



Recull bibliogràfic d'Arqueologia i Paleontologia

Núm. 38 (maig 2016)



Aquest recull bibliogràfic, que s'elabora des del Servei d'Arqueologia i Paleontologia de la Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni del Departament de Cultura, té una periodicitat mensual i és el resultat del buidatge dels materials bibliogràfics i documentals que es reben al Servei d'Arqueologia i Paleontologia i que després passen a ser dipositats a la Biblioteca del Patrimoni Cultural de la Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni, o al mateix Servei, així com de diverses publicacions digitals.

Es tracta d'un recull especialitzat en Arqueologia i Paleontologia que vol ser útil a tots els professionals i especialistes en el tema per tal que estiguin informats de les darreres novetats que es publiquen i arriben al Servei.

El recull, que està classificat alfabèticament per temes, segueix el mateix criteri que s'estableix al blog de la Tribuna d'Arqueologia, respectant les mateixes entrades de continguts per tema i continguts per cronologia.

S'inclouen documents en diferents formats: monografies, articles de revista, actes de congressos, estudis, recursos electrònics, etc.

En alguns casos també s'inclouen enllaços considerats d'interès i relacionats amb el document citat, en especial quan aquest es troba disponible en format electrònic.

Contactar

[Butlletins anteriors](#)



[Catàleg de la biblioteca](#)



Altres butlletins bibliogràfics del Departament de Cultura

[Biblioteca central del
Departament de Cultura](#)



[Direcció General de Cultura
Popular, Associacionisme i
Acció Culturals](#)



[Direcció General de Política
Lingüística](#)



[Filmoteca de Catalunya](#)



Redacció i edició

Núria Clua Garcia

Servei d'Arqueologia i
Paleontologia

D.L.: B 24659-2015
ISSN 2462-3350



Els continguts d'aquesta publicació estan subjectes a una llicència de Reconeixement 4.0 de Creative Commons. Se'n permet la còpia, la distribució i la comunicació pública, sempre que se'n citi la font.

Servei d'Arqueologia i Paleontologia

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Direcció General d'Arxius, Biblioteques,
Museus i Patrimoni
Portaferriassa, 1 (Palau Moja)
08002 Barcelona
Tel.: 93 316 27 40 (ext. 14411)

[http://sac.gencat.cat/sacgencat/AppJava/
organisme_fitxa.jsp?codi=16437](http://sac.gencat.cat/sacgencat/AppJava/organisme_fitxa.jsp?codi=16437)



ARQUEOLOGIA MILITAR	4
ARQUEOLOGIA SUBAQUÀTICA	5
ART RUPESTRE	6
ASSENTAMENTS PREHISTÒRICS	7
ASSENTAMENTS RURALS I VIL·LES	8
ASSENTAMENTS URBANS	9
CONSERVACIÓ, RESTAURACIÓ I MUSEÏTZACIÓ	10
CONTEMPORANI	15
ESTUDIS	16
EXCAVACIONS FORA DE CATALUNYA	22
FERRO-IBÈRIC-COLONITZACIONS	23
GESTIÓ DEL PATRIMONI	26
LLOCS DE CULTE	27
MEDIEVAL	28
MODERN	30
MÓN ECONÒMIC	32
MÓN FUNERARI	33
NEOLÍTIC-BRONZE	34
PALEONTOLOGIA	35
ROMA I ANTIGUITAT TARDANA	36

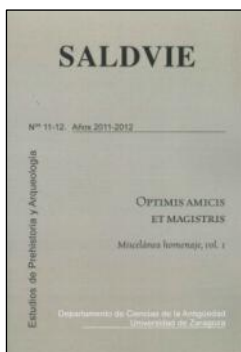
Destaquem



El panteó reial de Santes Creus: Estudi i restauració de les tombes de Pere el Gran, de Jaume II i Blanca d'Anjou i de l'almirall Roger de Llúria



El proyecto: Arte rupestre del parque Valltorta-Gassulla y zona norte de Castellón (Campaña 2008-2009)



Cuarte y Pueyo de Fañanás. Dos asentamientos rurales andalusíes de la Hoya de Huesca

ASENSIO ESTEBAN, José Ángel (2011-2012). "Cuarte y Pueyo de Fañanás. Dos asentamientos rurales andalusíes de la Hoya de Huesca". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 49-71. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

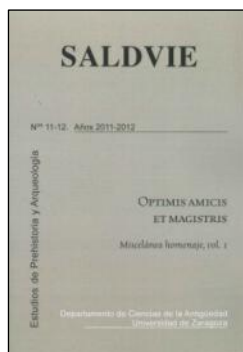
[Consulta Biblioteca](#)

Intervención en el castillo de Jimena de la Frontera (Cádiz). Fase I-sector oriental

REINA FERNÁNDEZ-TRUJILLO, Francisco (Abril 2016). "Intervención en el castillo de Jimena de la Frontera (Cádiz). Fase I-sector oriental". *Revista PH*. Sevilla: Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, núm. 89, p. 94-124.



[Accés lliure](#)



Osservazioni archeologiche sottomarine dal Lazio meridionale. Consegne e rinvenimenti

DI GIOVANGIULIO, Renzo (2011-2012). "Osservazioni archeologiche sottomarine dal Lazio meridionale. Consegne e rinvenimenti". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 249-263. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

[Consulta Biblioteca](#)



Arqueología marítima en la Patagonia: el proyecto HMS Swift (Argentina)

ELKIN, Dolores (Abril 2016). "Arqueología marítima en la Patagonia: el proyecto *HMS Swift* (Argentina)". *Revista PH*. Sevilla: Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, núm. 89, p. 78-93.

[Accés lliure](#)



LIBS en patrimonio cultural: reconocimiento e identificación de objetos en yacimientos arqueológicos sumergidos

FORTES, Francisco Javier [et al.] (Diciembre 2015). "LIBS en patrimonio cultural: reconocimiento e identificación de objetos en yacimientos arqueológicos sumergidos". *PH investigación*. Sevilla: Junta de Andalucía. Consejería de Cultura. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, núm. 05, p. 1-23.

[Accés lliure](#)



Illa Pedrosa: Comerç marítim i xarxes de redistribució en època tardorepublicana al mediterrani centreoccidental

VIVAR, Gustau (DL 2016). *Illa Pedrosa: Comerç marítim i xarxes de redistribució en època tardorepublicana al mediterrani centreoccidental*. Girona: Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya. Centre d'Arqueologia Subaquàtica de Catalunya. (Monografies del CASC; 11).

[Consulta Biblioteca](#)



El conjunto con arte levantino del Friso Abierto del Pudial (Castellote, Teruel)

BEA, Manuel (2011-2012). "El conjunto con arte levantino del Friso Abierto del Pudial (Castellote, Teruel)". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 73-83. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

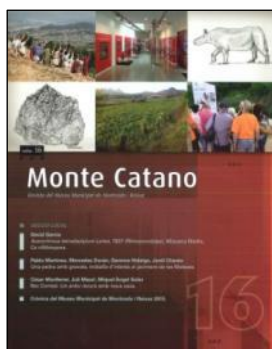
[Consulta Biblioteca](#)



La autenticidad en la práctica. Ejemplos desde ocho sitios con arte rupestre clasificados como patrimonio mundial

GUSTAFSSON, Anders; KARLSSON, Håkan (Diciembre 2015). "La autenticidad en la práctica. Ejemplos desde ocho sitios con arte rupestre clasificados como patrimonio mundial". *PH investigación*. Sevilla: Junta de Andalucía. Consejería de Cultura. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, núm. 05, p. 25-43.

[Accés lliure](#)



Una pedra amb gravats, troballa d'interès al jaciment de Les Malezes

MARTÍNEZ, Pablo [et al.] (2015). "Una pedra amb gravats, troballa d'interès al jaciment de Les Malezes". *Monte Catano: Revista del Museu Municipal de Montcada i Reixac*. Montcada i Reixac: Ajuntament de Montcada i Reixac. Museu Municipal, núm. 16, p. 47-67.

[Consulta Biblioteca](#)



El proyecto: Arte rupestre del parque Valltorta-Gassulla y zona norte de Castellón (Campaña 2008-2009): Cova Centelles, Abrics del Barranc d'en Cabrera, Abric de la Mustela, Cova dels Rossegadors o Polvorín, Cova dels Rossegadors II, Abric de la Tenalla

VIÑAS, Ramon; MOROTE, J. Guillermo; RUBIO, Albert (2015). *El proyecto: Arte rupestre del parque Valltorta-Gassulla y zona norte de Castellón (Campaña 2008-2009): Cova Centelles, Abrics del Barranc d'en Cabrera, Abric de la Mustela, Cova dels Rossegadors o Polvorín, Cova dels Rossegadors II, Abric de la Tenalla*. Castelló: Diputació de Castelló. Servei d'Investigacions Arqueològiques i Prehistòriques. (Monografies de Prehistòria i Arqueologia Castellonenques; 11).

[Consulta Biblioteca](#)



Un arma no solo de prestigio: la espada argárica de Peñalosa (Baños de la Encina, Jaén)

MORENO ONORATO, Auxilio; CONTRERAS CORTÉS, Francisco (Julio-diciembre 2015). "Un arma no solo de prestigio: la espada argárica de Peñalosa (Baños de la Encina, Jaén)". *Trabajos de Prehistoria*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Vol. 72, núm. 2, p. 238-258.

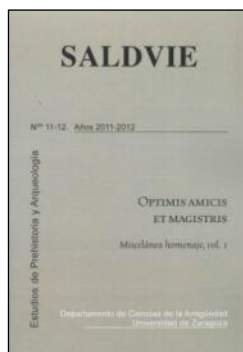
[Accés lliure](#)



L'espace domestique au Bronze final et au premier âge du Fer dans le sud de la Corse

PECHE-QUILICHINI, Kewin [et al.] (Julio-diciembre 2015). "L'espace domestique au Bronze final et au premier âge du Fer dans le sud de la Corse". *Trabajos de Prehistoria*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Vol. 72, núm. 2, p. 259-281.

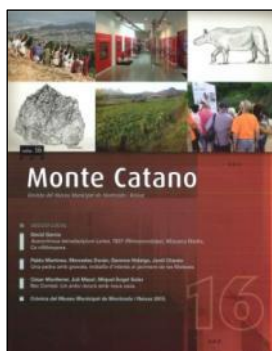
[Accés lliure](#)



Recientes actuaciones arqueológicas en los baños de La Olmeda (Pedrosa de la Vega, Palencia)

ABÁSULO, José Antonio (2011-2012). "Recientes actuaciones arqueológicas en los baños de La Olmeda (Pedrosa de la Vega, Palencia)". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 17-28. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

[Consulta Biblioteca](#)



Una pedra amb gravats, troballa d'interès al jaciment de Les Malezes

MARTÍNEZ, Pablo [et al.] (2015). "Una pedra amb gravats, troballa d'interès al jaciment de Les Malezes". *Monte Catano: Revista del Museu Municipal de Montcada i Reixac*. Montcada i Reixac: Ajuntament de Montcada i Reixac. Museu Municipal, núm. 16, p. 47-67.

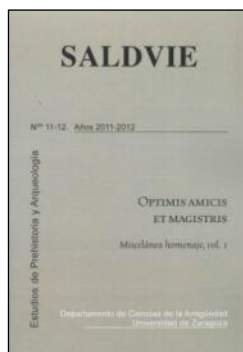
[Consulta Biblioteca](#)



Ofrendas para una entrada: un depósito ritual en la Puerta Oeste de la Bastida de les Alcusses (Moixent, Valencia)

VIVES-FERRÁNDIZ SÁNCHEZ, Jaime [et al.] (Julio-diciembre 2015). "Ofrendas para una entrada: un depósito ritual en la Puerta Oeste de la Bastida de les Alcusses (Moixent, Valencia)". *Trabajos de Prehistoria*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Vol. 72, núm. 2, p. 282-303.

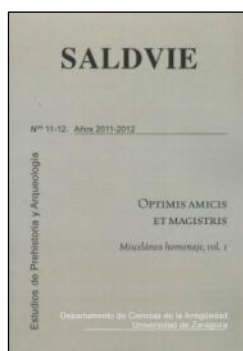
[Accés lliure](#)



**Un *oscillum* en
Caesaraugusta (c/
Doctor Palomar, 8-10.
Zaragoza)**

GALVE IZQUIERDO, María Pilar (2011-2012). "Un *oscillum* en *Caesaraugusta* (c/ Doctor Palomar, 8-10. Zaragoza)". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 219-227. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

[Consulta Biblioteca](#)



**La muralla romana en el
n.º2-4 de la calle Mártires
de Zaragoza**

GUTIÉRREZ GONZÁLEZ, Fco. Javier (2011-2012). "La muralla romana en el n.º2-4 de la calle Mártires de Zaragoza". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 265-273. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

[Consulta Biblioteca](#)



Controlar la humedad relativa y la temperatura en un museo de gran tamaño: un reto

CULUBRET WORMS, Bárbara; VÁZQUEZ ÁLVAREZ, Daniel (2015). "Controlar la humedad relativa y la temperatura en un museo de gran tamaño: un reto". *Boletín del Museo Arqueológico Nacional*. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Museo Arqueológico Nacional, núm. 33, p. 355-366.

[Accés lliure](#)



Asturias y el patrimonio arqueológico en femenino. Avances y permanencias

BÉCARES RODRÍGUEZ, Laura (Abril 2016). "Asturias y el patrimonio arqueológico en femenino. Avances y permanencias". *Revista PH*. Sevilla: Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, núm. 89, p. 163-165.

[Accés lliure](#)



Territorio y patrimonio arqueológico de la Sierra de Cádiz: Un proyecto por concluir

COBOS RODRÍGUEZ, Luis (Abril 2016). "Territorio y patrimonio arqueológico de la Sierra de Cádiz: Un proyecto por concluir". *Revista PH*. Sevilla: Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, núm. 89, p. 48-59.

[Accés lliure](#)



La radiografía al servicio de la restauración: su aplicación en armamento ibérico

GARCÍA ALONSO, Emma; BUESO MANZANAS, Miriam (2015). "La radiografía al servicio de la restauración: su aplicación en armamento ibérico". *Boletín del Museo Arqueológico Nacional*. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Museo Arqueológico Nacional, núm. 33, p. 330-343.

[Accés lliure](#)



Innovación y gestión de la conservación preventiva en museos: un ejemplo con colecciones de vidrio y materiales cerámicos

GARCÍA HERAS, Manuel; VILLEGAS BRONCANO, M^a Ángeles (Diciembre 2015). "Innovación y gestión de la conservación preventiva en museos: un ejemplo con colecciones de vidrio y materiales cerámicos". *PH investigación*. Sevilla: Junta de Andalucía. Consejería de Cultura. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, núm. 05, p. 103-117.

[Accés lliure](#)



Conservación y restauración de un lote de 94 piezas pertenecientes al Departamento de Antigüedades Medievales del Museo Arqueológico Nacional

[Accés lliure](#)

GARCÍA-PATRÓN SANTOS, Nayra (2015). "Conservación y restauración de un lote de 94 piezas pertenecientes al Departamento de Antigüedades Medievales del Museo Arqueológico Nacional". *Boletín del Museo Arqueológico Nacional*. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Museo Arqueológico Nacional, núm. 33, p. 157-172.



Patrimonio cultural y género: propuestas para el programa turístico Viaje al Tiempo de los Iberos

[Accés lliure](#)

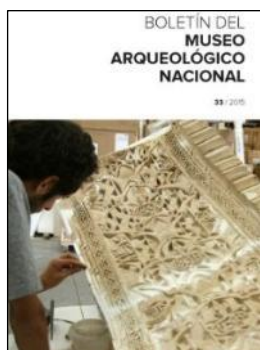
HERRANZ SÁNCHEZ, Ana B.; RUEDA GALÁN, Carmen; RÍSQUEZ CUENCA, Carmen (Abril 2016). "Patrimonio cultural y género: propuestas para el programa turístico Viaje al Tiempo de los Iberos". *Revista PH*. Sevilla: Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, núm. 89, p. 150-152.



Desmontaje, restauración e instalación de las obras de gran formato de la colección permanente del Museo Arqueológico Nacional

[Accés lliure](#)

JABALOYAS GRAU, José David (2015). "Desmontaje, restauración e instalación de las obras de gran formato de la colección permanente del Museo Arqueológico Nacional". *Boletín del Museo Arqueológico Nacional*. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Museo Arqueológico Nacional, núm. 33, p. 7-68.



Monumento funerario ibérico de Pozo Moro. Desmontaje, conservación, restauración y nuevo montaje

[Accés lliure](#)

JABALOYAS GRAU, José David; GUERRA-LIBRERO FERNÁNDEZ, Fernando (2015). "Monumento funerario ibérico de Pozo Moro. Desmontaje, conservación, restauración y nuevo montaje". *Boletín del Museo Arqueológico Nacional*. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Museo Arqueológico Nacional, núm. 33, p. 69-99.



Museo Arqueológico de Espera (MAE)

[Accés lliure](#)

LOZANO RAMÍREZ, Pepa (Abril 2016). "Museo Arqueológico de Espera (MAE)". *Revista PH*. Sevilla: Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, núm. 89, p. 70-75.



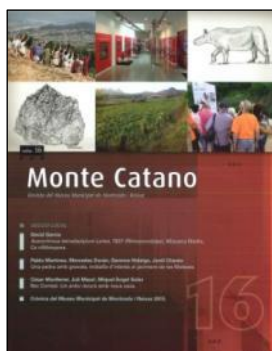
El panteó reial de Santes Creus: Estudi i restauració de les tombes de Pere el Gran, de Jaume II i Blanca d'Anjou i de l'almirall Roger de Llúria



MIQUEL, Marina; SAROBE, Ramon; SUBIRANAS, Carme (ed.) (2016). *El panteó reial de Santes Creus: Estudi i restauració de les tombes de Pere el Gran, de Jaume II i Blanca d'Anjou i de l'almirall Roger de Llúria* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Museu d'Història de Catalunya.

[Accés lliure](#)

Rec Comtal. Un antic recurs amb nous usos



MONFERRER, César; MAURI, Juli; SOLER, Miquel Àngel (2015). "Rec Comtal. Un antic recurs amb nous usos". *Monte Catano: Revista del Museu Municipal de Montcada i Reixac*. Montcada i Reixac: Ajuntament de Montcada i Reixac. Museu Municipal, núm. 16, p. 69-91.

[Consulta Biblioteca](#)

Intervenciones en la Gran Dama Oferente del santuario del Cerro de los Santos, Montealegre del Castillo (Albacete)



MORENO CIFUENTES, María Antonia; GARCÍA MARTÍNEZ, Elena (2015). "Intervenciones en la Gran Dama Oferente del santuario del Cerro de los Santos, Montealegre del Castillo (Albacete)". *Boletín del Museo Arqueológico Nacional*. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Museo Arqueológico Nacional, núm. 33, p. 100-120.

[Accés lliure](#)

La pila de Almanzor: intervención y propuesta de un estudio virtual



MORENO CIFUENTES, María Antonia; OROZCO DELGADO, Durgaha; DANZÉ, Mario (2015). "La pila de Almanzor: intervención y propuesta de un estudio virtual". *Boletín del Museo Arqueológico Nacional*. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Museo Arqueológico Nacional, núm. 33, p. 135-156.

[Accés lliure](#)

El papel de la unidad de conservación y restauración de la SGME en los proyectos de intervención del Museo Arqueológico Nacional



RALLO GRUSS, Carmen; DÁVILA BUITRÓN, Carmen; GONZALO ALCONADA, Beatriz (2015). "El papel de la unidad de conservación y restauración de la SGME en los proyectos de intervención del Museo Arqueológico Nacional". *Boletín del Museo Arqueológico Nacional*. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Museo Arqueológico Nacional, núm. 33, p. 309-329.

[Accés lliure](#)



Intervención en el castillo de Jimena de la Frontera (Cádiz). Fase I-sector oriental

REINA FERNÁNDEZ-TRUJILLO, Francisco (Abril 2016). "Intervención en el castillo de Jimena de la Frontera (Cádiz). Fase I-sector oriental". *Revista PH*. Sevilla: Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, núm. 89, p. 94-124.

[Accés lliure](#)



Contar contigo. Perspectivas de género en el proyecto de difusión patrimonial de la Bastida de les Alcusses (Moixent, Valencia)

RIPOLLÉS ADELANTADO, Eva [et al.] (Abril 2016). "Contar contigo. Perspectivas de género en el proyecto de difusión patrimonial de la Bastida de les Alcusses (Moixent, Valencia)". *Revista PH*. Sevilla: Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, núm. 89, p. 159-162.

[Accés lliure](#)



Calidad del aire interior de las vitrinas en el nuevo Museo Arqueológico Nacional

SÁNCHEZ CABRERO, Benigno [et al.] (2015). "Calidad del aire interior de las vitrinas en el nuevo Museo Arqueológico Nacional". *Boletín del Museo Arqueológico Nacional*. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Museo Arqueológico Nacional, núm. 33, p. 367-381.

[Accés lliure](#)



Aportaciones derivadas de las intervenciones realizadas en un conjunto de esculturas ibéricas

SÁNCHEZ MARQUÉS, Isabel; MORENO CIFUENTES, María Antonia (2015). "Aportaciones derivadas de las intervenciones realizadas en un conjunto de esculturas ibéricas". *Boletín del Museo Arqueológico Nacional*. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Museo Arqueológico Nacional, núm. 33, p. 121-134.

[Accés lliure](#)



Restauración de once planos del Archivo Siret

SÁNCHEZ SÁNCHEZ, Juan (2015). "Restauración de once planos del Archivo Siret". *Boletín del Museo Arqueológico Nacional*. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Museo Arqueológico Nacional, núm. 33, p. 241-249.

[Accés lliure](#)



Biosensores como sistemas de alarma para detectar riesgos de biodeterioro en restos momificados. Estudios preliminares

VALENTÍN, Nieves (2015). "Biosensores como sistemas de alarma para detectar riesgos de biodeterioro en restos momificados. Estudios preliminares". *Boletín del Museo Arqueológico Nacional*. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Museo Arqueológico Nacional, núm. 33, p. 344-354.

[Accés lliure](#)



El monestir de Santa Maria d'Escarp (Massalcoreig). Un primer estudi

GONZÁLEZ PÉREZ, Joan-Ramon; PUIG SANCHÍS, Isidro; ESTEVE PERENDREU, Francesc (2015). "El monestir de Santa Maria d'Escarp (Massalcoreig). Un primer estudi". *Shikar: Revista del Centre d'Estudis Comarcals del Segrià*. Artesa de Lleida: Centre d'Estudis Comarcals del Segrià, núm. 02, p. 92-105.

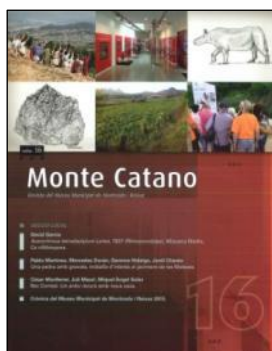
[Accés lliure](#)



El panteó reial de Santes Creus: Estudi i restauració de les tombes de Pere el Gran, de Jaume II i Blanca d'Anjou i de l'almirall Roger de Llúria

MIQUEL, Marina; SAROBE, Ramon; SUBIRANAS, Carme (ed.) (2016). *El panteó reial de Santes Creus: Estudi i restauració de les tombes de Pere el Gran, de Jaume II i Blanca d'Anjou i de l'almirall Roger de Llúria* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Museu d'Història de Catalunya.

[Accés lliure](#)



Rec Comtal. Un antic recurs amb nous usos

MONFERRER, César; MAURI, Juli; SOLER, Miquel Àngel (2015). "Rec Comtal. Un antic recurs amb nous usos". *Monte Catano: Revista del Museu Municipal de Montcada i Reixac*. Montcada i Reixac: Ajuntament de Montcada i Reixac. Museu Municipal, núm. 16, p. 69-91.

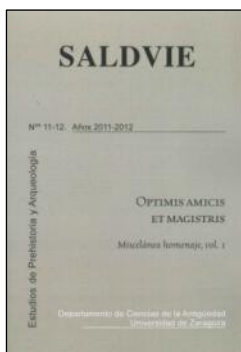
[Consulta Biblioteca](#)



Avinganya (Seròs): "año 1714"

XANDRI SOLÉ, Joana; GONZÁLEZ PÉREZ, Joan-Ramon (2015). "Avinganya (Seròs): "año 1714"". *Shikar: Revista del Centre d'Estudis Comarcals del Segrià*. Artesa de Lleida: Centre d'Estudis Comarcals del Segrià, núm. 02, p. 19-25.

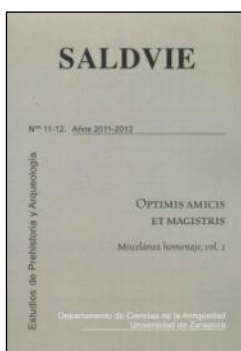
[Accés lliure](#)



Inscripción relativa a un to[r]sor, procedente de Calderuela (Soria)

AMARÉ TAFALLA, María Teresa; LIZ GUIRAL, Jesús (2011-2012). "Inscripción relativa a un to[r]sor, procedente de Calderuela (Soria)". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 29-34. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

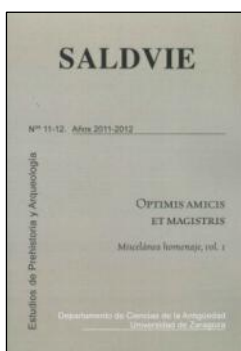
[Consulta Biblioteca](#)



Sistemas de irrigación de época antigua en el territorio de *Caesar Augusta* (Zaragoza, España): testimonios epigráficos y evidencias arqueológicas

ARIÑO, Enrique (2011-2012). "Sistemas de irrigación de época antigua en el territorio de *Caesar Augusta* (Zaragoza, España): testimonios epigráficos y evidencias arqueológicas". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 35-48. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

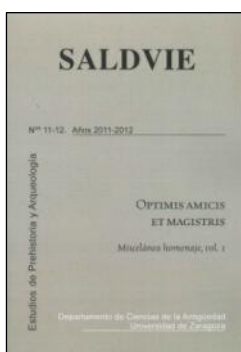
[Consulta Biblioteca](#)



Los tambores musulmanes del alfar de la calle San Pablo, 95-103 de Zaragoza

ASÍS ESCUDERO, Francisco de (2011-2012). "Los tambores musulmanes del alfar de la calle San Pablo, 95-103 de Zaragoza". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 147-174. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

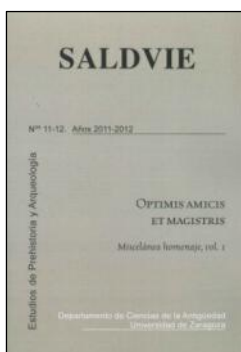
[Consulta Biblioteca](#)



El conocimiento de la Antigüedad a través de los libros: apunte valorativo de la biblioteca del humanista Pedro Simón Abril (ca. 1540-1595)

BELTRÁN CEBOLLADA, José Antonio (2011-2012). "El conocimiento de la Antigüedad a través de los libros: apunte valorativo de la biblioteca del humanista Pedro Simón Abril (ca. 1540-1595)". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 85-96. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

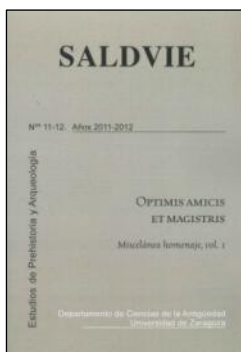
[Consulta Biblioteca](#)



El enigmático sarcófago de Publio Paquio Esceva (CIL IX 2845-2846)

BELTRÁN LLORIS, Francisco (2011-2012). "El enigmático sarcófago de Publio Paquio Esceva (CIL IX 2845-2846)". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 97-105. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

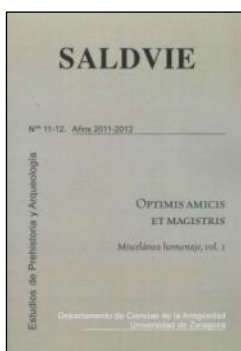
[Consulta Biblioteca](#)



La Castellina del Marangone, entre Tarquinia y Caere: testimonios de la presencia púnica y de una ocupación romana no valorada

DOMÍNGUEZ ARRANZ, Almudena (2011-2012). "La Castellina del Marangone, entre Tarquinia y Caere: testimonios de la presencia púnica y de una ocupación romana no valorada". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 107-126. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

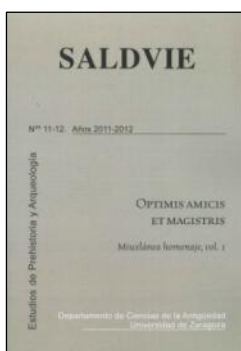
[Consulta Biblioteca](#)



La fíbula leontomorfa de Vera de Moncayo y el tipo 18b3 de Feugère

ERICE LACABE, Romana (2011-2012). "La fíbula leontomorfa de Vera de Moncayo y el tipo 18b3 de Feugère". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 127-133. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

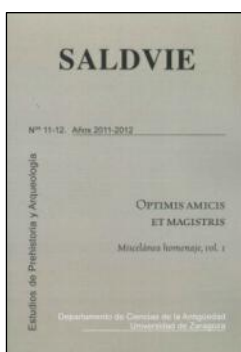
[Consulta Biblioteca](#)



El concepto de decadencia y la Antigüedad tardía

ESCRIBANO PAÑO, María Victoria (2011-2012). "El concepto de decadencia y la Antigüedad tardía". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 135-145. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

[Consulta Biblioteca](#)



Aspectos definitorios de las estaciones viarias en el nordeste peninsular

ESPINOSA CRIADO, Natalia (2011-2012). "Aspectos definitorios de las estaciones viarias en el nordeste peninsular". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 175-189. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

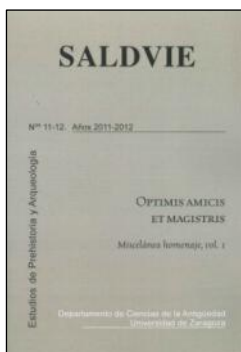
[Consulta Biblioteca](#)



Aportación de la Arqueoantropología a la interpretación de la dinámica sepulcral de las tumbas megalíticas de Cameros (La Rioja, España)

FERNÁNDEZ-CRESPO, Teresa (Julio-diciembre 2015). "Aportación de la Arqueoantropología a la interpretación de la dinámica sepulcral de las tumbas megalíticas de Cameros (La Rioja, España)". *Trabajos de Prehistoria*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Vol. 72, núm. 2, p. 218-237.

[Accés lliure](#)



Centros productores de vajilla fina de mesa de origen bético

FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a Isabel (2011-2012). "Centros productores de vajilla fina de mesa de origen bético". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 205-217. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

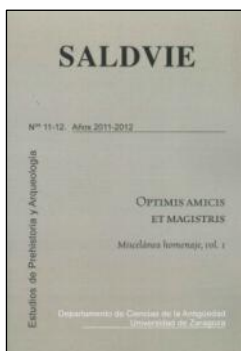
[Consulta Biblioteca](#)



LIBS en patrimonio cultural: reconocimiento e identificación de objetos en yacimientos arqueológicos sumergidos

FORTES, Francisco Javier [et al.] (Diciembre 2015). "LIBS en patrimonio cultural: reconocimiento e identificación de objetos en yacimientos arqueológicos sumergidos". *PH investigación*. Sevilla: Junta de Andalucía. Consejería de Cultura. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, núm. 05, p. 1-23.

[Accés lliure](#)



Un *oscillum* en Caesaraugusta (c/ Doctor Palomar, 8-10. Zaragoza)

GALVE IZQUIERDO, María Pilar (2011-2012). "Un *oscillum* en Caesaraugusta (c/ Doctor Palomar, 8-10. Zaragoza)". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 219-227. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

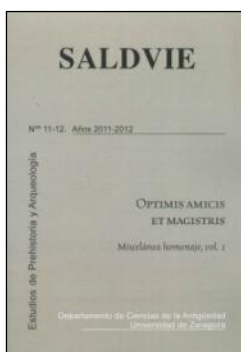
[Consulta Biblioteca](#)



La correspondència d'Adolf Schulten amb José Antonio Tarragó Pleyán (i la projecció exterior de l'arqueologia lleidatana durant el primer franquisme)

GARCÉS ESTALLO, Ignasi; GÓMEZ GONZALO, Maria Paz (2015). "La correspondència d'Adolf Schulten amb José Antonio Tarragó Pleyán (i la projecció exterior de l'arqueologia lleidatana durant el primer franquisme)". *Shikar: Revista del Centre d'Estudis Comarcals del Segrià*. Artesa de Lleida: Centre d'Estudis Comarcals del Segrià, núm. 02, p. 6-12.

[Accés lliure](#)



Los testimonios de poder del emperador en las ciudades del valle del Ebro: época Julio-Claudia. Estado de la cuestión

GARCÍA VILLALBA, Claudia (2011-2012). "Los testimonios de poder del emperador en las ciudades del valle del Ebro: época Julio-Claudia. Estado de la cuestión". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 229-247. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

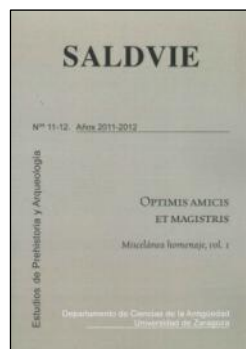
[Consulta Biblioteca](#)



El centre comercial protorbà de la serra del Calvari i el paisatge sacre de la vall de Sant Jaume (la Granja d'Escarp)

GONZÁLEZ PÉREZ, Joan-Ramon; VÁZQUEZ, Maria Pilar; MEDINA, Josep (2015). "El centre comercial protorbà de la serra del Calvari i el paisatge sacre de la vall de Sant Jaume (la Granja d'Escarp)". *Shikar: Revista del Centre d'Estudis Comarcals del Segrià*. Artesa de Lleida: Centre d'Estudis Comarcals del Segrià, núm. 02, p. 106-113.

[Accés lliure](#)



Alta et versicolor Bilbilis

GUIRAL PELEGRÍN, Carmen; ÍÑIGUEZ BERROZPE, Lara (2011-2012). "*Alta et versicolor Bilbilis*". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 275-298. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

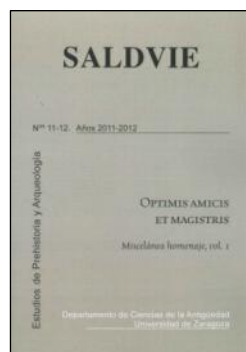
[Consulta Biblioteca](#)



La autenticidad en la práctica. Ejemplos desde ocho sitios con arte rupestre clasificados como patrimonio mundial

GUSTAFSSON, Anders; KARLSSON, Håkan (Diciembre 2015). "La autenticidad en la práctica. Ejemplos desde ocho sitios con arte rupestre clasificados como patrimonio mundial". *PH investigación*. Sevilla: Junta de Andalucía. Consejería de Cultura. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, núm. 05, p. 25-43.

[Accés lliure](#)



Contramarcas de Celse/ Colonia Victrix Iulialepida/ Colonia Victrix Iulia Celsa

HERRERAS BELLED, Juan Carlos (2011-2012). "Contramarcas de Celse/ Colonia Victrix Iulialepida/ Colonia Victrix Iulia Celsa". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 299-319. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

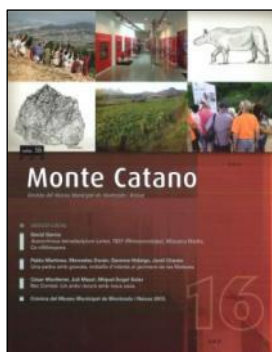
[Consulta Biblioteca](#)



El panteó reial de Santes Creus: Estudi i restauració de les tombes de Pere el Gran, de Jaume II i Blanca d'Anjou i de l'almirall Roger de Llúria

MIQUEL, Marina; SAROBE, Ramon; SUBIRANAS, Carme (ed.) (2016). *El panteó reial de Santes Creus: Estudi i restauració de les tombes de Pere el Gran, de Jaume II i Blanca d'Anjou i de l'almirall Roger de Llúria* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Museu d'Història de Catalunya.

[Accés lliure](#)



Rec Comtal. Un antic recurs amb nous usos

MONFERRER, César; MAURI, Juli; SOLER, Miquel Àngel (2015). "Rec Comtal. Un antic recurs amb nous usos". *Monte Catano: Revista del Museu Municipal de Montcada i Reixac*. Montcada i Reixac: Ajuntament de Montcada i Reixac. Museu Municipal, núm. 16, p. 69-91.

[Consulta Biblioteca](#)



El castell palau de Seròs, residència senyorial de la família Montcada

MONJO GALLEGRO, Marta; PASTOR I BATALLA, Isidre (2015). "El castell palau de Seròs, residència senyorial de la família Montcada". *Shikar: Revista del Centre d'Estudis Comarcals del Segrià*. Artesa de Lleida: Centre d'Estudis Comarcals del Segrià, núm. 02, p. 13-18.

[Accés lliure](#)



Un arma no solo de prestigio: la espada argárica de Peñalosa (Baños de la Encina, Jaén)

MORENO ONORATO, Auxilio; CONTRERAS CORTÉS, Francisco (Julio-diciembre 2015). "Un arma no solo de prestigio: la espada argárica de Peñalosa (Baños de la Encina, Jaén)". *Trabajos de Prehistoria*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Vol. 72, núm. 2, p. 238-258.

[Accés lliure](#)



L'espace domestique au Bronze final et au premier âge du Fer dans le sud de la Corse

PECHE-QUILICHINI, Kewin [et al.] (Julio-diciembre 2015). "L'espace domestique au Bronze final et au premier âge du Fer dans le sud de la Corse". *Trabajos de Prehistoria*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Vol. 72, núm. 2, p. 259-281.

[Accés lliure](#)



La construcció del palau del comte Enric II a Castelló d'Empúries (Alt Empordà). Estudi documental i dels materials arqueològics

PUIG GRIESSENBERGER, Anna Maria (coord. i ed.) (2016). *La construcció del palau del comte Enric II a Castelló d'Empúries (Alt Empordà). Estudi documental i dels materials arqueològics*. Girona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya-Girona. (Sèrie monogràfica; 26).

[Consulta Biblioteca](#)



La primera sede de la Universidad de Sevilla y el traslado de su portada

TEJIDO JIMÉNEZ, Javier (Diciembre 2015). "La primera sede de la Universidad de Sevilla y el traslado de su portada". *PH investigación*. Sevilla: Junta de Andalucía. Consejería de Cultura. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, núm. 05, p. 83-101.

[Accés lliure](#)



Illa Pedrosa: Comerç marítim i xarxes de redistribució en època tardorepublicana al mediterrani centreoccidental

VIVAR, Gustau (DL 2016). *Illa Pedrosa: Comerç marítim i xarxes de redistribució en època tardorepublicana al mediterrani centreoccidental*. Girona: Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya. Centre d'Arqueologia Subaquàtica de Catalunya. (Monografies del CASC; 11).

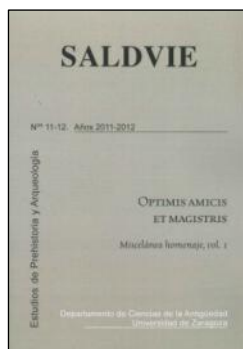
[Consulta Biblioteca](#)



Ofrendas para una entrada: un depósito ritual en la Puerta Oeste de la Bastida de les Alcusses (Moixent, Valencia)

VIVES-FERRÁNDIZ SÁNCHEZ, Jaime [et al.] (Julio-diciembre 2015). "Ofrendas para una entrada: un depósito ritual en la Puerta Oeste de la Bastida de les Alcusses (Moixent, Valencia)". *Trabajos de Prehistoria*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Vol. 72, núm. 2, p. 282-303.

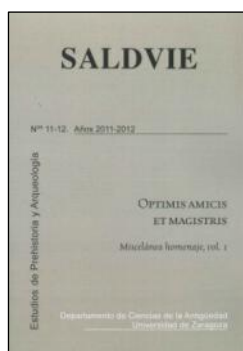
[Accés lliure](#)



Recientes actuaciones arqueológicas en los baños de La Olmeda (Pedrosa de la Vega, Palencia)

ABÁSULO, José Antonio (2011-2012). "Recientes actuaciones arqueológicas en los baños de La Olmeda (Pedrosa de la Vega, Palencia)". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 17-28. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

[Consulta Biblioteca](#)



La muralla romana en el n.º2-4 de la calle Mártires de Zaragoza

GUTIÉRREZ GONZÁLEZ, Fco. Javier (2011-2012). "La muralla romana en el n.º2-4 de la calle Mártires de Zaragoza". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 265-273. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

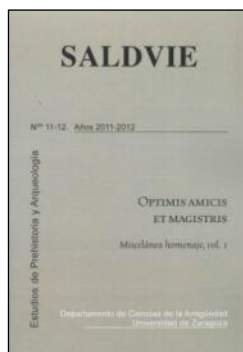
[Consulta Biblioteca](#)



Intervención en el castillo de Jimena de la Frontera (Cádiz). Fase I-sector oriental

REINA FERNÁNDEZ-TRUJILLO, Francisco (Abril 2016). "Intervención en el castillo de Jimena de la Frontera (Cádiz). Fase I-sector oriental". *Revista PH*. Sevilla: Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, núm. 89, p. 94-124.

[Accés lliure](#)



La Castellina del Marangone, entre Tarquinia y Caere: testimonios de la presencia púnica y de una ocupación romana no valorada

DOMÍNGUEZ ARRANZ, Almudena (2011-2012). "La Castellina del Marangone, entre Tarquinia y Caere: testimonios de la presencia púnica y de una ocupación romana no valorada". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 107-126. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

[Consulta Biblioteca](#)



La radiografía al servicio de la restauración: su aplicación en armamento ibérico

GARCÍA ALONSO, Emma; BUESO MANZANAS, Miriam (2015). "La radiografía al servicio de la restauración: su aplicación en armamento ibérico". *Boletín del Museo Arqueológico Nacional*. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Museo Arqueológico Nacional, núm. 33, p. 330-343.

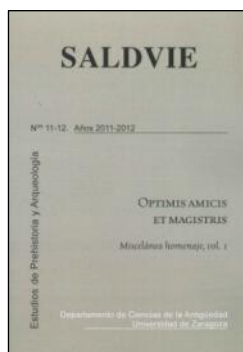
[Accés lliure](#)



Patrimonio cultural y género: propuestas para el programa turístico Viaje al Tiempo de los Iberos

HERRANZ SÁNCHEZ, Ana B.; RUEDA GALÁN, Carmen; RÍSQUEZ CUENCA, Carmen (Abril 2016). "Patrimonio cultural y género: propuestas para el programa turístico Viaje al Tiempo de los Iberos". *Revista PH*. Sevilla: Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, núm. 89, p. 150-152.

[Accés lliure](#)



Contramarcas de Celse/ Colonia Victrix Iulialepida/ Colonia Victrix Iulia Celsa

HERRERAS BELLED, Juan Carlos (2011-2012). "Contramarcas de Celse/ Colonia Victrix Iulialepida/ Colonia Victrix Iulia Celsa". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 299-319. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

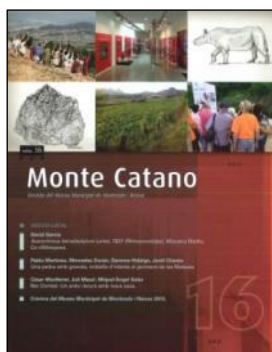
[Consulta Biblioteca](#)



Monumento funerario ibérico de Pozo Moro. Desmontaje, conservación, restauración y nuevo montaje

JABALOYAS GRAU, José David; GUERRA-LIBRERO FERNÁNDEZ, Fernando (2015). "Monumento funerario ibérico de Pozo Moro. Desmontaje, conservación, restauración y nuevo montaje". *Boletín del Museo Arqueológico Nacional*. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Museo Arqueológico Nacional, núm. 33, p. 69-99.

[Accés lliure](#)



Una pedra amb gravats, troballa d'interès al jaciment de Les Malezes

MARTÍNEZ, Pablo [et al.] (2015). "Una pedra amb gravats, troballa d'interès al jaciment de Les Malezes". *Monte Catano: Revista del Museu Municipal de Montcada i Reixac*. Montcada i Reixac: Ajuntament de Montcada i Reixac. Museu Municipal, núm. 16, p. 47-67.

[Consulta Biblioteca](#)



Intervenciones en la *Gran Dama Oferente* del santuario del Cerro de los Santos, Montealegre del Castillo (Albacete)

MORENO CIFUENTES, María Antonia; GARCÍA MARTÍNEZ, Elena (2015). "Intervenciones en la *Gran Dama Oferente* del santuario del Cerro de los Santos, Montealegre del Castillo (Albacete)". *Boletín del Museo Arqueológico Nacional*. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Museo Arqueológico Nacional, núm. 33, p. 100-120.

[Accés lliure](#)



L'espace domestique au Bronze final et au premier âge du Fer dans le sud de la Corse

PECHE-QUILICHINI, Kewin [et al.] (Julio-diciembre 2015). "L'espace domestique au Bronze final et au premier âge du Fer dans le sud de la Corse". *Trabajos de Prehistoria*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Vol. 72, núm. 2, p. 259-281.

[Accés lliure](#)



Contar contigo. Perspectivas de género en el proyecto de difusión patrimonial de la Bastida de les Alcusses (Moixent, Valencia)

RIPOLLÉS ADELANTADO, Eva [et al.] (Abril 2016). "Contar contigo. Perspectivas de género en el proyecto de difusión patrimonial de la Bastida de les Alcusses (Moixent, Valencia)". *Revista PH*. Sevilla: Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, núm. 89, p. 159-162.

[Accés lliure](#)



Aportaciones derivadas de las intervenciones realizadas en un conjunto de esculturas ibéricas

SÁNCHEZ MARQUÉS, Isabel; MORENO CIFUENTES, María Antonia (2015). "Aportaciones derivadas de las intervenciones realizadas en un conjunto de esculturas ibéricas". *Boletín del Museo Arqueológico Nacional*. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Museo Arqueológico Nacional, núm. 33, p. 121-134.

[Accés lliure](#)



**Ofrendas para una
entrada: un depósito
ritual en la Puerta Oeste
de la Bastida de les
Alcusses (Moixent,
Valencia)**

VIVES-FERRÁNDIZ SÁNCHEZ, Jaime [et al.] (Julio-diciembre 2015). "Ofrendas para una entrada: un depósito ritual en la Puerta Oeste de la Bastida de les Alcusses (Moixent, Valencia)". *Trabajos de Prehistoria*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Vol. 72, núm. 2, p. 282-303.

[Accés lliure](#)



Francesco Bandarin: Las tasas a los servicios turísticos podrían constituir el futuro de la financiación de la conservación del patrimonio

[Accés lliure](#)

BANDARIN, Francesco (Abril 2016). "Francesco Bandarin: Las tasas a los servicios turísticos podrían constituir el futuro de la financiación de la conservación del patrimonio". *Revista PH*. Sevilla: Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, núm. 89, p. 186-191.



Territorio y patrimonio arqueológico de la Sierra de Cádiz: Un proyecto por concluir

[Accés lliure](#)

COBOS RODRÍGUEZ, Luis (Abril 2016). "Territorio y patrimonio arqueológico de la Sierra de Cádiz: Un proyecto por concluir". *Revista PH*. Sevilla: Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, núm. 89, p. 48-59.



Información de bienes culturales. Sierra de Cádiz

[Accés lliure](#)

INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO (Abril 2016). "Información de bienes culturales. Sierra de Cádiz". *Revista PH*. Sevilla: Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, núm. 89, p. 76-77.



**El monestir de Santa
Maria d'Escarp
(Massalcoreig). Un
primer estudi**

GONZÁLEZ PÉREZ, Joan-Ramon; PUIG SANCHÍS, Isidro; ESTEVE PERENDREU, Francesc (2015). "El monestir de Santa Maria d'Escarp (Massalcoreig). Un primer estudi". *Shikar: Revista del Centre d'Estudis Comarcals del Segrià*. Artesa de Lleida: Centre d'Estudis Comarcals del Segrià, núm. 02, p. 92-105.

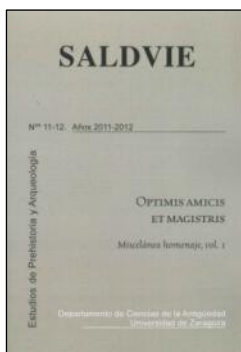
[Accés lliure](#)



**Avinganya (Seròs): "año
1714"**

XANDRI SOLÉ, Joana; GONZÁLEZ PÉREZ, Joan-Ramon (2015). "Avinganya (Seròs): "año 1714"". *Shikar: Revista del Centre d'Estudis Comarcals del Segrià*. Artesa de Lleida: Centre d'Estudis Comarcals del Segrià, núm. 02, p. 19-25.

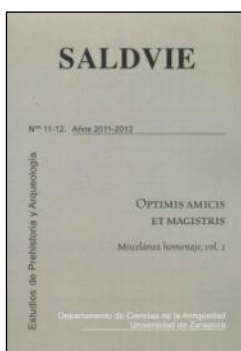
[Accés lliure](#)



Cuarte y Pueyo de Fañanás. Dos asentamientos rurales andalusíes de la Hoya de Huesca

ASENSIO ESTEBAN, José Ángel (2011-2012). "Cuarte y Pueyo de Fañanás. Dos asentamientos rurales andalusíes de la Hoya de Huesca". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 49-71. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

[Consulta Biblioteca](#)



Los tambores musulmanes del alfar de la calle San Pablo, 95-103 de Zaragoza

ASÍS ESCUDERO, Francisco de (2011-2012). "Los tambores musulmanes del alfar de la calle San Pablo, 95-103 de Zaragoza". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 147-174. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

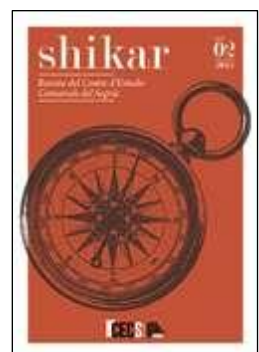
[Consulta Biblioteca](#)



Conservación y restauración de un lote de 94 piezas pertenecientes al Departamento de Antigüedades Medievales del Museo Arqueológico Nacional

GARCÍA-PATRÓN SANTOS, Nayra (2015). "Conservación y restauración de un lote de 94 piezas pertenecientes al Departamento de Antigüedades Medievales del Museo Arqueológico Nacional". *Boletín del Museo Arqueológico Nacional*. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Museo Arqueológico Nacional, núm. 33, p. 157-172.

[Accés lliure](#)



El monestir de Santa Maria d'Escarp (Massalcoreig). Un primer estudi

GONZÁLEZ PÉREZ, Joan-Ramon; PUIG SANCHÍS, Isidro; ESTEVE PERENDREU, Francesc (2015). "El monestir de Santa Maria d'Escarp (Massalcoreig). Un primer estudi". *Shikar: Revista del Centre d'Estudis Comarcals del Segrià*. Artesa de Lleida: Centre d'Estudis Comarcals del Segrià, núm. 02, p. 92-105.

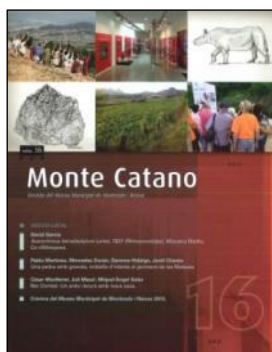
[Accés lliure](#)



El panteó reial de Santes Creus: Estudi i restauració de les tombes de Pere el Gran, de Jaume II i Blanca d'Anjou i de l'almirall Roger de Llúria

MIQUEL, Marina; SAROBE, Ramon; SUBIRANAS, Carme (ed.) (2016). *El panteó reial de Santes Creus: Estudi i restauració de les tombes de Pere el Gran, de Jaume II i Blanca d'Anjou i de l'almirall Roger de Llúria* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Museu d'Història de Catalunya.

[Accés lliure](#)



Rec Comtal. Un antic recurs amb nous usos

MONFERRER, César; MAURI, Juli; SOLER, Miquel Àngel (2015). "Rec Comtal. Un antic recurs amb nous usos". *Monte Catano: Revista del Museu Municipal de Montcada i Reixac*. Montcada i Reixac: Ajuntament de Montcada i Reixac. Museu Municipal, núm. 16, p. 69-91.

[Consulta Biblioteca](#)



La pila de Almanzor: intervención y propuesta de un estudio virtual

MORENO CIFUENTES, María Antonia; OROZCO DELGADO, Durgha; DANZÉ, Mario (2015). "La pila de Almanzor: intervención y propuesta de un estudio virtual". *Boletín del Museo Arqueológico Nacional*. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Museo Arqueológico Nacional, núm. 33, p. 135-156.

[Accés lliure](#)



La construcció del palau del comte Enric II a Castelló d'Empúries (Alt Empordà). Estudi documental i dels materials arqueològics

PUIG GRIESSENBERGER, Anna Maria (coord. i ed.) (2016). *La construcció del palau del comte Enric II a Castelló d'Empúries (Alt Empordà). Estudi documental i dels materials arqueològics*. Girona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya-Girona. (Sèrie monogràfica; 26).

[Consulta Biblioteca](#)



Intervención en el castillo de Jimena de la Frontera (Cádiz). Fase I-sector oriental

REINA FERNÁNDEZ-TRUJILLO, Francisco (Abril 2016). "Intervención en el castillo de Jimena de la Frontera (Cádiz). Fase I-sector oriental". *Revista PH*. Sevilla: Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, núm. 89, p. 94-124.

[Accés lliure](#)



Avinganya (Seròs): "año 1714"

XANDRI SOLÉ, Joana; GONZÁLEZ PÉREZ, Joan-Ramon (2015). "Avinganya (Seròs): "año 1714"". *Shikar: Revista del Centre d'Estudis Comarcals del Segrià*. Artesa de Lleida: Centre d'Estudis Comarcals del Segrià, núm. 02, p. 19-25.

[Accés lliure](#)



Arqueología marítima en la Patagonia: el proyecto *HMS Swift* (Argentina)

ELKIN, Dolores (Abril 2016). "Arqueología marítima en la Patagonia: el proyecto *HMS Swift* (Argentina)". *Revista PH*. Sevilla: Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, núm. 89, p. 78-93.

[Accés lliure](#)



El monestir de Santa Maria d'Escarp (Massalcoreig). Un primer estudi

GONZÁLEZ PÉREZ, Joan-Ramon; PUIG SANCHÍS, Isidro; ESTEVE PERENDREU, Francesc (2015). "El monestir de Santa Maria d'Escarp (Massalcoreig). Un primer estudi". *Shikar: Revista del Centre d'Estudis Comarcals del Segrià*. Artesa de Lleida: Centre d'Estudis Comarcals del Segrià, núm. 02, p. 92-105.

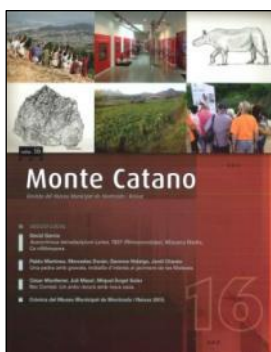
[Accés lliure](#)



El panteó reial de Santes Creus: Estudi i restauració de les tombes de Pere el Gran, de Jaume II i Blanca d'Anjou i de l'almirall Roger de Llúria

MIQUEL, Marina; SAROBE, Ramon; SUBIRANAS, Carme (ed.) (2016). *El panteó reial de Santes Creus: Estudi i restauració de les tombes de Pere el Gran, de Jaume II i Blanca d'Anjou i de l'almirall Roger de Llúria* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Museu d'Història de Catalunya.

[Accés lliure](#)



Rec Comtal. Un antic recurs amb nous usos

MONFERRER, César; MAURI, Juli; SOLER, Miquel Àngel (2015). "Rec Comtal. Un antic recurs amb nous usos". *Monte Catano: Revista del Museu Municipal de Montcada i Reixac*. Montcada i Reixac: Ajuntament de Montcada i Reixac. Museu Municipal, núm. 16, p. 69-91.

[Consulta Biblioteca](#)



El castell palau de Seròs, residència senyorial de la família Montcada

MONJO GALLEGU, Marta; PASTOR I BATALLA, Isidre (2015). "El castell palau de Seròs, residència senyorial de la família Montcada". *Shikar: Revista del Centre d'Estudis Comarcals del Segrià*. Artesa de Lleida: Centre d'Estudis Comarcals del Segrià, núm. 02, p. 13-18.

[Accés lliure](#)



La construcció del palau del comte Enric II a Castelló d'Empúries (Alt Empordà). Estudi documental i dels materials arqueològics

PUIG GRIESSENBERGER, Anna Maria (coord. i ed.) (2016). *La construcció del palau del comte Enric II a Castelló d'Empúries (Alt Empordà). Estudi documental i dels materials arqueològics*. Girona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya-Girona. (Sèrie monogràfica; 26).

[Consulta Biblioteca](#)



La primera sede de la Universidad de Sevilla y el traslado de su portada

TEJIDO JIMÉNEZ, Javier (Diciembre 2015). "La primera sede de la Universidad de Sevilla y el traslado de su portada". *PH investigación*. Sevilla: Junta de Andalucía. Consejería de Cultura. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, núm. 05, p. 83-101.

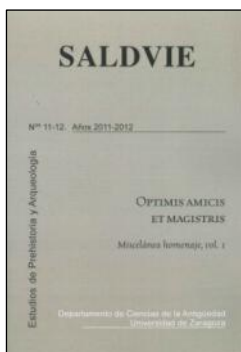
[Accés lliure](#)



Avinganya (Seròs): "año 1714"

XANDRI SOLÉ, Joana; GONZÁLEZ PÉREZ, Joan-Ramon (2015). "Avinganya (Seròs): "año 1714"". *Shikar: Revista del Centre d'Estudis Comarcals del Segrià*. Artesa de Lleida: Centre d'Estudis Comarcals del Segrià, núm. 02, p. 19-25.

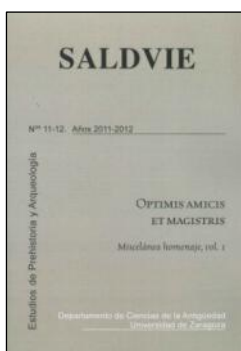
[Accés lliure](#)



**Osservazioni
archeologiche
sottomarine dal Lazio
meridionale. Consegne e
rinvenimenti**

DI GIOVANGIULIO, Renzo (2011-2012). "Osservazioni archeologiche sottomarine dal Lazio meridionale. Consegne e rinvenimenti". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 249-263. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

[Consulta Biblioteca](#)



**Contramarcas de Celse/
Colonia Victrix
Iulialepida/ Colonia
Victrix Iulia Celsa**

HERRERAS BELLED, Juan Carlos (2011-2012). "Contramarcas de Celse/ Colonia Victrix Iulialepida/ Colonia Victrix Iulia Celsa". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 299-319. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

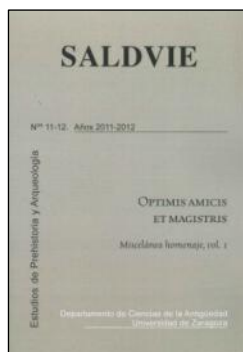
[Consulta Biblioteca](#)



**Illa Pedrosa: Comerç
marítim i xarxes de
redistribució en època
tardorepublicana al
mediterrani
centreoccidental**

VIVAR, Gustau (DL 2016). *Illa Pedrosa: Comerç marítim i xarxes de redistribució en època tardorepublicana al mediterrani centreoccidental*. Girona: Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya. Centre d'Arqueologia Subaquàtica de Catalunya. (Monografies del CASC; 11).

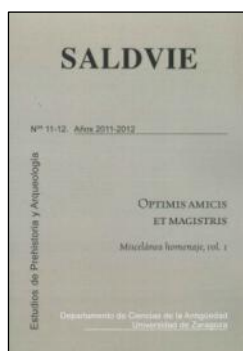
[Consulta Biblioteca](#)



Inscripción relativa a un to[*n*]sor, procedente de Calderuela (Soria)

AMARÉ TAFALLA, María Teresa; LIZ GUIRAL, Jesús (2011-2012). "Inscripción relativa a un to[*n*]sor, procedente de Calderuela (Soria)". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 29-34. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

[Consulta Biblioteca](#)



El enigmático sarcófago de Publio Paquio Esceva (CIL IX 2845-2846)

BELTRÁN LLORIS, Francisco (2011-2012). "El enigmático sarcófago de Publio Paquio Esceva (CIL IX 2845-2846)". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 97-105. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

[Consulta Biblioteca](#)



Aportación de la Arqueoantropología a la interpretación de la dinámica sepulcral de las tumbas megalíticas de Cameros (La Rioja, España)

FERNÁNDEZ-CRESPO, Teresa (Julio-diciembre 2015). "Aportación de la Arqueoantropología a la interpretación de la dinámica sepulcral de las tumbas megalíticas de Cameros (La Rioja, España)". *Trabajos de Prehistoria*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Vol. 72, núm. 2, p. 218-237.

[Accés lliure](#)



Monumento funerario ibérico de Pozo Moro. Desmontaje, conservación, restauración y nuevo montaje

JABALOYAS GRAU, José David; GUERRA-LIBRERO FERNÁNDEZ, Fernando (2015). "Monumento funerario ibérico de Pozo Moro. Desmontaje, conservación, restauración y nuevo montaje". *Boletín del Museo Arqueológico Nacional*. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Museo Arqueológico Nacional, núm. 33, p. 69-99.

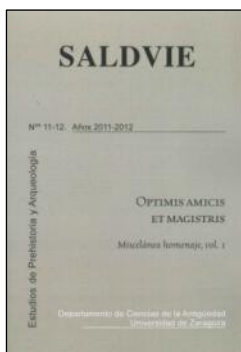
[Accés lliure](#)



El panteó reial de Santes Creus: Estudi i restauració de les tombes de Pere el Gran, de Jaume II i Blanca d'Anjou i de l'almirall Roger de Llúria

MIQUEL, Marina; SAROBE, Ramon; SUBIRANAS, Carme (ed.) (2016). *El panteó reial de Santes Creus: Estudi i restauració de les tombes de Pere el Gran, de Jaume II i Blanca d'Anjou i de l'almirall Roger de Llúria* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Museu d'Història de Catalunya.

[Accés lliure](#)



El conjunto con arte levantino del Friso Abierto del Pudial (Castellote, Teruel)

BEA, Manuel (2011-2012). "El conjunto con arte levantino del Friso Abierto del Pudial (Castellote, Teruel)". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 73-83. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

[Consulta Biblioteca](#)



Aportación de la Arqueoantropología a la interpretación de la dinámica sepulcral de las tumbas megalíticas de Cameros (La Rioja, España)

FERNÁNDEZ-CRESPO, Teresa (Julio-diciembre 2015). "Aportación de la Arqueoantropología a la interpretación de la dinámica sepulcral de las tumbas megalíticas de Cameros (La Rioja, España)". *Trabajos de Prehistoria*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Vol. 72, núm. 2, p. 218-237.

[Accés lliure](#)



Un arma no solo de prestigio: la espada argárica de Peñalosa (Baños de la Encina, Jaén)

MORENO ONORATO, Auxilio; CONTRERAS CORTÉS, Francisco (Julio-diciembre 2015). "Un arma no solo de prestigio: la espada argárica de Peñalosa (Baños de la Encina, Jaén)". *Trabajos de Prehistoria*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Vol. 72, núm. 2, p. 238-258.

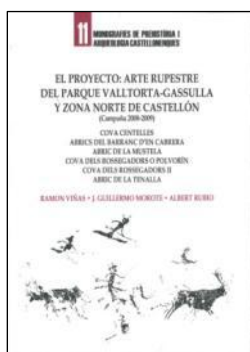
[Accés lliure](#)



L'espace domestique au Bronze final et au premier âge du Fer dans le sud de la Corse

PECHE-QUILICHINI, Kewin [et al.] (Julio-diciembre 2015). "L'espace domestique au Bronze final et au premier âge du Fer dans le sud de la Corse". *Trabajos de Prehistoria*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Vol. 72, núm. 2, p. 259-281.

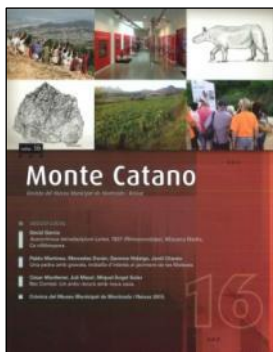
[Accés lliure](#)



El proyecto: Arte rupestre del parque Valltorta-Gassulla y zona norte de Castellón (Campaña 2008-2009): Cova Centelles, Abrics del Barranc d'en Cabrera, Abric de la Mustela...

VIÑAS, Ramon; MOROTE, J. Guillermo; RUBIO, Albert (2015). *El proyecto: Arte rupestre del parque Valltorta-Gassulla y zona norte de Castellón (Campaña 2008-2009): Cova Centelles, Abrics del Barranc d'en Cabrera, Abric de la Mustela, Cova dels Rossegadors o Polvorín, Cova dels Rossegadors II, Abric de la Tenalla*. Castelló: Diputació de Castelló. Servei d'Investigacions Arqueològiques i Prehistòriques. (Monografies de Prehistòria i Arqueologia Castellonenques; 11).

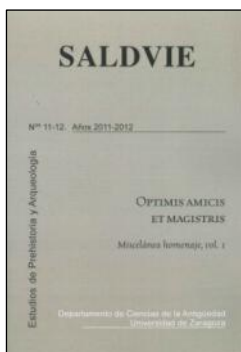
[Consulta Biblioteca](#)



***Acerorhinus
tetradactylum* Lartet,
1837 (Rhinocerotidae),
Mioceno Medio, Ca
n'Albinyana**

GARCÍA, David (2015). "*Acerorhinus tetradactylum* Lartet, 1837 (Rhinocerotidae), Mioceno Medio, Ca n'Albinyana". *Monte Catano: Revista del Museu Municipal de Montcada i Reixac*. Montcada i Reixac: Ajuntament de Montcada i Reixac. Museu Municipal, núm. 16, p. 9-45.

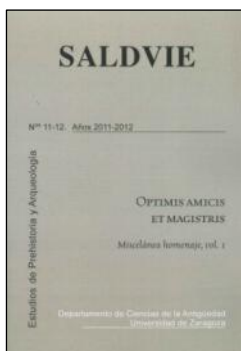
Consulta Biblioteca



Recientes actuaciones arqueológicas en los baños de La Olmeda (Pedrosa de la Vega, Palencia)

ABÁSULO, José Antonio (2011-2012). "Recientes actuaciones arqueológicas en los baños de La Olmeda (Pedrosa de la Vega, Palencia)". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 17-28. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

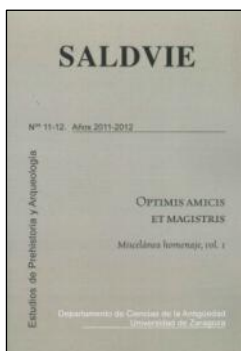
Consulta Biblioteca



Inscripción relativa a un to[n]sor, procedente de Calderuela (Soria)

AMARÉ TAFALLA, María Teresa; LIZ GUIRAL, Jesús (2011-2012). "Inscripción relativa a un to[n]sor, procedente de Calderuela (Soria)". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 29-34. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

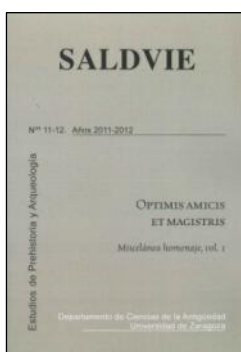
Consulta Biblioteca



Sistemas de irrigación de época antigua en el territorio de *Caesar Augusta* (Zaragoza, España): testimonios epigráficos y evidencias arqueológicas

ARIÑO, Enrique (2011-2012). "Sistemas de irrigación de época antigua en el territorio de *Caesar Augusta* (Zaragoza, España): testimonios epigráficos y evidencias arqueológicas". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 35-48. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

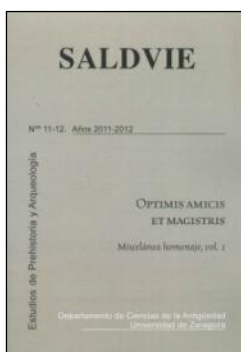
Consulta Biblioteca



El enigmático sarcófago de Publio Paquio Esceva (CIL IX 2845-2846)

BELTRÁN LLORIS, Francisco (2011-2012). "El enigmático sarcófago de Publio Paquio Esceva (CIL IX 2845-2846)". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 97-105. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

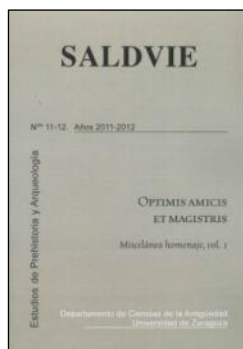
Consulta Biblioteca



Osservazioni archeologiche sottomarine dal Lazio meridionale. Consegne e rinvenimenti

DI GIOVANGIULIO, Renzo (2011-2012). "Osservazioni archeologiche sottomarine dal Lazio meridionale. Consegne e rinvenimenti". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 249-263. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

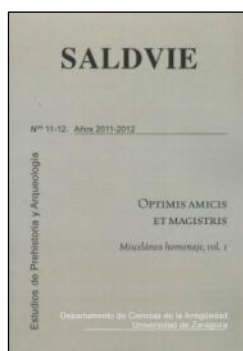
Consulta Biblioteca



La Castellina del Marangone, entre Tarquinia y Caere: testimonios de la presencia púnica y de una ocupación romana no valorada

DOMÍNGUEZ ARRANZ, Almudena (2011-2012). "La Castellina del Marangone, entre Tarquinia y Caere: testimonios de la presencia púnica y de una ocupación romana no valorada". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 107-126. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

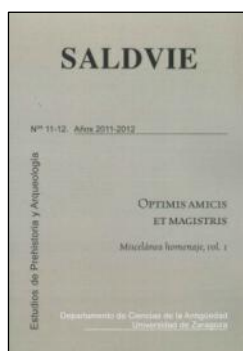
[Consulta Biblioteca](#)



La fíbula leontomorfa de Vera de Moncayo y el tipo 18b3 de Feugère

ERICE LACABE, Romana (2011-2012). "La fíbula leontomorfa de Vera de Moncayo y el tipo 18b3 de Feugère". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 127-133. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

[Consulta Biblioteca](#)



El concepto de decadencia y la Antigüedad tardía

ESCRIBANO PAÑO, María Victoria (2011-2012). "El concepto de decadencia y la Antigüedad tardía". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 135-145. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

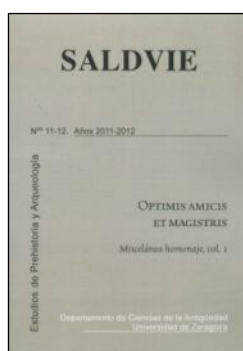
[Consulta Biblioteca](#)



Aspectos definitorios de las estaciones viarias en el nordeste peninsular

ESPINOSA CRIADO, Natalia (2011-2012). "Aspectos definitorios de las estaciones viarias en el nordeste peninsular". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 175-189. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

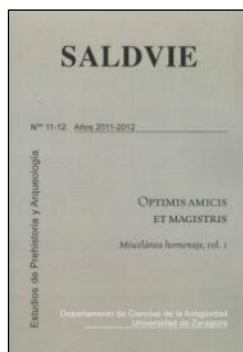
[Consulta Biblioteca](#)



Centros productores de vajilla fina de mesa de origen bético

FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a Isabel (2011-2012). "Centros productores de vajilla fina de mesa de origen bético". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 205-217. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

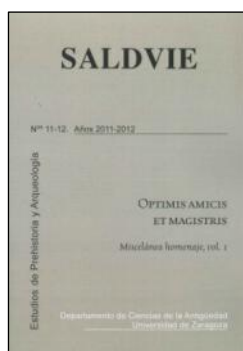
[Consulta Biblioteca](#)



**Un *oscillum* en
Caesaraugusta (c/
Doctor Palomar, 8-10.
Zaragoza)**

GALVE IZQUIERDO, María Pilar (2011-2012). "Un *oscillum* en *Caesaraugusta* (c/ Doctor Palomar, 8-10. Zaragoza)". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 219-227. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

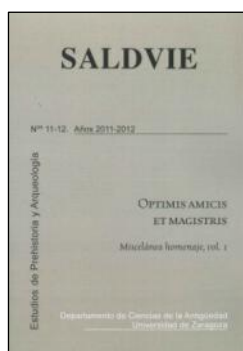
[Consulta Biblioteca](#)



**Los testimonios de
poder del emperador en
las ciudades del valle del
Ebro: época Julio-
Claudia. Estado de la
cuestión**

GARCÍA VILLALBA, Claudia (2011-2012). "Los testimonios de poder del emperador en las ciudades del valle del Ebro: época Julio-Claudia. Estado de la cuestión". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 229-247. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

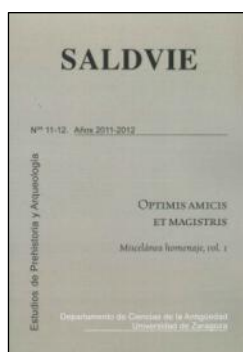
[Consulta Biblioteca](#)



Alta et versicolor Bilbilis

GUIRAL PELEGRÍN, Carmen; ÍÑIGUEZ BERROZPE, Lara (2011-2012). "*Alta et versicolor Bilbilis*". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 275-298. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

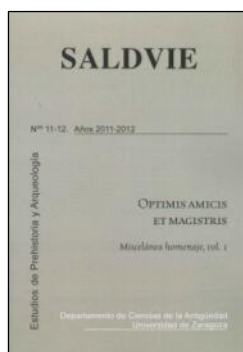
[Consulta Biblioteca](#)



**La muralla romana en el
n.º2-4 de la calle Mártires
de Zaragoza**

GUTIÉRREZ GONZÁLEZ, Fco. Javier (2011-2012). "La muralla romana en el n.º2-4 de la calle Mártires de Zaragoza". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 265-273. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

[Consulta Biblioteca](#)



**Contramarcas de Celse/
Colonia Victrix
Iulialepada/ Colonia
Victrix Iulia Celsa**

HERRERAS BELLED, Juan Carlos (2011-2012). "Contramarcas de Celse/ Colonia Victrix Iulialepada/ Colonia Victrix Iulia Celsa". *SALDVIE: Estudios de Prehistoria y Arqueología*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, núm. 11-12, p. 299-319. OPTIMIS AMICIS ET MAGISTRIS. Miscelánea homenaje, vol. 1.

[Consulta Biblioteca](#)



Intervención en el castillo de Jimena de la Frontera (Cádiz). Fase I-sector oriental

REINA FERNÁNDEZ-TRUJILLO, Francisco (Abril 2016). "Intervención en el castillo de Jimena de la Frontera (Cádiz). Fase I-sector oriental". *Revista PH*. Sevilla: Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, núm. 89, p. 94-124.

[Accés lliure](#)



Illa Pedrosa: Comerç marítim i xarxes de redistribució en època tardorepublicana al mediterrani centreoccidental

VIVAR, Gustau (DL 2016). *Illa Pedrosa: Comerç marítim i xarxes de redistribució en època tardorepublicana al mediterrani centreoccidental*. Girona: Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya. Centre d'Arqueologia Subaquàtica de Catalunya. (Monografies del CASC; 11).

[Consulta Biblioteca](#)