



El **dijous 7 de març**, a les 19 h, presentarem el llibre *Arqueologia i política. La gestió de Martín Almagro Basch al capdavant del Museu Arqueològic Provincial de Barcelona (1939-1962)*, de Francisco Gracia Alonso.

En l'acte, presentat per Xavier Llovera, director del Barcelona Museu d'Arqueologia de Catalunya, hi intervindrà Francisco Gracia Alonso, catedràtic de prehistòria de la UB i director del Grup de Recerca en Arqueologia Protohistòrica (GRAP).

Us esperem a la seu de Barcelona del Museu d'Arqueologia de Catalunya (passeig de Santa Madrona, 39-41, parc de Montjuïc).



Bandejar la memòria de Martín Almagro Basch, fer com si la seva etapa a Barcelona no hagués existit. Aquesta va ser la posició que arqueòlegs catalans com Pericot, Tarradell, Maluquer de Motes, Arribas i Ripoll, entre d'altres, van adoptar quan Almagro es traslladà a Madrid el 1962.

Format a Madrid i afecte al règim, Almagro fou nomenat director del Museu Arqueològic Provincial de Barcelona en substitució de Pere Bosch Gimpera, que s'havia exiliat. Gràcies a la seva habilitat política i a una innegable capacitat de treball, aconseguí un poder quasi absolut sobre la recerca i la difusió de l'arqueologia a Catalunya, i esdevingué una figura molt influent de la recerca europea.

Aquesta obra de Francisco Gracia analitza el compromís ideològic d'Almagro, la reorganització i la gestió del museu fins al 1962, l'aposta per les intervencions a Empúries amb l'ajut de l'exèrcit, les lluites amb la Comissaria General d'Excavacions Arqueològiques, l'existència d'una nova Escola de Barcelona i la xarxa de relacions personals i acadèmiques que Almagro establí i que, a la fi, van esdevenir febles i falses.