración y comercio de objetos de lujo en Roma en el Alto Imperio: joyería, vestidos, púrpuras y ungüentos

PÉREZ GONZÁLEZ, Jordi (2018). *El comercio de lujo en Roma. Elaboración y comercio de objetos de lujo en Roma en el Alto Imperio: joyería, vestidos, púrpuras y ungüentos*. Directores: REMESAL RODRÍGUEZ, José; REVILLA CALVO, Víctor. [Tesi doctoral en línia]. Barcelona: Universitat de Barcelona. Facultat de Geografia i Història.

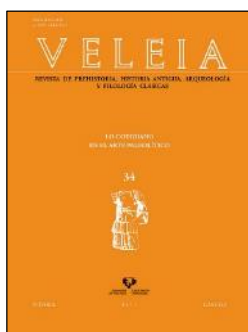
[Accés lliure](#)



Nota a propósito de duas novas estelas funerárias romanas procedentes do nordeste de Portugal

REDENTOR, Armando (2017). "Nota a propósito de duas novas estelas funerárias romanas procedentes do nordeste de Portugal". *VELEIA: Revista de Prehistoria, Historia Antigua, Arqueología y Filología clásicas*. Vitoria-Gasteiz: Universidad del País Vasco. Facultad de Letras. Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Núm. 34, p. 77-93.

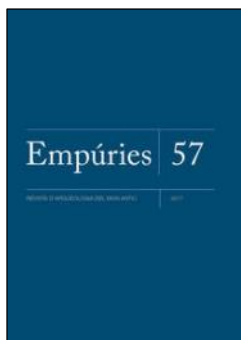
[Accés lliure](#)



Manes si saperent... Referentes reales y metafóricos del término Manes en la epigrafía de Hispania

TANTIMONACO, Silvia (2017). "Manes si saperent... Referentes reales y metafóricos del término Manes en la epigrafía de Hispania". *VELEIA: Revista de Prehistoria, Historia Antigua, Arqueología y Filología clásicas*. Vitoria-Gasteiz: Universidad del País Vasco. Facultad de Letras. Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Núm. 34, p. 119-131.

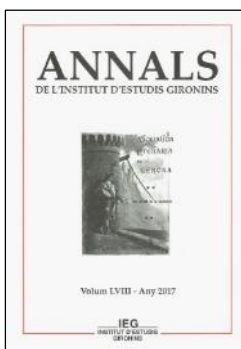
[Accés lliure](#)



**De las Guerras
Cántabras a la
Antigüedad Tardía:
resultados preliminares
de las excavaciones en
el yacimiento romano de
Huerta Varona**

TORRES-MARTÍNEZ, Jesús F.; MARTÍNEZ-VELASCO, Antxoka; FERNÁNDEZ-GÖTZ, Manuel (2017). "De las Guerras Cántabras a la Antigüedad Tardía: resultados preliminares de las excavaciones en el yacimiento romano de Huerta Varona". *Empúries: Revista d'arqueologia del món antic*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, núm. 57, p. 149-164.

[Consulta Biblioteca](#)



Botet i Sisó i Empúries

TREMOLEDA TRILLA, Joaquim (2017). "Botet i Sisó i Empúries". *Annals de l'Institut d'Estudis Gironins*. Girona: Institut d'Estudis Gironins, Vol. LVIII, p. 45-69.

[Consulta Biblioteca](#)